

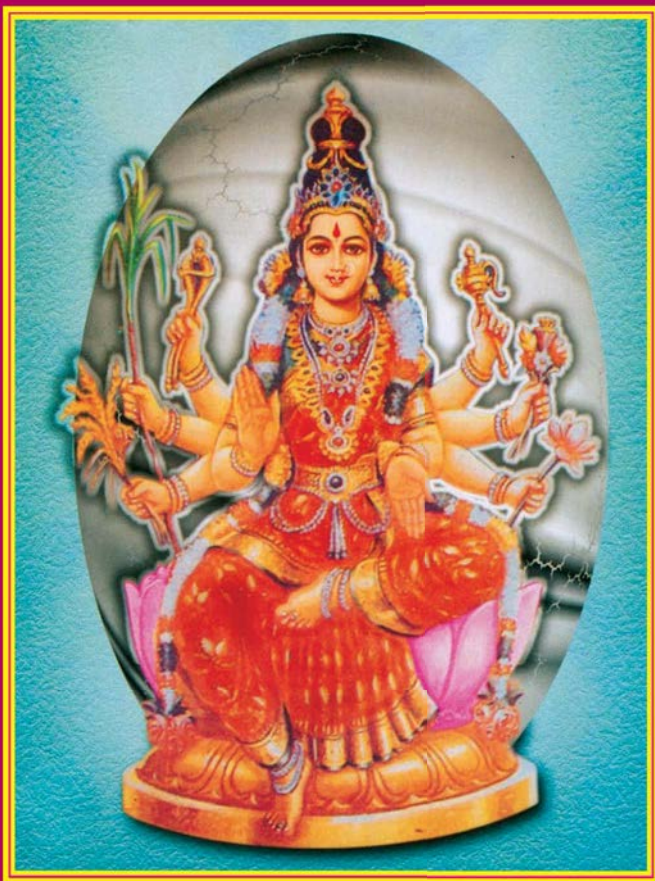


దశమహావిద్యలు - 10



శ్రీ కోమలాత్మికా సాధన

జప - హోమ విధానం - స్తోత్రాలు - స్తుతులు



కుర్తాళం శ్రీ సిద్ధేశ్వరీ వీరాధిపతులు - పరమహంస పరివ్రాజకులు

మంత్రశాస్త్ర మహోదధి - జగద్గురు

శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానందభారతీస్వామి వారి ఆశీస్సులతో...

సింకలసేం : డాక్టర్ జయంతి చక్రవర్తి



అం ఆ
గం గణపతయే నమః

శ్రీ కోమలాత్మకా సాధిగే

జప-హోమ విధానం



కుర్మాకం శ్రీ సిద్ధేశ్వరీ వీరాధిపతులు - జగద్గురువులు
శ్రీశ్రీశ్రీ సాధ్యేశ్వరసాధిభారతీ శ్రద్ధా వారి

ఆశీస్సులతో...

సంకలనం

డాక్టర్ జయంతి చక్రవర్తి

శ్రీ వెంకటేశ్వర బుక్ డిపో



విజయవాడ



శ్రీకమలాత్మికా సాధన జప-హోమ విధానం

సంకలనం :

డాక్టర్ జయంతి చక్రవర్తి M.A., Mphil., Ph.D.,

విజయవాడ. సెల్ : 9390 526272

వెల : రూ. 50/-

డి.టి.పి. :

సుధాప్రింటింగ్ వర్క్స్

విజయవాడ. 0866-6626233

ముఖచిత్రం :

ఇర్ఫాన్

ప్రథమ ముద్రణ : 2012

ప్రచురణ :

శ్రీ వెంకటేశ్వర బుక్ డిపో

30-17-3వ, వారణాసి వారి వీధి, విజయవాడ -2. Ph : 2444156

Sole Distributors

SAI VENKATESWARA BOOK DEPOT

26-27-77, Opp. Bata Showroom
Gandhinagar, VIJAYAWADA - 520003.
Ph : (0866) 2570192

SAI VENKATESWARA BOOK DEPOT

Plot No.3, 103, #2-4-1085, Sai Lakshmi Niketan,
Opp. St. Of Rama Krishna Hospital,
Kachiguda, NimboliAdda, Hyderabad - 27.
Ph : (040) 65528228, Fax. 24745257, Cell : 9346771314.

We have made many efforts to present this book without errors. But some errors might have crept in. We do not take any legal responsibility for such errors and omissions. If you bring them to our notice we shall correct them in our next edition All disputes are subject to Vijayawada Jurisdiction only.

అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల
షాపులలో మరియు
విశాలాంధ్ర
అన్ని బ్రాంచిలలో
లభించును



His Holiness - Jagadguru

SRI SIDDESWARANANDA BHARATI SWAMY

Siddeswari Peetadipati - Curtallam

Mounaswamy Mutt,
Curtallam - 627 802
(Via Tenkasi),
Thirunelveli (Dt).
TAMILANADU.
Ph : 04633 - 222707

పరమహంస, పరివ్రాజకాచార్య, జగద్గురు
శ్రీ సిద్ధేశ్వరానందభారతీస్వామి
సిద్ధేశ్వరీ వీరాధిపతి - కుర్తాలం

Camp Office :
B1-C40, Kaallpeetam Street,
4th Line, Ravindra Nagar,
GUNTUR - 522 006.
Andhra Pradesh
Ph: 0863-2231625, 2256666

ఆశీర్వాద శ్రీముఖం

శ్రీ జయంతి చక్రవర్తి సారస్వత రంగంలో, మంత్రసాధన మార్గంలో చిరకాలంగా నిష్ఠతో కృషి చేస్తున్న తరుణుడు. ఇప్పుడితడు తలపెట్టిన పని సామాన్యమైనది కాదు. దశమహావిద్యలకు ఒక్కొక్కదానికి ఒక్కో పుస్తకం తయారు చేయమంటే చాలా శ్రమతో కూడిన పని. అయినా పట్టుదల గలవాడు గనుక సాధించగలడని భావిస్తున్నాను.

ఇతను సంకలనం చేసిన పదవ గ్రంథం శ్రీ కమలాత్మికా దేవి మీద. ఈ విద్యల మీద ఇటీవలనే తెలుగులో గ్రంథాలు వస్తున్నవి. ఎన్నో పుస్తకాలు చదివి ఎంతో విషయసేకరణ చేసి వీలైనంత వరకు సమగ్రంగా, సంపూర్ణంగా నిర్మించాలని ప్రయత్నం ఇందులో స్పష్టంగా కనిపిస్తున్నది. శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రములలోని వైవిధ్యము, పూజాహోమ విధానములు విశదంగా ఉన్నవి. దీనిలో ఇచ్చిన హోమప్రక్రియ అందరు దేవతలకూ ఉపయోగిస్తుంది. ఉపాసకులకు ఉపయోగించే మంచి గ్రంథం రచించినందుకు రచయితను అభినందిస్తూ అభీష్టసిద్ధి లభించాలని ఆశీర్వదిస్తున్నాను.

నారాయణ స్మరణతో...

శ్రీ సిద్ధేశ్వరానందభారతీస్వామి

కృతజ్ఞతలు

మా గురువర్యులు-మంత్రశాస్త్ర మహోదధి, జగద్గురు **శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామి** వారు దశమహావిద్యలు పేరుతో ఒక గ్రంథాన్ని రచించారు. అలాగే గోరఖ్ పూర్ గీతాప్రెస్ వారు కూడా దశమహావిద్యల గురించిన సమాచారాన్ని సంక్షిప్తంగా వర్ణచిత్రాలతో ముద్రించారు. వీరితో పాటు **కొమరవోలు వెంకట సుబ్బారావు** గారు ఎంతో పరిశోధన చేసి **శ్రీదశమహావిద్యలు** అనే బృహద్గ్రంథాన్ని రచించగా, **దేవరకొండ శేషగిరిరావు** గారు కూడా దశమహావిద్యల మీద మరొక గ్రంథాన్ని అందించారు. వీరందరికీ ముందుగా కృతజ్ఞతాభివందనాలు తెలియజేసుకుంటున్నాను.

అలాగే ఈ గ్రంథాల ప్రచురణకు ముందుకువచ్చిన ఆస్తిక వరులు సాహిత్యాభిమానులు **శ్రీ ఇమ్మడిశెట్టి రామ్ కుమార్** గారికి హృదయపూర్వక అభినవాదాలు తెలియజేస్తున్నాను.

ఈ గ్రంథ ప్రచురణకు ప్రోత్సహించిన మిత్రులు విశ్వమాత ఛారిటబుల్ ట్రస్ట్ చైర్మన్ **శ్రీ నిడుమోలు రమాసత్యనారాయణ** గారికి, మిత్రులు **డాక్టర్ సశ్రీ, శ్రీ వేదాంతం సార్వభౌమ శ్రీ వలివేటి శివరామకృష్ణ, శ్రీ తల్లాప్రగడ రవికుమార్** గారికి, ఈ గ్రంథంలోని చిత్రాల విషయంలో సహకరించిన **శ్రీజూపూడి కాశీవిశ్వేశ్వర శర్మ** గారికి ఈ పుస్తకాన్ని అందంగా డి.టి.పి. చేసిన అంబళ్ళ రామరాజుకి అభినందనలు.

శ్రీ స్వయంసిద్ధకాశీపీఠం చిరునామా

శ్రీ స్వయంసిద్ధకాశీపీఠం

బి. 1, సి. 40, 4వ లైను,
కాశీపీఠం రోడ్, రవీంద్రనగర్

కొత్తపట్టాభివరం. గుంటూరు-522006

ఫోన్: 0863-2231625, 2256666

శ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామివారి

వ్యక్తిగత సహాయకులు

శ్రీ మూర్తిగారు: 094402 08103

ఉపాధిదాతం

శ్రీమాత్రే నమః

పూజకోటి సమస్తోత్తరం, స్తోత్రకోటి సమం జపం, జపకోటిసమం హోమం, హోమకోటి సమం ధ్యానం, ధ్యానకోటి సమం లయం అని శాస్త్రవచనం. మనందరికీ పూజలు స్తోత్రాలు చేయటం వచ్చు. ఎంతో కాలంగా ఎందరో భక్తులు తమతమ ఇష్టదైవాలకి శక్త్యానుసారం పూజలు స్తోత్రాలు చేస్తున్నారు. వీటికి తగ్గ ఫలితాలు పొందుతున్నారు. అయితే మంత్రశాస్త్రం, జపహోమాల వల్ల మాత్రమే సాధకులకి దేవతానుగ్రహం త్వరగా లభిస్తుందని చెబుతుంది. అందుకే సాధకులు కేవలం పూజా స్తోత్రాలు కాకుండా తమ ఇష్టదేవతల్ని జప-హోమ విధానాల ద్వారా సంతృప్తిపరిచి వారి కటాక్షాన్ని పొందవలసిందిగా మనవి.

ఈ కలియుగంలో అత్యంత శీఘ్రంగా అనుగ్రహానిచ్చేవి దశమహావిద్యలు. ఈ దేవతల మూలమంత్రాలను జపహోమ విధానం ద్వారా ఉపాసిస్తే సాధకులు తమ కామ్యాల్ని సులభంగా పొందగలరు.

ఈ దశమహావిద్యలలో ఒక్కొక్కరికి ఒక్కోవిద్యపై అభిమానం ఉంటుంది. అందుకే ఒక్కో మహావిద్యకు సంబంధించి పూర్తి సమాచారాన్ని జపహోమవిధానంతో సహా అందిస్తే సాధకులకి ప్రయోజనకరంగా ఉంటుందని భావించి మా గురుదేవులు శ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామి వారికి విన్నవించగా వారు ఎంతో దయతో మంచి ఆలోచన వెంటనే ప్రారంభించమని ఆదేశాన్నిచ్చారు.

శ్రీ స్వామివారి ఆదేశం ప్రకారం దశమహావిద్యలు అనే పేరుతో పది దేవతలకు సంబంధించి పది పుస్తకాలు వెలువరించాలని ఒక ప్రణాళిక రూపొందించుకున్నాను. ఆ ప్రణాళికలో భాగంగా పదవ గ్రంథమైన

శ్రీ కమలాత్మికా సాధన అనే ఈ పుస్తకంద్వారా శ్రీ కమలాత్మికా దేవి గురించి, వివిధ రకాలైన కమలాత్మికా మంత్రాలు గురించి, వాటి సాధనా పద్ధతుల గురించి, శ్రీ కమలాత్మికా అష్టోత్తర, సహస్రనామాలు, కవచ హృదయ స్తోత్రాలు వివిధ తంత్ర గ్రంథాల నుండి సేకరించిన సమాచారాన్ని ఒక సంకలనంగా రూపొందించి మీకందిస్తున్నాను.

ఈ సంకలనంలో సాధనకు సంబంధించిన ముఖ్యమైన సమాచారాన్ని వీలైనంత సమగ్రంగా ఇచ్చే ప్రయత్నం చేసాను. మరిన్ని వివరాలు కావాలనుకునే సాధకులు మంత్రమహార్ణవం, మంత్రమహోదధి, శారదా తిలకం గ్రంథాలను పరిశీలించవచ్చు.

సాధకులు దశమహావిద్యలలోని ఏదేవత మంత్రాన్నైనా ఉపదేశం పొందాలనుకున్నా, వీటి సాధనలో ఏమైనా సందేహాలు, సంశయాలు, కలిగినా మంత్రశాస్త్ర మహోదధి. దశమహావిద్యా సిద్ధపురుషులు అయిన కుర్తాళం పీఠాధిపతులు జగద్గురు శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామివారిని స్వయంగా సంప్రదించి తమ సందేహాన్ని నివృత్తిచేసుకోవచ్చు.

మంత్రసాధకులకు తగిన మార్గదర్శకం చేయటంలో శ్రీస్వామివారు అందరికీ సహకరిస్తారు. కనుక సాధకులు ఈ అవకాశాన్ని వినియోగించుకుని మంత్రసిద్ధులు కావలిసిందిగా కోరుతూ అందరికీ శ్రీ కమలాత్మికా మాత దివ్యానుగ్రహం లభించాలని ఆశిస్తూ...

నమస్కారాలతో....

డా॥ జయంతి చక్రవర్తి



మంత్ర యోగం

దశమహావిద్యా సూత్రాలు రచించిన బహు మంత్ర సిద్ధ పురుషులు శ్రీ కావ్యకంఠ వాశిష్ఠ గణపతిముని. మంత్ర సిద్ధి పొందాలనుకునే సాధకుడు ఆచరించవలసిన ఉపాసనా విధానాన్ని ఆయన రచించిన ఉమాసహస్రంలో ఇలా వివరిస్తారు.

చక్షుర్విధాయాచల మస్తరేణ - ప్రాణం ప్రపశ్యన్ మనువర్ణరూపం ।

సంసేవతే చేత్సకలస్య ధాత్రీం - సర్వేష్టలాభో విదుషః కరణః ॥

(శ్లో 23, స్తబకం 39, ఉమా సాహస్రం.)

మంత్ర సాధకుడు తన కళ్ళని మూసుకుని నిశ్చలంగా ఏకాగ్రమైన మనుస్సుతో మంత్రాక్షర రూపమైన ప్రాణాన్ని (శ్వాసని) చూస్తూ (గమనిస్తూ), విశ్వపోషణకారిణి అయిన జగదంబను (మంత్ర దేవతను) సేవిస్తే, వాడికి సర్వాభీష్ట ఫలం దక్కుతుంది.

ఏకాక్షరీం పంచదశాక్షరీంవా, విద్యాః ప్రకృష్టా సృకలేశ శక్తేః।

యోభక్తియుక్తః ప్రజపేదముష్య, ప్రాణోవశే నిస్తుల సిద్ధయోనిః॥

(శ్లో 24, స్తబకం 39, ఉమా సాహస్రం.)

కాశీ, భువనేశ్వరీ, ప్రచండచండి (భిన్నమస్తా) లలితాదేవి బీజాక్షరాలైన క్రీం హ్రీం ల్రీం అనే ఏకాక్షర మంత్రాలుగానీ, శ్రీ లలితాదేవి పంచదశాక్షరీ మంత్రం గానీ, సర్వేశరీ శక్తి జగన్మాత అవతారాలైన, దశమహావిద్యల మంత్రాలను గానీ, జపించే వాడికి, గొప్ప సిద్ధులకి జన్మస్థానమైన ప్రాణశక్తి వశమైతుంది. అలాంటి ప్రాణశక్తి వశమైన సాధకుడికి అన్నిరకాల సిద్ధులు వశమవుతాయి.

- గణపతి ముని





శ్రీకమలాత్మికా దేవి



దశమహావిద్యలు

సృష్టి స్థితిలయకారిణి అయిన ఆదిపరాశక్తి లోకాల్ని పాలించటానికి శ్రీదుర్గాదేవి, శ్రీలక్ష్మీదేవి, శ్రీసరస్వతీదేవి, శ్రీగాయత్రీదేవి, శ్రీరాధాదేవి అనే ఐదు అవతారాల్ని ధరించిందని, వీటినే పంచప్రకృతి స్వరూపాలంటారని బ్రహ్మవైవర్త మహాపురాణం చెబుతుంది. అలాగే ఇదే పురాణంలో జగన్మాత ఎన్నో అంశావతారాల్ని కూడా ధరించిందని చెప్పబడగా, శ్రీఆదిశక్తి అవతారాలు ఇంకా ఎన్నో వున్నట్లుగా వివిధ పురాణాలు పేర్కొంటున్నాయి. ఇలా జగన్మాత ధరించిన అన్ని రూపాల్లో “దశమహావిద్యలు” అనే పది రూపాలు ఎంతో విభిన్నమైనవిగా, విశిష్టమైనవిగా లోకంలో ప్రసిద్ధిపొందాయి. ఆసేతుశీతాచలం ఎందరో తంత్ర సాధకులు, దక్షిణాచార, వామాచార పద్ధతుల్లో తమతమ సంప్రదాయం ప్రకారం ఈ దశమహావిద్యల్ని ఉపాసిస్తూ ఆ దేవతల అనుగ్రహాన్ని పొందుతున్నారు. ఇంతటి ప్రఖ్యాతి కలిగిన ఈ దశమహావిద్యలు ఎవరు, ఎలా ఆవిర్భవించారు అన్న విషయాలు గురించి వివిధ పురాణాలు వివిధ రకాలుగా చెప్తాయి.

దశమహావిద్యల ఆవిర్భవం

దశమహావిద్యలు ఎవరు? వారి పేర్లు ఏమిటి? అనే విషయం గురించి శాక్తసంగమ తంత్ర గ్రంథం ఇలా చెబుతుంది.

కాళీ తారా మహావిద్యా షోడశీ భువనేశ్వరీ ।

భైరవీ చిన్న మస్తా చ విద్యాధూమావతీతథా ॥

బగళా సిద్ధ విద్యా చ మాతంగీ కమలాత్మికా ।

ఏతాఏవ మహావిద్యాః సిద్ధ విద్యాః ప్రకీర్తితాః ॥

కాళీ, తార, షోడశీ, భువనేశ్వరీ, భైరవీ, చిన్నమస్తా, ధూమావతీ, బగళాముఖీ, మాతంగీ కమలాత్మికా. అనేవి దశమహావిద్యల నామాలు.

శ్రీ దేవీభాగవతం

ఈ దశమహావిద్యల ఆవిర్భావం గురించి శ్రీ దేవీభాగవతంలో ఒక కథనం ఉంది. పూర్వం దుర్గముడనే రాక్షసుడు అన్నిలోకాల్ని ఆక్రమించి దేవతలందర్నీ స్వర్గంనుంచి తరిమేయగా, ఆ అసురుడి బాధలు భరించలేని దేవతలంతా జగన్మాతను చేరి ఆమెకి తమ కష్టాలన్నీ విన్నవించారు. వారి బాధలు విన్న జగన్మాత శాకాంబరిగా మారి ముందువారి ఆకలి బాధలు తీర్చింది. ఆ తరువాత లోకాల్ని కాపాడాలని దేవతల్ని ఉద్ధరించాలని దుర్గముడితో యుద్ధానికి ఉపక్రమించింది. దేవీ దుర్గముల మధ్య భయంకరంగా యుద్ధం కొనసాగుతున్న సమయంలో దేవి శరీరం నుంచి అకస్మాత్తుగా

కాళికా తారినీ బాలా త్రిపుర భైరవీ రమా ।

బగళాచైవ మాతంగీ తథా త్రిపుర సుందరీ ॥

కామాక్షీ తులజా దేవీ జంభినీ మోహినీ తథా ।

భిన్నమస్తా గుహ్యకాళీ దశసాహస్ర బాహుకా ॥

కాళీ, తారా, బాలా, త్రిపుర భైరవి, రమా, బగళాముఖి, మాతంగి, త్రిపురసుందరి కామాక్షి, తులజాదేవి, జంభినీ, మోహినీ, భిన్నమస్తా, గుహ్యకాళీ, దశసాహస్ర బాహుకా అని పంచాదశ (15) శక్తులు ఆవిర్భవించాయని ఇందులో చెప్పబడింది.

శివపురాణం

ఈ దశమహావిద్యల ఆవిర్భావ కథనాన్ని శివపురాణంలోని ఉమాసంహిత మరోలా వివరిస్తుంది.

ఏతస్మిన్నంతరే తస్యాః శరీరాద్రమ్య మూర్తయః ।

కాళీ తారా భిన్నమస్తా శ్రీ విద్యా భువనేశ్వరీ ॥



భైరవీ బగళా ధూమ్రా శ్రీమత్త్రిపుర సుందరీ ।
మాతంగీ చ మహావిద్యా నిర్గత దశ సాయుధాః ॥
తతో మాతృగణైర్మృధం ప్రావర్తత భయంకరం ।

(ఉమాసంహిత , శివపురాణం-అధ్యాయం 50)

పూర్వం దక్షప్రజాపతి ఒక మహాయజ్ఞాన్ని నిర్వహిస్తూ ఆ యాగానికి, సమస్త దేవతల్ని ఆహ్వానించాడు గానీ, తన అల్లుడైన శంకరుణ్ణి, కూతురు సతీ దేవిని ఆహ్వానించలేదట. అయితే ఇతరుల ద్వారా తండ్రి చేస్తున్న యాగం గురించి తెలుసుకున్న సతీదేవి. ఆ యాగాన్ని చూడాలని కోరుకుంది. ఇందుకు శంకరుడు ఒప్పుకోలేదు. పిలవని కార్యానికి వెళ్ళటం మంచిది కాదు. అవమానం పాలవుతాం అని సతీదేవికి ఎంతో నచ్చచెప్పాడు. అయినా సతి వినలేదు. ఆమెకి ఎలాగైనా తండ్రి చేసే యాగం చూడాలన్న కాంక్ష మరింతగా పెరిగింది. శివ, సతీదేవిద్వరికీ మాటా మాటా పెరిగింది. అంతలో శివుడికి కోపం వచ్చి భయంకరమైన రూపాన్ని ధరించాడు. అదిచూసి సతీదేవికి కూడా బాగా కోపం కలిగి వెంటనే ఆమె కూడా మరింత ఉగ్రరూపిణిగా మారిపోయింది. అంతే లోకాలన్నింటినీ దహించేలా ఉన్న ఆ భయంకర కరాళమూర్తిని చూసి శివుడికి నోట మాటరాలేదు. సాక్షాత్తు లయకారుడైన శివుడే చాలా భయపడి అక్కణ్ణించి పారిపోదామని పరుగుదీసాడు.

అయితే సతీదేవి కరాళరూపం, శివుణ్ణి వదలదలుచుకోలేదు. వెంటనే తన భయంకర శరీరం నుంచి దశమహావిద్యల్ని ఆవిర్భవింపచేయగా ఆ పది మహావిద్యలు శివుడు ఎటూపారిపోకుండా పది దిక్కుల్లో ఆయన్ను అడ్డుకున్నాయి.

ఏవం పతిం వీక్ష్వ భయాభి భూతం ।
దయాన్వితా సాపతి వారణేచ్ఛయా ॥
సర్వాసుదిక్షు క్షణమగ్రతః స్థితా
తథా చ భూత్వ దశమూర్తయః పరా ॥



కాళీ తారా చ లోకేశీ కమలా భువనేశ్వరీ
భిన్నమస్తా చ షోడశీ చ సుందరీ బగళాముఖీ
ధూమావతీ మాతంగీ నామాన్యాసామిమానివై

ఇలా తన కళ్ళముందు పదిరకాల మహాశక్తులు కనబడటంతో ఎటూ వెళ్ళలేని శివుడు. భయపడుతూ సతీదేవితో ఈ పదిశక్తులు ఎవరు అని ప్రశ్నించాడు. శివుడి పరిస్థితి చూసి జాలిపడి శాంతించిన సతీదేవి ఆయనతో ఓ పరమేశా మీ ఎదురుగా కృష్ణ వర్ణంతో నిల్చున్న మూర్తి కాళిక, మీ పైన నీలవర్ణంతో ప్రకాశించేది తార, మీకు పడమరగా తలలేకుండా కనిపిస్తున్నది భిన్నమస్త, మీకు ఎడమవైపు వున్నది భువనేశ్వరి, మీ వెనకాల నిల్చున్నది బగళాముఖి, మీకు ఆగ్నేయ దిక్కులో కనిపించేది ధూమావతి, నైరుతి దిశలో నీలబడింది త్రిపురసుందరి, వాయవ్య భాగంలో కనబడేది మాతంగి, ఈశాన్య భాగాన నిల్చుంది షోడశి, ఈ విషయాలు చెబుతున్న నేను భైరవిని. మీరు భయపడాల్సిన పనిలేదు. మీకు నా పూర్తి స్వరూపాల్ని దర్శింపచేయాలని ఇలా చేసాను. నా దివ్య శరీరం నుంచి ఉద్భవించిన ఈ దశ మహావిద్యలు ఎంతో గొప్పవి.

భక్త్యా సంభజతాం నిత్యం చతుర్వర్గ ఫలప్రదాః ।
సర్వాభీష్ట ప్రదాయివ్యః సాధకానాం మహేశ్వర ॥
మారణోచ్ఛాటన క్షోభమోహన ద్రావణాని చ ।
వశ్య స్తంభవ విద్వేషాద్యభిప్రేతాని కుర్వతే ॥

ఈ నా దివ్య స్వరూపాల్ని భక్తిపూర్వకంగా ఉపాసించేవారికి ధర్మ అర్థ కామమోక్షాలు లభిస్తాయి. మారణం, ఉచ్ఛాటనం, మోహనం, స్తంభనం, వశీకరణం, విద్వేషణం వంటి షట్కర్మలు ఈ మహావిద్యలు ద్వారా ప్రయోగించవచ్చు. అని శివుడికి చెప్పింది. ఇలా సతీదేవి ద్వారా దశమహావిద్యల గొప్పదనం లోకానికి తెలిసింది.



దశమహావిద్యల ప్రశస్తి

శ్రీదేవీ భాగవతంలోని దశమస్కంధంలో బ్రామరీ రూపంలో
అవతరించిన ఆదిపరాశక్తిని దేవతలంతా ముక్తకంఠంతో

నమోదేవీ మహావిద్యే సృష్టిస్థిత్యంత కారిణీ ।

నమః కమలపత్రాక్షి సర్వాధారే నమోస్తుతే ॥

జగన్మాతను “సృష్టిస్థితి సంహారకారిణివైన ఓ మహావిద్యా!
కమలాల వంటి నేత్రాలతో ప్రకాశించే తల్లీ. ఈ జగత్తునంతా నీలోనే
నిలుపుకున్న ఆదిశక్తి ఓకాళీ, ఓ నీల సరస్వతి, ఓ తారాదేవి, ఓ త్రిపురసుందరీ,
ఓ భైరవీ, మాతంగీ, ధూమావతీ, కమలాత్మికా, భువనేశ్వరీ, మమ్మల్ని అన్ని
బాధలనుండి రక్షించు అన్ని దిక్కులనుంచీ వచ్చే కష్టాల నుంచి కాపాడు
భక్తితో చేసే మా ప్రణామాల్ని అందుకుని రక్షించు” అంటూ చేసే స్తోత్రంలో
ఆదిపరాశక్తిని దశమహావిద్యా స్వరూపిణిగా కీర్తిస్తారు.

శ్రీదేవి భాగవతంలోని 12వ స్కంధంలో మణిద్వీపవర్ణన
ఘట్టంలో ఆదిపరాశక్తి కొలువుండే మణిద్వీపంలోని నవరత్న ప్రాకారంలో...

శ్రీ దేవ్యాఽయే అవతారాః స్యుస్తే తత్ర ని వసంతి హి।

మహావిద్యా ప్రభేదాః సంతి తత్రైవ భూమిప ॥

(శ్లో॥ 106 దేవీభాగవతం - నవమ స్కంధం)

మహావిద్యల అవతారాలన్నీ కొలువుదీర్చి అక్కడ నివాసం
వుంటాయని చెప్పటం జరిగింది. దీనిని బట్టి చింతామణి ద్వీప నివాసిని
అయిన ఆది పరాశక్తికి అత్యంత సమీపంలో నివసించేవి దశమహావిద్యలని
తెలుస్తోంది. అందుకే దశమహావిద్యలకి ఇంత గొప్ప ప్రాముఖ్యత ఉపాసకుల
లోకంలో కలిగింది.

ఈ విధంగా దశమహావిద్యల ఆవిర్భావంగురించి పురాణాల్లో
విభిన్న రకాలుగా చెప్పబడగా, ఈ దశమహావిద్యల ఉపాసనల గురించి



మంత్రమహోదధి, మంత్రమహార్ణవం, శారదాతలకం, వంటి సుప్రసిద్ధ తంత్ర గ్రంథాలు తెలియజేస్తున్నాయి. వీటిలో ఈ దశమహావిద్యల ఉపాసనాపద్ధతులు రెండు రకాలుగా చెప్పబడ్డాయి.

1. ఉద్భవక్రమం : దీని ప్రకారం దశమహావిద్యలలో మొదటిదైన శ్రీకాళీ మహావిద్యతో సాధన మొదలుపెట్టి చివరిదైన శ్రీకమలాత్మికా మహావిద్యతో సాధన ముగించటం.

2. సంహారక్రమం : దీని ప్రకారం సాధకుడు దశమహావిద్యల్లో చివరిదైన శ్రీకమలాత్మికా మహావిద్యతో తన సాధన ప్రారంభించి మొదటిదైన శ్రీకాళీ మహావిద్యతో సాధన పూర్తిచేయటం. ఈ సాధనల్లో గృహస్థులు ఉద్భవక్రమాన్ని, సన్యాసులు సంహార క్రమాన్ని ఆచరించాలి. ఈ దశమహావిద్యల్ని వామాచార దక్షిణాచార మార్గాల్లో ఉపాసించవచ్చు లేదా పగలు దక్షిణాచారం రాత్రి వామాచారం అనే పద్ధతిని కూడా అనుసరించవచ్చు. (శ్రీ రామకృష్ణపరమహంస ఇదే పద్ధతిలో కాళీసాధన చేసేవారట).

వామాచారం

మధ్య మాంస, మత్స్య ముద్ర, మైథునం అనే పంచ మకారాలతో చేసే సాధన వామాచార సాధన అని చెప్పబడుతుంది. సాధారణంగా కాళీ, తారా, భైరవి, ధూమావతి, చిన్నమస్తా, మాతంగి, బగళాముఖి వంటి దశమహావిద్యలని వామాచార పద్ధతిలో సాధన చేస్తేనే సిద్ధిస్తాయని తంత్ర గ్రంథాలు చెబుతాయి. అయితే గురువు పర్యవేక్షణలో, గురువు ఆదేశం లేకుండా ఈ విధమైన సాధన చేయటం చాలా ప్రమాదకరం అని సాధకులు తెలుసుకోవాలి.



దక్షిణాచారం

సాధారణంగా సౌమ్య దేవతలందరినీ దక్షిణాచార పద్ధతిలో ఉపాసన చేస్తారు. దశమహావిద్యలలోని త్రిపురసుందరి, కమలాత్మిక, మాతంగి, దేవతల్ని దక్షిణాచార పద్ధతిలో ఉపాసించవచ్చు. ఈ పద్ధతిలో దేవతలకు ఇష్టమైన పూలు, పళ్ళు, వంటివి ఉపయోగిస్తూ సాధన చేస్తారు. బలివిధానంలో - కూష్మాండ (గుమ్మడికాయ) బలి, లేదా నారికేళ బలి, ఎర్రాన్నము, నిమ్మకాయలు, కుంకుమ కలిపిన గారెలు, దేవతా ప్రీతికోసం బలిగా నివేదిస్తారు. ఇది సురక్షితమైన సాధన ఈ విధానంలో ఉగ్రదేవతల్ని కూడా సాధన చెయ్యవచ్చు కానీ అనుగ్రహం కాస్త ఆలస్యంగా లభించవచ్చు.

పురశ్చరణకు తగిన ప్రదేశాలు

కాశీ, తారా, భిన్నమస్తా వంటి దశమహావిద్యల సాధనకు ఏకలింగం వున్న శివాలయాలు, శ్మశానాలు, నిర్జనమైన, అరణ్యాలు, గుహలు, యుద్ధభూములు, కంఠంలోతున నీళ్ళలో నిలబడగలిగిన నదులు. చాలా అనుకూలమైనవని మంత్రమహోదధిలో చెప్పగా, స్వగృహంలో చేసిన దానికంటే గోశాలలో పురశ్చరణచేస్తే పదిరెట్లు, అడవిలో చేస్తే వందరెట్లు, నదీతీరాల్లో వేయిరెట్లు, సముద్రతీరాల్లో లక్షరెట్లు, శివాలయాల్లో పదికోట్లరెట్లు గురువు సన్నిధిలో పురశ్చరణ చేస్తే వందకోట్ల రెట్లు అధికఫలం లభిస్తుందని బ్రహ్మయామక తంత్ర గ్రంథం చెబుతుంది. కాబట్టి సాధకులు తమకు అనువైన పురశ్చరణ స్థలాన్ని ఎన్నుకుని సాధన కొనసాగించాలి.

పంచాంగోపాసన

మంత్ర మహోదధిలో మంత్ర యోగ విశేషాలు గురించి చెప్పే సందర్భంలో ఒక దేవతా మంత్రం పరిపూర్ణంగా సిద్ధించటానికి 16 అంగాలు



ఆచరించాలని చెప్పటం జరిగింది. అవి 1. భక్తి 2. శుద్ధి 3. ఆసనం 4. పంచాంగసేవనం 5. ఆచారం 6. ధారణ 7. దివ్యదేశ సేవనం (తీర్థయాత్రలు చేయటం) 8. ప్రాణక్రియ 9. ముద్ర 10. తర్పణం 11. హవనం (హోమం చేయటం) 12. బలిదానం (నైవేద్యం) 13. యాగం 14. జపం 15. ధ్యానం 16. సమాధి అనేవి. అయితే అందరూ సాధకులకి పై తెలిపిన 16 అంగాలను ఆచరించటం చాలా కష్ట సాధ్యం. కానీ శాస్త్రాన్ని అనుసరించాలి కదా. అందుకు పై వాటిలోని పంచాంగ సేవనం అనే మంత్రయోగాంగం, ఆచరించటానికి కాస్త సులభంగా వుంటుంది కనుక పంచాంగ సేవన ద్వారా దేవతానుగ్రహం పొందవచ్చు.

పంచాంగ సేవనం

గీతా సహస్ర నామాని స్తవః కవచమేవ చ ।

హృదయేతి పంచైతే పంచాంగం ప్రోచ్యతే బుధైః ॥

మంత్రదేవతకు సంబంధించిన గీత - సహస్రనామాలు, స్తోత్రాలు (స్తుతులు) కవచం. హృదయం ఈ ఐదు పంచాంగాలుగా చెప్పబడ్డాయి. సాధకులు తమ ఇష్టదేవత మంత్రాన్ని జపం చేసిన తరువాత. పై తెలిపిన పంచాగాలని పరిస్తే అది పంచాంగ సేవనంగా చెప్పబడుతుంది. దీని ద్వారా మంత్రాధి దేవత సంతోషించి సాధకుడికి త్వరగా మంత్ర సిద్ధి కలిగేలా చేస్తుంది. అందుకనే మంత్ర మహోదధి మంత్ర మహార్ణవాది గ్రంథాల్లో చెప్పబడిన పంచాంగ సేవనంలోని అంశాలని సేకరించి ఈ గ్రంథంలో మీకందిస్తున్నాం. సాధకులు వీటిని మంత్ర జపానంతరం పఠించి దేవతానుగ్రహం పొందవలసిందిగా మనవి.



మంత్ర సిద్ధిలక్షణం

కొన్ని ప్రత్యేక లక్షణాలు సాధకుడు తనలో కలగటాన్ని గమనించటం ద్వారా తను ఉపాసించే మంత్రం సిద్ధించిందా లేదా అని స్వయంగా తెలుసుకోవచ్చు. ఎప్పుడైతే సాధకుడు మంత్రాన్ని మంత్రాధి దేవతని, తన మనస్సుని ఏకంచేసి నిష్ఠగా జపం చేస్తాడో అప్పుడు అతనికి శరీరం రోమాంచితం అవుతుంది. కళ్ళవెంబడి నీళ్ళు వస్తాయి. చివరికి తన ఆత్మ మంత్రం ద్వారా పరమాత్మలోలీనమై సమాధి స్థితి ఏర్పడుతుంది. ఇలాంటి స్థితి కలిగినప్పుడే తనకు మంత్రసిద్ధి అయిందని సాధకులు గుర్తించాలి. ఇటువంటి స్థితి లభించటం అంత సులభంకాదు కనుక మరోసారి మరోసారి శాస్త్రంలో చెప్పిన విధంగా పురశ్చరణలు ఆచరించాలి.

దశమహావిద్యలకు ఇష్టమైన తిథులు

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. కాలీ - ఆశ్వయుజ కృష్ణ అష్టమి | 6. చిన్నమస్తా - వైశాఖశుక్ల చతుర్థి |
| 2. తారా - చైత్రశుక్ల నవమి | 7. ధూమావతి - జ్యేష్ఠ శుక్ల అష్టమి |
| 3. పోదశీ - మార్గశీర్ష పూర్ణిమ | 8. బగళాముఖి - వైశాఖ శుక్ల అష్టమి |
| 4. భువనేశ్వరి - భాద్రపద శుక్ల అష్టమి | 9. మాతంగి - వైశాఖ శుక్ల తదియ |
| 5. త్రిపురభైరవి - మాఘపూర్ణిమ | 10. కమలాత్మికా - మార్గశీర్ష అమావాస్య |

ఈ తిథుల్ని దశమహావిద్యల జన్మతిథులుగా కొన్ని గ్రంథాల్లో చెబుతున్నారు. పురాణ కథనాల్ని పరిశీలిస్తే దశమహావిద్యలన్నీ ఒకేసారి ఆవిర్భవించినట్టుగా తెలుస్తోంది. కాబట్టి పై తెలిపిన తిథుల్ని జన్మతిథులుగా కాకుండా దశమహావిద్యలకి ప్రీతిపాత్రమైన తిథులుగా మనం భావించవచ్చు.

సాధకులు ఈ మహావిద్యలకు ఇష్టమైన తిథులలో జప, హోమాలను నిర్వర్తిస్తే ఆ దేవతానుగ్రహం వారికి సత్వరం లభిస్తుంది.



శ్రీరమలాష్టకా సార్థం దశ మహావిద్యలు



శ్రీ కాళీదేవి



కృష్ణవర్ణంతో ప్రకాశించే శ్రీకాళీదేవి దశమహావిద్యలలో మొదటి మహావిద్య, ఆశ్వయుజమాసం కృష్ణపక్ష అష్టమీతిథి ఈ దేవికి ప్రీతిపాత్రమైనది. కాలస్వరూపిణిగా ఖ్యాతిపొందిన శ్రీకాళీదేవి ఉపాసన ఎంతో ఉత్కృష్టమైనదిగా శాక్తీయసంప్రదాయంలో చెప్పబడింది. తంత్రోక్త మార్గంలో శ్రీకాళీ మహావిద్యని ఆరాధిస్తే సకలరోగాలనుంచి, బాధలనుంచి విముక్తి, శత్రునాశనం, దీర్ఘాయువు, సకలలోక పూజత్వం సాధకుడికి లభిస్తుంది.

శ్రీ తారాదేవి



దశమహావిద్యలలో రెండవమహావిద్య శ్రీతారాదేవి. నీలవర్ణంతో భాసించే ఈదేవికి చైత్రమాసం శుక్లపక్ష నవమీతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. శ్రీతారాదేవి వాక్కుకి అధిదేవత. ఈమెనే నీలసరస్వతి అనికూడా అంటారు. తారాదేవి సాధనవల్ల వాక్సిద్ధి, శత్రునాశనం, దివ్యజ్ఞానం, ఐశ్వర్యం, కష్టనివారణ సాధకుడికి కలుగుతుంది.

శ్రీ భాదశి దేవి



అరుణారణ్య వర్ణంతో ప్రకాశించే శ్రీ షోడశీదేవి దశమహావిద్యలలో మూడవ మహావిద్యగా ప్రసిద్ధిపొందింది. పరమశాంతి స్వరూపిణి అయిన ఈ దేవికి మార్గశిరమాస పూర్ణిమాతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఈ తల్లిని లలిత అని, రాజరాజేశ్వరి అని, మహాత్రిపురసుందరి అని అంటారు. ఎంతో మహిమాన్వితమైన ఈ మహావిద్యని ఉపాసిస్తే ఆసాధకుడికి అన్నిరకాల కష్టనష్టాలనుంచి విముక్తి, మానసికశాంతి, భోగం, మోక్షం కలుగుతాయి.

శ్రీ లక్ష్మీదేవి



దశమహావిద్యలలో నాల్గవ మహావిద్య శ్రీ భువనేశ్వరీదేవి. ఉదయించే సూర్యుడిలాంటి కాంతితో ప్రకాశించే ఈ దేవికి భాద్రపద శుక్లపక్ష అష్టమీతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఈ దేవి సంపూర్ణ సౌమ్యస్వరూపిణి. ఈ దేవిని ఉపాసించే సాధకుడికి మూడోకన్ను తెరుచుకుంటుంది. భూత భవిష్యత్ వర్తమానాలు తెలుసుకునే శక్తి లభిస్తుంది. అంతేకాదు, రాజ్యధికారాన్ని సమస్తసిద్ధిల్ని, సకల సుఖభోగాల్ని ఈదేవి అనుగ్రహంతో సాధకులు పొందవచ్చు.

శ్రీ క్రిష్ణా దేవి



వేలసూర్యులకాంతితో ప్రకాశించే శ్రీ త్రిపురభైరవీదేవి దశమహావిద్యలలో ఐదవ మహావిద్య. ఈ దివ్యశక్తి స్వరూపిణికి మాఘమాసం పూర్ణిమాతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఆర్తతాణ పరాయణి అయిన ఈ మహావిద్యని ఆరాధిస్తే వివిధ సంకటాలనుంచి, బాధలనుంచి విముక్తి, సకల సుఖభోగాలను పొందే శక్తి, సకల జనకర్షణ, సర్వత్రా ఉత్కర్షప్రాప్తి సాధకుడికి కలుగుతుంది.



శ్రీకమలాత్మికా సాధన దశ మహావిద్యలు



శ్రీ దర్శనవిద్య



దశమహావిద్యలలో ఆరవ మహావిద్య శ్రీ భిన్నమస్తాదేవి. ఈ దేవిని వజ్ర వైరోచినీ, ప్రచండచండీ అనికూడా అంటారు. వైశాఖమాసం శుక్లపక్ష చతుర్థి తిథి ఈ దేవికి ప్రీతిపాత్రమైనది. శాక్తేయ సంప్రదాయంలో భిన్నమస్తాదేవికి ఎంతో ప్రశస్తివుంది. ఈ దేవిని నిష్ఠతో ఉపాసిస్తే సరస్వతీ సిద్ధి, శత్రువిజయం, రాజ్యప్రాప్తి, పూర్వజన్మ పాపాలనుంచి విముక్తి లభిస్తుంది. అంతేకాదు, ఎటువంటి కష్టతరమైన కార్యాలనైనా అవలీలగా సాధించే శక్తి ఈదేవి ప్రసాదిస్తుంది.

శ్రీ రథమణి దేవి



ధూమవర్ణంతో దర్శనమిచ్చే శ్రీ ధూమవతీ దేవి దశమహావిద్యలలో ఏడవ మహావిద్య. జ్యేష్ఠమాసం శుక్లపక్ష అష్టమీతిథి ఈ దేవికి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఈ దేవతకి ఉచ్చాటనదేవత అనిపేరు. తన ఉపాసకుల కష్టాల్ని, దరిద్రాల్ని ఉచ్చాటనచేసి అపారమైన ఐశ్వర్యాన్ని ప్రసాదిస్తుంది. ఈ ధూమవతీదేవి ఆరాధనవల్ల సాధకుడికి వివిధ రోగాలనుంచి, శోకాలనుంచి విముక్తి కలుగుతుంది.

శ్రీ దంపతి దేవి



పీత (పసుపు) వర్ణంతో ప్రకాశించే శ్రీ బిగళాముఖీదేవి దశమహావిద్యలలో ఎనిమిదో మహావిద్య. స్తంభనదేవతగా ప్రసిద్ధి పొందిన ఈమహాదేవికి వైశాఖమాసం శుక్లపక్ష అష్టమీతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఈ దేవతా ఉపాసన వల్ల సాధకుడికి శత్రువుల వాక్కుని స్తంభింపచేసే శక్తి లభిస్తుంది. ముఖ్యంగా కోర్టు వ్యవహారాల్లో, వాదప్రతివాద విషయాల్లో ఎదుటి వక్తం వారి మాటల్ని స్తంభింపచేసి వ్యవహార విజయాన్ని సాధకులకు ప్రసాదిస్తుంది.

శ్రీ హిమగిరి దేవి



మరకతశ్యామ వర్ణంతో ప్రకాశించే శ్రీ మాతంగీదేవి దశమహావిద్యలలో తొమ్మిదవ మహావిద్య. వశీకరణదేవతగా ప్రశస్తి పొందిన మాతంగీదేవికి వైశాఖమాసం శుక్లపక్ష తృతీయాతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. రాజమాతంగీ, లఘుశ్యామలా, ఉచ్చిష్టచండాలి, అనే పేర్లతో కూడా ఈదేవిని వ్యవహరిస్తారు. ఈదివ్య స్వరూపిణి ఉపాసనవల్ల వాక్సిద్ధి, సకల రాజ స్థితి పురుష వశీకరణాశక్తి, ఐశ్వర్యప్రాప్తి సాధకుడికి లభిస్తాయి.

శ్రీ దంపతి దేవి



పద్మాసనాసీనయై స్వర్ణకాంతులతో ప్రకాశించే శ్రీ కమలాత్మికాదేవి దశమహావిద్యలలో పదవమహావిద్యగా ప్రశస్తిపొందింది. సకలైశ్వర్య ప్రదాయిని అయిన ఈదేవికి మార్గశిర అమావాస్యతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. కమలాత్మిక అంటే లక్ష్మీస్వరూపిణి అని అర్థం. శాంత స్వరూపిణి అయిన ఈ మహావిద్యని ఉపాసిస్తే సకలవిధ సంపదల్ని, పుత్రపౌత్రాభివృద్ధిని, సుఖసంతోషాల్ని సాధకుడికి శ్రీ కమలాత్మికాదేవి ప్రసాదిస్తుంది.



ముండ మాలా తంత్రోక్త మహావిద్యా స్తోత్రం

- నమస్తే చండికే చండి చండముండ వినాశిని ।
నమస్తే కాలికే కాల మహా భయానాశిని ॥ 1
- శివే రక్ష జగద్ధాత్రి ప్రసీద హరవల్లభే ।
ప్రణమామి జగద్ధాత్రి జగత్పాలనకారిణీమ్ ॥ 2
- జగత్క్షోభ కరీవిద్యాం జగత్సృష్టి విదాయినీమ్ ।
కరాళీ వికటాం ఘోరాం ముండమాలా విభూషితామ్ ॥ 3
- హరార్చితాం హరారాధ్యాం నమామి హర వల్లభామ్ ।
గౌరీం గురు ప్రియాం గౌరవర్ణాలంకార భూషితామ్ ॥ 4
- హర ప్రియాం మహా మాయాం నమామి బ్రహ్మ పూజితామ్ ।
సిద్ధాం సిద్ధేశ్వరీం సిద్ధ విద్యాధరగణైర్యుతామ్ ॥ 5
- మంత్ర సిద్ధిప్రదాం యోనిం సిద్ధిదాం లింగ శోభితాం ।
ప్రణమామి మహామాయాం దుర్గాం దుర్గతి నాశినీమ్ ॥ 6
- ఉగ్రాముగ్రమయీ ముగ్రతారాముగ్రగణైర్యుతామ్ ।
నీలాం నీలఘనశ్యామాం నమామి నీలసుందరీమ్ ॥ 7
- శ్యామాంగీం శ్యామ ఘటితాం శ్యామవర్ణ విభూషితామ్ ।
ప్రణమామి జగద్ధాత్రీం గౌరీం సర్వార్థ సాధినీమ్ ॥ 8
- విశ్వేశ్వరీం మహా ఘోరాం వికటాం ఘోరనాదినీమ్ ।
ఆద్యా మాద్య గురోరాద్యామాద్యనాథ ప్రపూజితామ్ ॥ 9
- శ్రీదుర్గాం ధనదామన్నపూర్ణాం పద్మాం సురేశ్వరీమ్ ।
ప్రణమామి జగద్ధాత్రీమ్ చంద్రశేఖర వల్లభామ్ ॥ 10
- త్రిపురాం సుందరీం బాలామబలాగణ భూషితామ్ ।
శివదూతీం శివారాధ్యాం శివధ్యేయాం సనాతనీం ॥ 11



- సుందరీం తారిణీం సర్వ శివాగణ భూషితామ్ ।
నారాయణీం విష్ణు పూజ్యాం బ్రహ్మ విష్ణు హర ప్రియామ్ ॥ 12
- సర్వసిద్ధి ప్రదాం నిత్యామనిత్యాం గుణ వర్జితామ్ ।
సగుణాం నిర్గుణాం ధ్యేయా మర్చితాం సర్వసిద్ధిదామ్ ॥ 13
- విద్యాం సిద్ధి ప్రదాం మహావిద్యాం మహేశ్వరీమ్ ।
మహేశ భక్తాం మాహేశం మహాకాల ప్రపూజితామ్ ॥ 14
- ప్రణమామి జగద్ధాత్రీం శుంభాసురమర్ధినీమ్ ।
రక్త ప్రియాం రక్త వర్ణాం రక్తబీజవిమర్ధినీమ్ ॥ 15
- భైరవీం భువనాం దేవీం లోల జిహ్వం సురేశ్వరీం ।
చతుర్భుజాం దశభుజా మష్టాదశభుజాం శుభామ్ ॥ 16
- త్రిపురేశీం విశ్వనాథ ప్రియాం విశ్వేశ్వరీం శివామ్ ।
అట్టహాసామట్టహాస ప్రియాం ధూమ్ర వినాశినీమ్ ॥ 17
- కమలాం చిన్న భాలాం చ మాతంగీం సురసుందరీమ్ ।
షోడశీం విజయ్యాం భీమాం ధూమాం చ బగళాముఖీం ॥ 18
- సర్వసిద్ధిప్రదాం సర్వవిద్యా మంత్ర విశోధినీమ్ ।
ప్రణమామి జగత్తారాం సారాం చ మంత్ర సిద్ధయే ॥ 19
- ఇత్యేవం చ వరారోహే స్తోత్రం సిద్ధికరం పరమ్ ।
పఠిత్వా మోక్షమాప్నోతి సత్యంవై గిరినందిని ॥ 20

మహావిద్యానామ నిరుక్తి (కుబ్జికా తంత్రం)

- కలౌకృష్ణత్వ మాసాద్య శుక్లాపి నీలరూపిణీ ।
లీలయా వాక్రదా చేతి తేన నీల సరస్వతీ ॥ 1
- తారకత్వాత్ సదా తారా తారిణీ చ ప్రకీర్తితా ।
భువనానాం పాలకత్వాత్ భువనేశీ ప్రకీర్తితా ॥ 2

- సృష్టి స్థితికరీ దేవీ భువనేశీ ప్రకీర్తితా ।
నిర్గుణా చ మహాదేవీ షోడశీ పరికీర్తితా ॥ 3
- భైరవీ దుఃఖ సంహర్త్రీ యమ దుఃఖవినాశినీ ।
కాలభైరవ భార్యా చ భైరవీ పరికీర్తితా ॥ 4
- త్రిశక్తి కాలదా దేవీ చిన్నా చైవంసురేశ్వరీ ।
త్రిగుణా చ మహాదేవీ మోహినీ మోక్షదా ధ్రువమ్ ॥ 5
- ధూమావతీ మహామాయా ధూమ్రాసుర నిఘాదినీ ।
ధూమరూపా మహాదేవీ చతుర్వర్గ ప్రదాయినీ ॥ 6
- జగన్మాతా జగద్దాత్రీ జగతామువకారిణీ ।
వకారే వారుణీ దేవీ గకారే సిద్ధికా స్మృతా ॥ 7
- లకారే పృథివీ చైవ చైతన్యాయా ప్రకీర్తితా ।
మాతంగీ మదశీలత్వాన్మాతంగాసురనాశినీ ॥ 8
- సర్వాపత్నారిణీదేవీ మాతంగీ పరికీర్తితా ।
వైకుంఠ వాసినీ దేవీ కమలా చ ప్రకీర్తితా ॥ 9
- పాతాళ వాసినీ దేవీ లక్ష్మీ రూపా చ సుందరీ ।
ఏతాదృశ మహావిద్యాః సిద్ధవిద్యా ప్రకీర్తితాః ॥ 10





దశమహావిద్యా సంపూర్ణ కవచం

- ఓం ప్రాచ్యాంరక్షతు మే తారా కామరూప నివాసినీ ।
ఆగ్నేయ్యాం షోడశీ పాతు యామ్యాం ధూమావతీ స్వయం ॥ 1
- నైరృత్యాం భైరవీ పాతు వారుణ్యాం భువనేశ్వరీ ।
వాయవ్యాం సతతం పాతు ఛిన్నమస్తా మహేశ్వరీ ॥ 2
- కౌబేర్యాం పాతు మే దేవి శ్రీవిద్యా బగళాముఖీ ।
ఐశాన్యాం పాతు మేదేవి మహాత్రిపుర సుందరీ ॥ 3
- ఊర్ధ్వం రక్షతు మే విద్యా మాతంగీ పీఠవాసినీ ।
సర్వతః పాతుమేనిత్వం కామాక్షీ కాళికా స్వయం ॥ 4
- బ్రహ్మరూపా మహావిద్యా సర్వ విద్యామయీ స్వయం ।
శీర్షం రక్షతు మే దుర్గా భాలం శ్రీ భవగేహినీ ॥ 5
- త్రిపురా భూయుగే పాతు శర్వాణీపాతు నాసికాం ।
చక్షుషీం చండికా పాతు శ్రోత్రే నీలసరస్వతీ ॥ 6
- ముఖం సౌమ్యముఖీ పాతు గ్రీవాం రక్షతు పార్వతీ ।
జిహ్వం రక్షతు మే దేవీ జిహ్వ లలన భీషణా ॥ 7
- వాగ్దేవీ వదనం పాతు వక్షః పాతు మహేశ్వరీ ।
బాహుం మహాభుజా పాతు కరాంగుళీః సురేశ్వరీ ॥ 8
- పుష్టతః పాతు భీమాన్యౌ కట్యాం దేవీ దిగంబరీ ।
ఉదరం పాతు మే నిత్యం మహావిద్యా మహోదరీ ॥ 9
- ఉగ్రతారా మహాదేవీ జంఘోరూ పరిరక్షతు ।
గుదం ముష్కం చ మేఘ్రం చ నాభిం చ సురసుందరీ ॥ 10
- పదాంగుళీః సదా పాతు భవానీ త్రిదశేశ్వరీ ।
రక్త మాంసాస్థి మజ్జాదీన్ పాతు దేవీ శవాసనా ॥ 11



- మహా భయేషు ఘోరేషు మహాభయ నివారిణీ ।
 పాతు దేవీ మహా మాయా కామాఖ్యా పీఠవాసినీ ॥ 12
- రక్షాహీనం తు యత్థానం కవచేనాఽపి వర్జితమ్ ।
 తత్సర్వం సర్వదాపాతు సర్వ రక్షణ కారిణీ ॥ 13

మృండమాలా శంత్రోక్తి మహావిద్యా కవచం

- సదాశివ ఋషిర్దేవి ఉష్ణిక్చంద ఉదీరితమ్ ।
 వినియోగశ్చ దేవేశీ సతతం మంత్రసిద్ధయే ॥ 1
- మస్తకం పార్వతీ పాతు పంచానన ప్రియా ।
 కేశం ముఖం పాతు చందీ భారతీ రుధిర ప్రియా ॥ 2
- కంఠం పాతు స్తనం పాతు కపాలం పాతు చైవహి ।
 కాళీ కరాళ వదనా విచిత్రా చిత్ర ఘష్టిణీ ॥ 3
- వక్షోమూలం నాభీ మూలం దుర్గా త్రిపురసుందరీ ।
 సమస్తం పాతు మే తారా సర్వాంగీ సర్వ మేవ చ ॥ 4
- విశ్వేశ్వరీ పృష్ఠ దేశం నేత్రం పాతు మహేశ్వరీ ।
 హృత్పద్మం కాళికా పాతు కంఠం పాతు సభోగతమ్ ॥ 5
- నారాయణీ గుహ్యదేశం మేధ్రం మేధ్రేశ్వరీ తథా ।
 పాదయుగ్మం జయీ పాతు నిత్యం మాం చండికావతు ॥ 6
- జీవం మాం పార్వతీ పాతు మాతంగీ పాతు సర్వదా ।
 చిన్నా ధూమా చ భీమా చ భయే పాతు జలే వనే ॥ 7
- కౌమారీ చైవ వారాహీ నారసింహీ యశోమమ ।
 పాతు నిత్యం భద్రకాళీ శ్మశానాలయ వాసినీ ॥ 8
- ఉదరే సర్వదా పాతు శర్వాణీ సర్వ మంగళా ।
 జగన్మాతా జయం పాతు నిత్యం కైలాస వాసినీ ॥ 9



- శివ ప్రియా సుతాం పాతు సుతం పర్వత నందినీ ।
త్రైలోక్యం పాతు బగళా భువనం భువనేశ్వరీ ॥ 10
- సర్వాం సర్వనిలయా పాతు నిత్యం చ పార్వతీ ।
చాముండా పాతు మే రోమకూపం సర్వార్థ సాధనా ॥ 11
- బ్రహ్మాండం మే మహావిద్యా పాతు నిత్యం మనోహరా ।
లింగం లింగేశ్వరీ పాతు మహాపీఠే మహేశ్వరీ ॥ 12
- సదా శివ ప్రియా పాతు నిత్యం పాతు సురేశ్వరీ ।
గౌరీ మే సంధి దేశం చ పాతు వై త్రిపురేశ్వరీ ॥ 13
- సురేశ్వరీ సదా పాతు శృశానే చ శివే౨వతు ।
కుంభకే రేచకే చైవ పూరకే కామ మందిరే ॥ 14
- కామాఖ్యా కామనిలయం పాతు దుర్గా మహేశ్వరీ ।
డాకినీ కాకినీ పాతు నిత్యం మే శాకినీ తథా ॥ 15
- హాకినీ లాకినీ పాతు రాకినీ పాతు సర్వదా ।
జ్వాలా ముఖీ సదాపాతు ముఖ మధ్యే శివా౨వతు ॥ 16
- తారిణీ విభవే పాతు భవానీ చ భవే౨వతు ।
త్రైలోక్య మోహినీ పాతు సర్వాంగం విజనే౨వతు ॥ 17
- రాజకులే మహాఘాతే సంగ్రామే శత్రుసంకటే ।
ప్రచందా సాధకీ పాతు రాజద్వారే విపత్తిషు ॥ 18
- సంపత్ప్రదా భైరవీ చ పాతు బాలా బలం మమ ।
నిత్యం మాం శంభువనితా పాతు మాంత్రిపురాంతకా ॥ 19
- ఇత్యేవం కథితందేవీ రహస్యం సర్వకాలికమ్ ।
భుక్తిదం ముక్తిదం సౌఖ్య సర్వ సంపత్ప్రదాయకమ్ ॥ 20
- ఏవం యది వరారోహే పఠేత్ భక్తి పరాయణః ।
మంత్ర సిద్ధి ర్భవేత్తస్య చాచిరాన్నాత్ర సంశయః ॥ 21

దశమహావిద్యాస్తోత్ర

ఉమా సహస్రం

1. త్వం సుందరీ నృపతి జాతి జతస్త్వమంబా
ధూమావతీ త్వమజరే ! భువనేశ్వరీ త్వమ్ ।
కాళిత్వమీశ్వరి ! శుకార్థకధారిణీత్వం
తారా త్వమాశ్రిత విపద్దలనాసిధారా ॥
2. త్వం భైరవీ భగవతీ బగళాముఖీ త్వం ।
రమా చ సా కమలకాననచారిణీ త్వమ్ ॥
కైలాసవాసి నయనామృత భాసురేభే ।
కో వేదతే జనని ! జన్మవతాం విభూతీః ॥

(శ్లో॥ 23 - 24, స్తబకం 28, ఉమాసహస్రం)

భావం :

అమ్మ జగన్మాతా నీవే త్రిపుర సుందరివి, సాక్షాత్ శ్రీ విద్యారూపిణివి, పరశురాముడి తల్లి అయిన చిన్నమస్తకా రేణకాదేవివీ నీవే, వార్ధక్యమేలేని ధూమ్రవారాహివి ధూమావతివి నీవే, సర్వేశ్వరివైన నీవే భువనేశ్వరివి, దక్షిణకాళిగా కోరిచే కాళివీ నీవే, పసిచిలుక చేతిలో ఉంచుకున్న మాతంగివీ నీవే, ఆశ్రితుల ఆపదల్ని పోగొట్టే తారాదేవివి నీవే.

త్రిపుర భైరవిగా కీర్తించబడేదానివి. స్తంభనకరివైన బగళాముఖివి, పద్మవన వాసినివైన కమలాత్మికవి, శివుడి కళ్ళకు, అమృత కిరణాలతో ప్రకాశించే చంద్రుడిలాగా ఆనందాన్నిచ్చే తల్లి నీదివ్య ఐశ్వర్య విభవాన్ని ఎవడు తెలుసుకోగలడు.

కృష్ణ కంఠ హస్తే గజపతియుని



శ్రీ కమలాత్మికా మహావిద్య

కాంత్యాకాంచన సన్నిభాం హిమగిరి ప్రఖ్యైశ్చతుర్భుగజైః
హస్తోత్తేక్షిప్త హిరణ్మయామృత ఘటైరాసింఛ్యమానాం శ్రియం
బిభ్రాణాం వరమజ్జయుగ్మమభయం హస్తైః కిరీటోజ్వలామ్
క్షౌమాబద్ధ నితంబ బింబకలితాం వందే॥ రవింద స్థితామ్ ॥

మంచు పర్వతంలాగా తెల్లగా ఉండే నాలుగు ఏనుగులు నాలుగు వైపుల నుంచి బంగారు కుండలతో అమృతాభిషేకం చేస్తుండగా, వరద, అభయ, ముద్రలని రెండు చేతులతో, రెండు కమలాలని మరోరెండు చేతులతో ప్రదర్శిస్తూ, తెల్లని చీర ధరించి, పద్మాసనం మీద ఆసీనురాలై, కిరీట కాంతులతో ప్రకాశిస్తున్న కమలాత్మికా దేవికి నమస్కారము.

దశమహా విద్యలలో పదవ విద్య శ్రీ కమలాత్మికా. ఈమె పరమశాంత రూపిణి, ఐశ్వర్య ప్రదాయిని. భార్గవ ఋషి చేత దర్శించబడింది కాబట్టి ఈ దేవిని భార్గవీ అని కూడా అంటారు. వారాహీ తంత్రం ప్రకారం పూర్వం బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరుల చేత ఆరాధించబడిన కారణంగా కమలాత్మికకి త్రిపురా అనే పేరు కూడా ఉండటం. ఈ కమలాత్మికా మహావిద్యకి రాత్రి - మహారాత్రిగా, శివుడుగా - సదాశివుడు, భైరవుడుగా - నారాయణ ధనదుడు, యక్షుడుగా ధనదుడు, ఉంటారు.

ఈ దేవత బీజం శ్రీం. లలితా పంచదశీ మంత్రానికి ఈ శ్రీం బీజాన్ని చేర్చగా అది షోడశీ మహావిద్యా మంత్రంగా లోకంలో ప్రసిద్ధి పొందింది.

ఇలా లలితా త్రిపుర సుందరీ పంచదశాక్షరీ మంత్రానికి శ్రీం బీజాన్ని చేర్చి షోడశీగా ఉపాసిస్తున్న సాధకులు త్రిపురసుందరికీ, కమలాత్మికకి భేదమే లేదని భావిస్తారు. ఈ రెండు మహావిద్యలూ మౌలికంగా ఒక్కటే అయినప్పటికీ, అధిదేవతల భేదంవల్ల, రెండు మహావిద్యలుగా, రెండురూపాలతో ఆవిర్భవించాయని పండితులు చెప్తారు.



కమలాత్మికా ఆవిర్భావం :

శ్రీ విష్ణు భగవానుడి హృదయం అనే కమలంలో జన్మించింది కమలాత్మిక. అందుకే ఆమెని శ్రీవిష్ణు హృత్కమల వాసినీ అంటారు. స్వతంత్ర తంత్రమనే గ్రంథం కోలాసురుడనే రాక్షసుణ్ణి సంహరించటానికి మహాలక్ష్మి ఆవిర్భవించిందని చెబుతుంది.

శ్రీ భాగవత పురాణంలో అష్టమ స్కంధంలో కమలాత్మికా దేవి ఆవిర్భావం గురించి చెప్పబడింది. అమృతంకోసం వాసుకి కవ్వంగా దేవదానవులు క్షీరసాగరాన్ని మధిస్తుండగా, ఆ క్షీర సముద్రం నుంచి లక్ష్మీదేవి ఆవిర్భవించి, శ్రీ విష్ణు భగవానుణ్ణి పతిగా వరించిందని ఈ పురాణం చెబుతుంది.

శ్రీ దేవీ భాగవతం :

శ్రీ దేవీ భాగవతం ప్రకారం శ్రీ భువనేశ్వరీ దేవి, త్రిమూర్తులలో ఒకరైన విష్ణుమూర్తికి లక్ష్మీదేవిని తన అంశతో సృష్టించి ఇస్తూ....

ఇత్యుక్త్వా మాం జగన్మాతా హరింప్రాహ శుచిస్మితా ।

ప్రజగృహేణ మాం మహాలక్ష్మీం మనోహరాం ॥

సదావక్షస్థలే స్థానే భవితానాత్ర సంశయః ।

క్రీడార్థతే మయాదత్తా శక్తిః సర్వార్థదా శివా ॥

త్వయేయం నావమంతవ్యా మాననీయా చ సర్వదా ।

లక్ష్మీ నారాయణాభ్యోఽయం యోగోవై విహితోమయా ॥

(దేవీ భాగవతం తృతీయ స్కంధం శ్లో॥ 40-42)

“ఓ విష్ణూ, ఇదిగో నేను నీకు ఇస్తున్న ఈ మనోహరమైన మహాలక్ష్మిని గ్రహించు. ఈ దేవిని నీ భార్యగా చేసుకుని ఎప్పుడూ నీ హృదయంలో స్థిరంగా ఉంచుకో. ఈ లక్ష్మీ-అష్టైశ్వర్యాలకు, సిరిసంపదలకు నిలయమైనది. నీ సంతోషం కోసం, నీ స్థితికోసం, నీ వైభవం కోసం ఈమెని నీకిస్తున్నాను. లోకాలన్నిటికీ వెలుగు ఈమే. ఏ రోజూ కూడా నీవు ఈ లక్ష్మితో పరుషంగా మాట్లాడకు. ఎప్పుడూ నీ హృదయాధిష్ఠాన దేవిగా మన్నించి గౌరవించు. నీవు ఈ దేవిని స్వీకరించి లక్ష్మీనారాయణుడిగా కీర్తి పొందుతావు” అని చెబుతుంది. దీనిని బట్టి లక్ష్మీదేవి జగన్మాత భువనేశ్వరీ ద్వారా సృష్టించబడిందని తెలుస్తోంది.



బ్రహ్మవైవర్త పురాణం :

అష్టాదశ పురాణాల్లో ఒకటైన బ్రహ్మవైవర్త మహాపురాణం మరోవిధంగా శ్రీలక్ష్మీదేవి ఆవిర్భావాన్ని వర్ణిస్తుంది. ఈ పురాణం ప్రకారం ఆదిపరాశక్తి తన దివ్య శరీరం నుంచి లోకాల్ని పాలించటం కోసం 1. శ్రీ దుర్గాదేవి 2. శ్రీ లక్ష్మీదేవి 3. శ్రీ సరస్వతీ దేవి 4. శ్రీ గాయత్రీదేవి 5. శ్రీ రాధాదేవి అనే పంచ ప్రకృతి స్వరూపాలని సృష్టించిందని చెబుతుంది. ఇలా ఆదిప్రకృతి జగన్నాథ అంశావతారాల్లో రెండవ దానిగా శ్రీ లక్ష్మీదేవి ఆవిర్భవించినట్లు తెలుస్తోంది. ఇలా ఆవిర్భవించిన లక్ష్మీదేవి....

శుద్ధ సత్త్వ స్వరూపాయా పద్మాసా పరమాత్మనః ।

సర్వసం సత్త్వరూపా సా తదధిష్ఠాత్మ దేవతా ॥

కాంతాఽతిదాంత శాంతా చ సుశీలా సర్వమంగళా ।

లోభమోహ కామరోష మదాహంకార వర్జితా ॥

భక్తానురక్తా పత్యుశ్చ సర్వాభశ్చ పతివ్రతా ।

ప్రాణతుల్యా భగవతః ప్రేమపాత్రం ప్రియంవదా ॥

సర్వస్యాత్మికాదేవీ జీవనోపాయ రూపిణీ ।

మహాలక్ష్మీశ్చ వైకుంఠే పతిసేవరతా సతీ ॥

స్వర్గే చ సర్వలక్ష్మీశ్చ రాజ్యలక్ష్మీశ్చ రాజసు ।

గృహీషు గృహలక్ష్మీ శ్చ మర్త్యానాం గృహణాం తథా ॥

సర్వప్రాణిషు ద్రవ్యేషు శోభారూపా మనోహరా ।

కీర్తి రూపా పుణ్యవతాం ప్రభారూపా నృపేషు చ ॥

వాణిజ్య రూపావణిజాం పాపినాం కలహంకురా ।

దయారూపా చ కథితా వేదోక్తా సర్వ సమ్మతా ॥

(బ్రహ్మవైవర్తం - ద్వితీయ ఖండం శ్లో॥ 22-28)



శుద్ధ సత్త్వ స్వరూపిణి, విష్ణు భగవానుడికి అధిష్ఠాత్మదేవి, సర్వ సంపదలతో ప్రకాశించే పద్మాసని శ్రీ లక్ష్మీదేవి. ఇంకా చెప్పాలంటే శాంతి, కాంతి, దాంతి వంటి సుగుణాలు కలిగి సర్వమంగళాలను ప్రసాదించేది. లోభం, మోహం, కామం, రోషం, మదం, అహంకారం లాంటి దుర్లక్షణాలు ఏవీలేని సద్గుణ సంపన్నురాలైన ఈ దేవి తన భక్తుల్ని ప్రేమించేదిగా, పతివ్రతల్లో గొప్పదిగా, శ్రీ విష్ణువుకి ప్రాణ ప్రదమైన ప్రియపత్నిగా కీర్తించబడింది.

ఇటువంటి సుగుణరాశి అయిన లక్ష్మీదేవి సకలజనుల జీవనం కోసం, జీవులందరినీ అనుగ్రహించటం కోసం వైకుంఠంలో మహాలక్ష్మిగా, భూలోకంలో ధాన్యలక్ష్మిగా, స్వర్గంలో స్వర్గలక్ష్మిగా, రాజ్యాలలో రాజ్యలక్ష్మిగా, భక్తుల ఇళ్ళలో గృహలక్ష్మిగా వివిధ రూపాల్ని ధరించి సృష్టిలోని జీవుల జీవితాల్లో వెలుగులు వెదజల్లుతూ ఉంటుంది. అలాగే పుణ్యం చేసినవారికి కీర్తి రూపంతో, రాజుల్లో తేజోరూపంతో, వైశ్యుల్లో వ్యాపార రూపంలో, పాపాత్ముల ఇళ్ళల్లో కలహాలు, ద్వేషాల రూపంతో, పరోపకార పరాయణుల ఇళ్ళలో దయా స్వరూపిణిగా ప్రకాశిస్తూ ఉంటుందని బ్రహ్మవైవర్త పురాణం లక్ష్మీదేవి స్వరూప స్వభావాల్ని వివరిస్తుంది.

ఈ విధంగా పురాణాల్లో వివిధ రకాలుగా లక్ష్మీదేవి ఆవిర్భావం గురించి చెప్పబడినప్పటికీ, దశమహావిద్యల ఆవిర్భావ కథనాల్ని బట్టి చూస్తే ఈ కమలాత్మికా దేవి దశమహావిద్యలతో పాటు ఒకేసారి జగన్మాత శరీరం నుంచి ఆవిర్భవించినట్లు తెలుస్తోంది. మరి ఇన్ని విభిన్న కథనాలు ఎందుకు అని ప్రశ్నిస్తే పురాణాలు రచించిన కాలం, అప్పటి కల్ప ప్రమాణాల్ని అనుసరించి, ఒకే విషయం వివిధ కాలాల్లో వివిధ కల్పాలలో విభిన్నంగా జరుగుతుందని తెలియచేసే ఎన్నో సంఘటనలు సన్నివేశాలు మనని సమాధాన పరుస్తాయి.

ఇలా పురాణాలలోనే కాకుండా వేదాల్లో కూడా శ్రీ లక్ష్మీదేవి ప్రస్తావన శ్రీ సూక్తం రూపంలో కనిపిస్తుంది.



ఋగ్వేదం - శ్రీ సూక్తం :

ఆదివేదమైన ఋగ్వేదం శ్రీ లక్ష్మీదేవిని వైభవంగా వర్ణిస్తుంది. ఇందులోని శ్రీ సూక్తం పంచ సూక్తాలలో ఒకటిగా నాటి నుంచి నేటి వరకూ ఎంతో మంది చేత పారాయణ చేయబడుతూ అలక్ష్మిని పోగొట్టి ఐశ్వర్యాన్నిచ్చే మహిమాన్విత సూక్తంగా పేరు గాంచింది.

ఓం హిరణ్యవర్ణాం హరిణీం సువర్ణ రజతస్రజాం

చంద్రాం హిరణ్మయాం లక్ష్మీం జాతవేదో మమావహ

ఓ అగ్నిదేవా ! బంగారం వంటి శరీర కాంతి కలిగింది. పాపాలను హరించేది. బంగారం వెండి ఆభరణాలు ధరించింది. చంద్రుడిలాగా చల్లనిది. మూర్తీభవించిన బంగారుమయమైనది అయిన లక్ష్మీదేవిని నాకోసం ఆవాహన చెయ్యి....

ఆర్ద్రాం పుష్కరిణీం పుష్టిం పింగళాం పద్మమాలినీం

చంద్రాం హిరణ్మయాం లక్ష్మీం జాతవేదో మమావహ ॥

అగ్నిదేవా, కరుణామయురాలు, పద్మంలో నివసించేది, ఆహారాన్ని ప్రసాదించి జనాలకి పుష్టిని చేకూర్చేది, కుంకుమ రంగు వన్నె కలిగింది, తామరపూలమాలను ధరించింది, చంద్రుడులాగా ఆహ్లాదాన్ని పంచేది, బంగారుమయమైన శరీరంతో ప్రకాశించేది అయిన లక్ష్మీదేవిని నా కోసం ఆవాహన చేయి అంటూ ఈ శ్రీ సూక్తాన్ని ఋగ్వేద కాలం నాటి -

ఆనందః కర్దమశ్చైవ చిక్లీత ఇతి విశ్రుతాః ।

ఋషయస్తే త్రయః ప్రోక్తా స్వయం శ్రీరేవ దేవతా ॥

సుప్రసిద్ధ మహర్షులైన ఆనందుడు, కర్దముడు, చిక్లీతుడు అనేవారు లోకానికి అందించారు. అంతే కాదు, వారి తరువాత తమకు ఐశ్వర్యాన్ని, సుఖశాంతుల్ని తుష్టిని, పుష్టిని ప్రసాదించే ఆ లక్ష్మీదేవిని సిద్ధలక్ష్మిగా, మోక్షలక్ష్మిగా, జయలక్ష్మిగా, సరస్వతిగా, శ్రీలక్ష్మిగా, వరలక్ష్మిగా సంభావిస్తూ ఆ దేవి ఎల్లప్పుడూ తమని అనుగ్రహిస్తూ ఉండాలని కోరుకుంటారు. ఈ శ్రీ సూక్తంలోని...



లక్ష్మీంక్షీర సముద్ర రాజతనయాం శ్రీరంగ ధామేశ్వరీం

దాసీభూత సమస్త దేవ వనితాం లోకైక దీపాంకురాం

శ్రీమన్మంద కటాక్ష లబ్ధ విభవద్రుష్మాంద్ర గంగాధరాం

త్వాం త్రైలోక్య కుటుంబినీం సరసిజాం వందే ముకుంద ప్రియాం ॥

అనే ఈ శ్లోకం నిత్యం లక్ష్మీదేవిని స్తుతించే మహిమాన్విత శ్లోకంగా లోకంలో ఎంతో ప్రాచుర్యం పొందింది.

స్థితికారిణిగా, జీవాలకు ఐశ్వర్యాన్ని ప్రసాదించేదిగా, ప్రసిద్ధి పొందిన శ్రీ కమలాత్మికాదేవి ఉపాసన వల్ల సాధకులకి ధన, ధాన్య, పుత్ర, పౌత్రాభివృద్ధి కలుగుతుంది. “ధనమూలమిదం జగత్” అని కదా ఆర్యోక్తి అటువంటి ధనాన్ని మనకందించేదే ఈ మహావిద్య. విశ్వసార తంత్రంలో ఈ దేవి హృదయ స్తోత్రం చెప్పబడితే, అధర్వణ రహస్యంలో లక్ష్మీస్తోత్రం, బ్రహ్మపూరాణంలో శ్రీలక్ష్మీ సహస్ర నామ స్తోత్రాలు చెప్పబడ్డాయి. నిత్య పారాయణాలుగా ఇవి లోకంలో ఎంతో ప్రసిద్ధి పొందాయి. వీటితో పాటు జగద్గురు ఆదిశంకరాచార్యుల వారు విరచించిన కనకధారా స్తోత్రం కూడా శ్రీ లక్ష్మీదేవి విభూతులని వర్ణించే సర్వాంగ సుందర స్తోత్రంగా లోకంలో కీర్తి గాంచింది.

ఈ మహావిద్య ఉపాసనలో బిల్వాలు (మారేడు ఆకులు), బిల్వఫలాలు, తామరపూసలు, తామర పూలు, వినియోగించాలి. బిల్వవృక్షమూలంలో ఈ దేవి సదా నివసిస్తూ ఉంటుందని ప్రతీతి. అందుకే బిల్వవృక్షం నీడలో ఈ కమలాత్మికా మంత్ర సాధన చేస్తే సత్త్వరం ఫలిస్తుందని తంత్ర గ్రంథాలు చెబుతాయి.

కమలాత్మికా సాధనవల్ల శరీరంలోని షట్పక్రాల భేదనం జరుగుతుందని, తద్వారా యోగసిద్ధి లభిస్తుందని వేదాల్లో చెప్పబడిన ‘మధువిద్య’ ఇదేనని కావ్యకంఠ వాసిష్ఠ గణపతి ముని అభిప్రాయపడతారు.

ఇలా ధనలక్ష్మి, ధాన్యలక్ష్మి, ధైర్యలక్ష్మి, విజయలక్ష్మి, ఆదిలక్ష్మి, విద్యాలక్ష్మి, గజలక్ష్మి, సంతానలక్ష్మి అనే అష్టలక్ష్మి రూపిణిగా సాధకుల జీవితాలలో ఐశ్వర్య



వర్షాన్ని కురిపించి భోగ భాగ్యాలందించే కరుణామయి, శాంతిరూపిణి అయిన శ్రీ కమలాత్మికా మహావిద్యని ఉపాసించి కృతార్థులు కావలసిందిగా కోరుకుంటూ....

ఈ గ్రంథంలో ఏమైనా పొరపాట్లు ఉన్నట్లయితే దయచేసి తెలియజేయగలరు.
మలిముద్రణలో అవినవరించుకుంటానని సవినయంగా మనవి చేస్తూ...

నమస్కారములతో... బుధజన విధేయుడు

జయంతి చక్రవర్తి

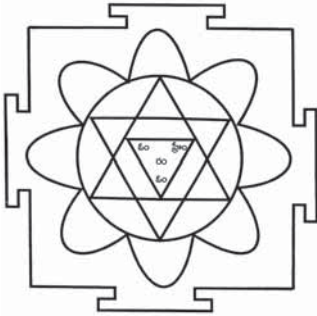
సాధకులకు విన్నపం

దశమహావిద్యా ఉపాసకులు గమనించవలసిన ప్రధాన విషయం ఏ మంత్ర సాధన అయినా గ్రంథాలుచూసి చేస్తే ఫలించదు. మహామంత్రాలని సిద్ధిపొందిన గురువుల నుంచి ఉపదేశాన్ని పొంది, ఆ గురువు ఆదేశానుసారం వారి సూచనల ప్రకారం సాధన చేస్తేనే దేవతానుగ్రహం మంత్రసిద్ధి కలుగుతుంది. అలాకాక స్వతంత్రించి గ్రంథాల్లోని మంత్రాలను ఉపాసిస్తే అవి వికటించి మేలుజరగక పోగా కీడు జరిగే అవకాశమే ఎక్కువ. అయితే లోకంలో కొంతమంది పండితులు దేవత భక్తుణ్ణి ఆదరిస్తుంది కానీ ఎప్పుడూ శిక్షించదు. కనుక భయపడాల్సిన పనిలేదని ఉద్బోదిస్తున్నారు. వీరి మాట శాంతదేవతల విషయంలో కొంత వరకూ నిజమైనప్పటికీ ఉగ్రదేవతా సాధనల్లో అది దక్షిణాచారమైనా వామాచారమైనా సరియైన పద్ధతిలో గురువు ఉపదేశం లేకుండా మార్గదర్శనం లేకుండా మంత్రసాధన చేస్తే ఇబ్బందులు వచ్చే అవకాశం చాలా వరకూ ఉంది. కనుక సాధకులు ఈ విషయాన్ని తప్పకుండా గమనించాలి.

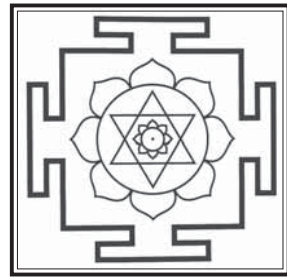
మంత్ర శాస్త్ర గ్రంథాల్లోని మూలమంత్రాన్ని అనుభవజ్ఞుడైన గురువు శిష్యుడి పేరుని అనుసరించి అతని పేరుకి అనుగుణంగా తగిన బీజాక్షరాల్ని సంపుటి చేసి మంత్రాన్ని ఉపదేశిస్తారు. తద్వారా సాధకుడు ఎటువంటి భయశంకలు లేకుండా మంత్రాన్ని ఉపాసించి దేవతానుగ్రహాన్ని పొందవచ్చు.



అగ్ని యంత్రము



శ్రీకమలాత్మికా యంత్రం





శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర పురశ్చరణ విధానం

మంత్రం అంటే ఏమిటి ?

మకారం మననం ప్రాహస్తకారస్త్రాణ ఉచ్ఛృతే

మనన త్రాణ సంయుక్తో మంత్ర ఇత్యభిధీయతే

‘మననం’ చేసే సాధకుడిని అన్ని రకాల విపత్తుల నుండి రక్షించేది కాబట్టి మంత్రం అని పిలువబడుతుంది. మం = అనగా మననం చేసేవాడిని, త్ర = అనగా రక్షించునది, అని మంత్ర శబ్దానికి అర్థం.

జపం అంటే ఏమిటి ?

జకారో జన్మవిచ్ఛేదః పకారః పాపనాశకః ।

జన్మపాప వినాశిత్వా జ్ఞప ఇత్యభిధీయతే ॥

జ = అనగా జన్మవిచ్ఛేదన చేసేది అంటే పునర్జన్మ లేకుండా చేసేది

ప = అనగా పాపాల్ని నశింపచేసేది అని జపశబ్దానికి అర్థం.

మంత్ర మహర్ణవం, మంత్రమహోదధి వంటి సుప్రసిద్ధ గ్రంథాలలో వివిధ దేవతా మంత్రాలని ఏ విధంగా జపంచేయాలి. ఏ మాల ఉపయోగించాలి. ఏ ఆసనం మీద కూర్చోవాలి. ఏ సమయంలో చేయాలి. ఏ రంగు వస్త్రాల్ని ధరించాలి. పురశ్చరణ ఏ విధంగా చేయాలి. అనే విషయాలు విపులంగా వివరించబడ్డాయి. ఆ గ్రంథాలలో పేర్కొన్న విధంగా మనం కూడా శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా జపించాలి. అప్పుడే మంత్రసిద్ధి జరుగుతుంది. ఆ మూలమంత్రంతో స్వయంగా చేసే జపం సత్ఫలితాన్నిస్తుంది.

పురశ్చరణ అంటే :

ఏ మంత్రానైనా శాస్త్రోక్తంగా ఒక నియమిత పద్ధతిలో సాధన చేసే విధానాన్ని పురశ్చరణ అంటారు.

పంచాంగోపాసనే నేష్టదేవతా ప్రీతిదానః ॥

పురశ్చరతి భక్తస్య తత్పురశ్చరణం ప్రియే ॥



జపము, హోమము, తర్పణము, మార్జనం, బ్రాహ్మణ భోజనం ఇవి పురశ్చరణలోని పంచాంగాలు. ఈ ఐదు విధాలైన కర్మచేత మనం ఉపాసించే దేవత (శ్రీ కమలాత్మికా దేవి) సంతోషించి పురః = బిడ్డలమైన మన ముందు, చరతి = సంచరిస్తుంది. కాబట్టి దీనికి పురశ్చరణ అనే పేరు వచ్చింది.

పురశ్చరణ ఎందుకు ?

జీవహీనో యథాదేహీ సర్వకర్మసు న క్షమః ।

పురశ్చరణ హీనో హి తథామంత్రః ప్రకీర్తితః ॥

జీవంలేని దేహం ఎలాగైతే కార్యసాధనకి పనికిరాదో అలాగే పురశ్చరణ లేని మంత్రం కూడా నిర్ధకమైనదని భావం. కాబట్టి శ్రీ కమలాత్మికా దేవి మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసిస్తేనే ఆ దేవత అనుగ్రహం మనకు లభిస్తుంది.

పురశ్చరణ సంఖ్య:

వివిధ మంత్రశాస్త్ర గ్రంథాలలో వివరించిన ప్రకారంగా ఏ మంత్రానికైనా 1) ఒక లక్ష సార్లు అనగా (108 సంఖ్య గల మాలతో 1000 మాలలు) మూల మంత్రాన్ని జపం చేయాలి. 2) అందులో పదో వంతు అనగా 10 వేల సార్లు ఆ మూలమంత్రంతో హోమం చేయాలి. 3) హోమ సంఖ్యలో పదోవంతు అనగా ఒక వెయ్యి సార్లు ఆ మూలమంత్రంతో తర్పణ చెయ్యాలి. 4) తర్పణ సంఖ్యలో పదోవంతు. 100 సార్లు మూలమంత్రంతో మార్జన లేదా అభిషేకం చెయ్యాలి. 5) అందులో పదో వంతు. 10 మంది బ్రాహ్మణులకు భోజనం పెట్టాలి. ఈ ఐదు పనులతో మంత్ర పురశ్చరణ పూర్తవుతుంది. (ఇక్కడ శాస్త్రంలో బ్రాహ్మణ భోజనం అని వున్నప్పటికీ ఏ పదిమందికైనా భోజనం పెట్టవచ్చు)

మంత్రోపదేశం:

మంత్రశాస్త్ర నియమం ప్రకారం ఏ మంత్రామైనా సిద్ధిపొందిన ఒక గురువు నుండి ఉపదేశం పొంది, పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించాలి. అలా కాకుండా గ్రంథాలను చూసి సాధన చేస్తే ఇబ్బందులకు గురయ్యే అవకాశం ఉంటుంది. సాధకులు ఈ విషయాన్ని ముఖ్యంగా దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి.



జపం చేయటానికి మంచి రోజు :

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రాన్ని పురశ్చరణా పూర్వకంగా అనుష్ఠానం చేయాలనుకునే సాధకులు శుద్ధ అష్టమి నుంచి పూర్ణిమ వరకు జపం చేస్తే సత్పుర ఫలితం లభిస్తుంది. సాధారణంగా సాత్విక దేవతలందరికీ ఈ తిథులు అత్యంత ప్రీతికరమైనవి.

జపస్థానం :

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రాన్ని జపించాలనుకొనే సాధకులు. మంత్రశాస్త్రంలో చెప్పిన విధంగా

పుణ్యక్షేత్రం నదీతీరం గుహా పర్వత మస్తకం
తీర్థ ప్రదేశా స్సింధూనాం సంగమః పావనం వసం
ఉద్యానాని వివిక్తాని బిల్వమూలం తటం గిరేః
దేవతాయతనంకూలం సముద్రస్య నిజం గృహం
సాధకేషు ప్రశస్త్యస్తే స్థానాన్యేతాని మంత్రిణం (శారదాతిలకం)

పుణ్యక్షేత్రం, నదీతీరం, గుహ, పర్వతాగ్రం, తీర్థ ప్రదేశాలు, సాగర సంగమ స్థలాలు, పవిత్ర వనాలు, జనసంచారంలేని ఉద్యానవనాలు బిల్వవృక్ష మూల ప్రదేశాలు, కొండలు, దేవాలయాలు, సముద్ర తీరాలు, స్వగృహాలు. ఇవన్నీ పురశ్చరణకు స్థానాలుగా చెప్పబడ్డాయి. కనుక ఈ ప్రదేశాలలో ఎక్కడైనా జపం చేయవచ్చు. అయితే దశమహావిద్యలు కొలువున్న అత్యంత శక్తివంతమైన స్థలం కామాఖ్యా పీఠం. అస్సాంలోని గౌహతీ దగ్గర నీలాచలం పై నెలకొన్న ఆ కామాఖ్య పీఠంలో సాధన చేస్తే త్వరగా సాధకులకు శ్రీ కమలాత్మికా అనుగ్రహం లభిస్తుంది.

జపానికి ఆసనం :

ఆత్మసిద్ధి ప్రదానశ్చ సర్వరోగ నివారణాత్ ।
నవసిద్ధి ప్రదానాశ్చ ఆసనం పరికీర్తనమ్ ॥

మంత్ర జపానికి ఆసనం చాలా ముఖ్యమైనది. అసలు ఆసనం అంటే
ఆ = అనగా ఆత్మ సాక్షాత్కారాన్ని కలిగించేది.
స = అనగా సర్వ రోగాలని హరించేది.
నం = నవ సిద్ధులను ఇచ్చేది 'ఆసనం' అని చెప్పబడుతుంది.



శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రం జపం చేయటానికి ఆసనం ఎంతో అవసరం. ప్రతిరోజూ ఒక శుభస్థానంలో కూర్చుని జపంచేయాలి కాబట్టి, వేసుకునే ఆసనం కూడా దేవతకు ఇష్టమైన రంగులో ఉండేలా చూసుకోవాలి. శ్రీ కమలాత్మికా దేవికి ప్రీతికరమైన రంగు ఎరుపు, తెలుపు కనుక ఈ రంగులో ఉండే ఆసనాన్ని ఉపయోగించాలి.

“కుశాసనే మంత్రసిద్ధిర్నాత్ర కార్యా విచారణా” అని శాస్త్రంలో చెప్పబడింది కాబట్టి దర్శాసనం మంత్రసిద్ధికి తోడ్పడుతుంది. కనుక దర్శాసనం మీద ఎర్రని లేదా తెలుపు రంగు గల చిత్రాసనాన్ని వేసుకుని జపం చేయవచ్చు.

గమనిక: క్రింద కూర్చోలేనివారు, శరీరం సహకరించనివారు, వృద్ధులు, కుర్చీలో ఆసనం వేసుకుని జపం చేసుకోవచ్చు. హోమం చేసుకోవచ్చు.

జపమాల :

మంత్ర జపానికి ఆసనం తరువాత ముఖ్యమైనది జపమాల ఒక్కొక్క దేవతకి ఒక్కొక్కరైన మాలని ఉపయోగిస్తారు. “రక్తచందన మాలాతు భోగదా మోక్షదా భవేత్” అని శాస్త్రంలో చెప్పబడింది.

శ్రీ కమలాత్మికా సాత్విక స్వరూపిణి కాబట్టి ఎర్రని పూసలమాల రక్తచందన మాల, స్పటిక లేదా తామరపూసలమాల వీటిలో దేనినైనా ఉపయోగించవచ్చు.

(మాల 108 పూసలతో వుండాలి)

గమనిక : జపమాలని మెడలో ధరించకూడదు.

వస్త్రం : పీత కౌశేయ వసనం విష్ణు ప్రీత్యై ప్రకీర్తితమ్ ।

రక్తం శక్త్యార్క విఘ్నానాం శివస్య చ సితం ప్రియం ॥

సాధారణంగా పీతవర్ణంలో వుండే వస్త్రం విష్ణువుకి, ఎరుపు వర్ణంలో వుండే వస్త్రం శక్తి, సూర్యుడు, గణపతికి, సిత వర్ణంలో వుండే వస్త్రం శివుడికి ప్రీతికరములుగా చెప్పబడతాయి.

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర పురశ్చరణ చేసే సాధకులు ఎరుపు లేదా తెలుపు రంగు పంచె ఉత్తరీయాన్ని ధరించాలి.

గమనిక : జపం చేసేదప్పుడు ధరించిన వస్త్రాలతో భోజనం చేయకూడదు.



జపం చేసే విక్కు :

శ్రీ కమలాత్మికా దేవి మంత్రాన్ని పురశ్చరణ చేసే సాధకులు తూర్పు లేక ఉత్తరం దిక్కులకు అభిముఖంగా కూర్చుని జపం చేస్తే శుభప్రదంగా వుంటుంది.

జపం చేయవలసిన రోజులు :

సాధారణంగా జపాన్ని సాధకులు తమకు అనువైనన్ని రోజులలో 10 లేక 20 లేక 40 రోజులలో జపాన్ని పూర్తి చేయవచ్చు. అయితే తాము స్వీకరించిన రోజుల్లో మొత్తం జపసంఖ్యని ఆ రోజులకి అనుగుణంగా విభాగించుకుని ప్రతిరోజూ అదే సంఖ్య తగ్గకుండా జపంచేయాలి. ఉదా: 10 రోజులు స్వీకరిస్తే 1 లక్ష జపాన్ని (అనగా వేయి మాలలు) రోజుకి (100×10 చొప్పున మొత్తం పదిరోజులకి 1000 మాలలు జపం చేయాలి. ఇదేవిధంగా మీరు స్వీకరించిన రోజులను బట్టి జపమాలల సంఖ్యను సమంగా స్వీకరించి జపం చేయాలి.

జపం పద్ధతులు :

1. వాచికం (పైకి వినబడేలా చేసేది) 2. ఉపాంశువు = పెదవులతో పైకి వినబడకుండా నోటితో చేసేది 3. మానసికం = పెదవులు కదలకుండా నోటితో కాకుండా కేవలం మనసులోనే జపించేది. పై మూడింటిలో మానసికమే ఉత్తమమైనది కాబట్టి శ్రీ కమలాత్మికా దేవి రూపాన్ని మనసులో ధ్యానిస్తూ మంత్రాన్ని స్పష్టంగా కళ్ళు మూసుకునిగానీ, నాసికాగ్రం పై దృష్టి నిలిపిగానీ, మానసికంగా జపం చేయాలి.

జపం చేసే విధానం :

జపాన్ని చేసే సాధకులు జపమాలని ఉంగరం వేలుమీద ఉంచి బొటనవేలు, మధ్యవేలు ఈ రెండింటితో మాలలోని పూసని, మంత్రాన్ని జపిస్తూ తనవైపుకి లోనికి లాక్కోవాలి. కొలికి పూస వేలికి తగిలేవరకూ లెక్కించి దీనిని దాటుకుండా మాలని వెనక్కిత్రిప్పి మరల జప గణన చేయాలి. చూపుడువేలు మాలకు తగలకుండా, జపమాల నేలకు తగలకుండా, క్రిందకు జారిపడకుండా, సాధకుడు జాగ్రత్తపడాలి.

(గోముఖం అనగా జపం చేయటానికి ఉపయోగించే సంచిని వినియోగించండి)



మంత్రాన్ని ఎలా జపించాలి :

ఉచితాసనం మీద కూర్చుని మాలను స్వీకరించి జపాన్ని చేసే సాధకుడు. “అక్షరాక్షర సంయుక్తం జపేన్మౌక్తిక పంక్తివత్” ముత్యాల వరసలాగా అక్షర అక్షరం స్పష్టంగా వుండేలా అక్షరాక్షర సంయుక్తంగా జపించాలి.

గమనిక : 1) అలాగే మాలని ఎవరికంటా పడకుండా గోముఖం సంచిలో వుంచిగానీ, ఉత్తరీయం అడ్డుగా వుంచిగానీ జపం చేయాలి. 2) జపమాలను క్రింద పడవేయకూడదు. 3) ప్రతిరోజూ నియమిత జపం పూర్తయిన తరువాత జపమాలను పవిత్రమైన ప్రదేశంలో వుంచాలి.

జప నియమాలు :

సత్యేనాపి న భాషేత జపహోమార్చనాదిఘ ।

అన్యథానుష్ఠితం సర్వం భవత్యేవ నిరర్థకం ॥

జపం చేసేటప్పుడు హోమం చేసేటప్పుడు పూజలు చేసేటప్పుడు సత్యమైన అత్యవసరమైన విషయాల గురించైనా సరే మధ్యలో ఇతరులతో ఏమీ మాట్లాడకూడదు. అలా మాట్లాడితే ఆ జపం, హోమం, పూజ నిరర్థకమవుతాయి. కాబట్టి జాగ్రత్త వహించి ఎవరితో మాట్లాడకుండా శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రాన్ని ఏకాంతంగా అనుష్ఠానం చేయాలి.

జపంలో ధ్యానం :

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రాన్ని తదేకదీక్షతో జపం చేస్తున్నప్పుడు కొంత మంది సాధకులకు ఏకాగ్రస్థితి వచ్చి మంత్ర జపం ఆగిపోవచ్చు. ఆ సమయంలో శ్రీ కమలాత్మికా దేవి దివ్య మంగళాకారాన్ని దర్శిస్తూ తాదాత్మ్యంలో వుండిపోవచ్చు. ఆ స్థితి చాలా గొప్పది. ఆ స్థితిలో వున్నంతసేపు వుండి, తిరిగి సాధారణ స్థితికి వచ్చాక మరల జపాన్ని ప్రారంభించవచ్చు.

జపాన్ని ఏ సమయంలో చేయాలి :

నక్షత్రచరాః దేవతాః దేవతలు రాత్రులలో సంచరిస్తారు అని శాస్త్ర వచనం. కాబట్టి శక్తి సాధనలని సాధారణంగా రాత్రి 9 గంటల నుండి 2 గంటల వరకు ఆచరిస్తారు. సాత్విక దేవతైన శ్రీకమలాత్మికా మంత్రాన్ని ఉదయంపూట జపిస్తే మంచిది.



శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర జప ప్రారంభం

జప సంకల్పం :

ముందుగా ఉద్ధరిణ, పంచపాత్ర తీసకుని

1. ఓం కేశవాయస్వాహా 2. ఓం నారాయణాయస్వాహా 3. ఓం మాధవాయస్వాహా
అని మూడు సార్లు ఆచమనం చేసి, ఆ తరువాత ప్రాణాయామం చేసి

మమ ఉపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ మహావిష్ణో రాజ్జయా ప్రవర్తమానస్య
ఆద్య బ్రహ్మణః ద్వితీయపరార్థే శ్వేతవరాహకల్పే వైవస్వత మన్వంతరే కలియుగే ప్రధమపాదే
జంబూద్వీపే భరతవర్షే భరతఖండే మేరోః దక్షిణ దిగ్భాగే --- దేశే భగవత్సన్నిధౌ
అస్మిన్ వర్తమాన వ్యావహారిక చాంద్రమానేన --- సంవత్సరే --- ఆయనే ---
ఋతౌ --- మాసే --- పక్షే --- తిథౌ --- వాసరే --- నక్షత్రే శుభయోగే శు
భకరణే ఏవం గుణ విశేషణ విశిష్టాయాం --- గోత్రోద్భవస్య ---అహం శ్రీ కమలాత్మికా
పరదేవతా ప్రీత్యర్థం పురశ్చరణ పూర్వక. శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర జపం కరిష్యే...అని
సంకల్పం చెప్పుకుని ఉంగరం వేలితో పంచపాత్రలో నీటిని తాకవలెను. తరువాత
మనసారా శ్రీ కమలాత్మికాదేవికి నమస్కారం చేసుకుని జపానికి ఏ విఘ్నాలు
కలుగకుండా ముందుగా...

శ్రీ గణపతి ప్రార్థన :

వక్రతుండ మహాకాయ కోటి సూర్య సమప్రభా ।

నిర్విఘ్నం కురు మే దేవ సర్వకార్యేషు సర్వదా ॥

అని గణపతికి ముందుగా నమస్కారం చేయండి.

గమనిక : పురశ్చరణకోసం చేసే సంకల్పంలో తమ కోరికలు చెప్పుకోకూడదు
కేవలం దేవతా ప్రీతికొరకే సంకల్పించాలి.

గురు వందనం :

గురుర్బ్రహ్మ గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః

గురుస్సాక్షాత్ పరంబ్రహ్మ తస్మైశ్రీ గురవేనమః ॥

అని మీకు మంత్రదీక్ష ఇచ్చిన గురువుకి నమస్కరించండి.



శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రజపానికి ముందుగా దశమహావిద్యల పరిపూర్ణ అనుగ్రహం కోసం ఈ గ్రంథంలో 12 నుండి 17వ పేజీలలో ఇవ్వబడిన దశమహావిద్యల కవచ, స్తోత్రాలని పఠించండి.

శ్రీ కమలాత్మికా మూల మంత్రం

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే కమలాలయే
ప్రసీద ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మై నమః

అస్య శ్రీ సప్తవింశత్యక్షర మహాలక్ష్మీ మంత్రస్య, బ్రహ్మఋషిః, గాయత్రీ ఛందః, శ్రీ మహాలక్ష్మీ దేవతా, శ్రీం బీజం, శ్రీ మహాలక్ష్మీ ప్రీత్యర్థం జపే వినియోగః.

ఋష్యాదిన్యాసం :

1. ఓం బ్రహ్మ ఋషయే నమః శిరసి
2. గాయత్రీ ఛందసే నమః ముఖే
3. శ్రీ మహాలక్ష్మీ దేవతాయై నమః హృది
4. ఓం శ్రీం బీజాయ నమః గుహ్యే
5. ఓం శక్తయే నమః పాదయోః
6. ఓం వినియోగాయ నమః సర్వాంగే.

కరన్యాసం

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే శ్రీం హ్రీం శ్రీం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః
ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలాలయే శ్రీం హ్రీం శ్రీం తర్జనీభ్యాం నమః
ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మధ్యమాభ్యాం నమః
ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం అనామికాభ్యాం నమః
ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మై నమః శ్రీం హ్రీం శ్రీం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః

హృదయన్యాసం

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే శ్రీం హ్రీం శ్రీం హృదయాయ నమః
ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలాలయే శ్రీం హ్రీం శ్రీం శిరసే స్వాహా
ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం శిఖాయై వషట్



ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం కవచాయ హుం

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మై నమః శ్రీం హ్రీం శ్రీం అస్త్రాయఫట్

ఈ కమలాత్మికా మంత్ర కరన్యాస - హృదయ న్యాసాలలో

కరతల కరవృష్ట న్యాసం - నేత్రత్రయ న్యాసం ఉండవు.

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం :

సింధూరారుణ కాంతిమబ్జవసతిం సౌందర్యవారాంనిధిమ్ ।

కోటీరాంగదహార కుండలకటీ సూత్రాదిభిర్ భూషితామ్ ।

హస్తాభైర్వసుపత్రమబ్జయుగళాదర్శౌ వహంతీం పరాం ।

ఆవీతాం పరిచారికాభిరనిశం ధ్యాయేత్ ప్రియాం శార్ఙ్గిణః ॥

లమిత్యాది పంచపూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణితో తీసుకుని శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాయై పాద్యం సమర్పయామి అర్ఘ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ అరివేణం (పళ్ళెం)లో పోయాలి.

లం పృథివీ తత్వాత్మికాయై శ్రీకమలాత్మికా పరదేవతాయై గంధం ధారయామి హం ఆకాశతత్వాత్మికాయై శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాయై పుష్పైః పూజయామి యం వాయుతత్వాత్మికాయై శ్రీకమలాత్మికా పరదేవతాయై ధూపం అఘ్రూపయామి రం తేజస్తత్వాత్మికాయై శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాయై దీపం దర్శనయామి వం అమృతతత్వాత్మికాయై శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాయై అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అని చెప్పతూ ఉద్ధరణితో నీటిని ఐదు సార్లు అరివేణం (పళ్ళెం)లో వేయాలి.



జపమాల మంత్రం :

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర జపాన్ని ప్రారంభించటానికి ముందు సాధకుడు జపమాలను చేతితో తీసుకుని కళ్ళకు అడ్డుకుని మనసులో

ఓం మాం మాలే మహామాయే సర్వమంత్ర స్వరూపిణి ।

చతుర్వర్గ స్త్ర్యయిన్యస్త స్తస్మాన్మే సిద్ధిదా భవ ॥

అని మనసులో తలచుకుని భక్తి పూర్వకంగా నమస్కరించి జపం చేయటం ప్రారంభించాలి.

గురు మంత్రం :

మీకు దీక్షనిచ్చిన గురువు ద్వారా గురుమంత్రోపదేశాన్ని పొంది ఆ మంత్రాన్ని శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రానికి ముందుగా ఒక మాలని, అలాగే జపం పూర్తయిన తరువాత ఒక మాలని జపం చేయాలి. తద్వారా గురువు అనుగ్రహం లభించి దేవతామంత్రసిద్ధి మీకు త్వరగా కలుగుతుంది.

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రం :

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే కమలాలయే
ప్రసీద ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మై నమః

అని శ్రద్ధాభక్తులతో మౌనంగా మనస్సులో మూలమంత్ర జపం చేయండి.

జపాంత విధి :

సువర్ భువర్ భూరితి దిగ్విమోకః అని దిగ్విమోచనం చేసి, మరల ముందు తెలిపిన ధ్యాన శ్లోకం చదివి ఈ క్రింది విధంగా చెపుతూ జపసమర్పణ చేయాలి.

జప సమర్పణ :

పై తెలిపిన విధంగా ప్రతిరోజూ నియమిత సంఖ్యలో జపం చేయటం పూర్తయిన తరువాత, తిరిగి మూడు సార్లు ఆచమనం చేసి కొన్ని నీళ్ళు చేతిలో తీసుకుని అనేన మయాకృతేన శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా మంత్ర జపేన శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదా భవతు. శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా సంపూర్ణ అనుగ్రహ కటాక్ష సిద్ధ్యర్థం ఏతత్ జపఫలం శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు... తత్సత్ బ్రహ్మార్పణమస్తు



అని ఆ నీటిని అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లో విడవాలి. అలా విడిచిన నీటిని మూడు సార్లు తీర్థంగా తీసుకోవాలి.

మీరు జపం చేసే అన్ని రోజులూ ఇదే విధంగా చేయాలి.

జప ప్రాశస్త్యం :

పైన తెలిపిన నియమాలను ఆచరిస్తూ అచంచల భక్తి విశ్వాసాలతో జపాన్ని చేస్తే ఎన్నో శుభఫలితాలు కలుగుతాయి.

జపేన దేవతా నిత్యం స్తూయమానా ప్రసీదతి
ప్రసన్నా విపులానోఘాన్ దద్యాన్ముక్తిం చ శాశ్వతీం
యక్ష రక్షః పిశాచాశ్చ గ్రహాస్సర్వాశ్చ భీషణాః
జాపినం నోపసర్పంతి భయభీతా స్సమంతతః
యావంతః కర్మయజ్ఞానుస్సుభ్యః ప్రతిష్ఠాశ్చ తపాంసి చ
సర్వే తే జపయజ్ఞస్య కలాం నార్హంతి కమలాత్మికాం
మాహాత్మ్యం వాచకస్తైత జ్ఞపయజ్ఞస్య కీర్తనం ॥

జపం చేయటం ద్వారా స్తుతించబడ్డ దేవతలు నిత్యం సాధకుడికి ప్రసన్నమై వుంటారు. వారికి శాశ్వత భోగ మోక్షాల్ని ప్రసాదిస్తారు. యక్ష, రక్షః పిశాచాలు, దుష్టగ్రహాలు, జపంచేసే వాడిని చూసి భయపడతాయి.

తపస్సులు, కర్మయజ్ఞాలు, జపయజ్ఞంలో పదహారో భాగానికి కూడా సరిరావు. ఈ చెప్పిన జప మాహాత్మ్యం వాచికంగా చేసే జపానికే, దీనికి శతాధికంగా ఉపాంశు జపానికి, సహస్రాధికంగా మానసిక జపానికి మాహాత్మ్యం అధికమని శాస్త్రం చెబుతుంది.

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర పురశ్చరణ సంఖ్య

పురశ్చరణ :

పై తెలిపిన కమలాత్మికా మాహావిద్యా మంత్రాన్ని 1 లక్షసార్లు జపించాలి. (శారదాతిలకం ప్రకారం) ఈ 1 లక్ష జపాన్ని సాధకుని శక్త్యానుసారం 10-20-40



రోజులలో పూర్తి చేయవచ్చు. ఈ కమలాత్మికా మంత్రాన్ని జపం చేసిన తరువాత ఈ మంత్ర దశాంశ హోమాన్ని 10 వేల సార్లు త్రిమధురాలతో (తేనె, పంచదార, పాలు) మారేడు కాయలు, ఆకులతో చేయాలి. అప్పుడు మంత్రం సిద్ధిస్తుంది.

సాధారణంగా ఏ మంత్రాన్నైనా 1 లక్ష జపం పురశ్చరణకు చేస్తే సరిపోతుంది. కాబట్టి ఇక్కడ తెలియజేసే పురశ్చరణ అంగాల వివరాలన్నీ 1 లక్ష జపాన్ని అనుసరించి చెప్పబడుతున్నాయి. ఈ విషయాన్ని సాధకులు గమనించగలరు.

జప నియమాలు :

ఈ కమలాత్మికా దేవతా జపాన్ని పరిశుద్ధమైన ప్రదేశంలో, లక్ష్మీదేవీ ఆలయాల్లో, నదీ సముద్ర తీరాల్లో చేయాలి. సాధారణ నియమాలు పాటించాలి. ప్రతిరోజు ఒకే ప్రదేశంలో కూర్చోని జపం చేయాలి. కమలాత్మికా ఉపాసన చేసేవారు స్త్రీలని గౌరవించాలి. శాంతంగా పరుషవాక్యాలు పలుకకుండా ఉండాలి.

పురశ్చరణ అంగాలు

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర దశాంశ హోమము :

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర పురశ్చరణలో భాగంగా నియమ పూర్వకంగా ఒక లక్షసార్లు (1000 మాలలు) జపం చేసిన తరువాత అందులో దశాంశం అనగా పదివేల సార్లు మూలమంత్రంతో హోమాన్ని చేయాలి.

హోమ సంకల్పం :

మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాముద్దిస్య శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర హవనం కరిష్యే అని సంకల్పం చెప్పుకొని హోమాన్ని ప్రారంభించాలి.

(హోమ విధానం ప్రత్యేకంగా తెలియచేయబడింది.)



శ్రీ కమలాత్మికా హామీ మంత్రం

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే కమలాలయే
ప్రసీద ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మై నమః స్వాహా

సమర్పణ:

ఈ విధంగా మూలమంత్రంతో 10వేల సార్లు హోమం చేసిన తరువాత చివరగా “అనేన మయాకృతేన శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర హవనేన శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదాభవతు. శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం ఏతత్ఫలం సర్వం శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్భుహ్మరణమస్తు” అని ఉద్ధరిణితో నీళ్ళు హోమకుండంలోకి వదలాలి. తరువాత హోమ భస్మాన్ని నుదుట ధరించాలి.

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర తర్పణం

తర్పణ సంకల్పం:

జప దశాంశం హోమాన్ని చేసిన తరువాత అదే మంత్రంతో హోమ దశాంశం అనగా ఒక వేయిసార్లు తర్పణ చేయాలి.

“మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాముద్దిస్య శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర తర్పణం కరిష్యే” అని సంకల్పం చెప్పుకొని తర్పణాన్ని ప్రారంభించాలి.

ఒక పళ్ళెంలో శ్రీ కమలాత్మికా యంత్రాన్ని ఉంచి, గంధపుష్పాలతో అర్చించి గంధం, అక్షతలు, పాలు, శుద్ధజలంలో కలిపి తర్పణం చేయాలి.



తర్పణ మంత్రం

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే కమలాలయే
ప్రసీద ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మే నమః
శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాం తర్పయామీనమః

తర్పణ సమర్పణ :

“అనేన మయాకృతేన శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర తర్పణేన శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదా భవతు. శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం ఏతత్ ఫలం సర్వం శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్బ్రహ్మారణమస్తు” అని ఉద్ధరిణితో నీళ్ళు ఒక పళ్ళెంలోకి వదలాలి. దీనితో తర్పణం పూర్తవుతుంది.

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర మార్జనం లేదా అభిషేకం

అభిషేక సంకల్పం :

ఇలా మంత్రంతో తర్పణ చేసిన తరువాత అందులో పదోవంతు అనగా 100 సార్లు మార్జనం లేదా అభిషేకం చేయాలి.

“మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాముద్దిస్య శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర అభిషేకం కరిష్యే” అని సంకల్పం చెప్పుకొని, ఒక పంచపాత్రలో పాలు లేదా కుంకుమ కలిపిన నీరు తీసుకుని వాటితో ఒక పెద్దపళ్ళెంలో కమలాత్మికా విగ్రహాన్ని గానీ, యంత్రాన్ని గానీ ఉంచి వాటిపై పువ్వుతో గానీ, ఉద్ధరిణితో గానీ అభిషేకం చేయాలి.



అభిషేక మంత్రం

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే కమలాలయే
ప్రసీద ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మే నమః
శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాం అభిషింఛామి నమః

అభిషేక సమర్పణ :

“అనేన మయాకృతేన శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర అభిషేకేన శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదా భవతు. శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం ఏతత్ఫలం సర్వం శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్బ్రహ్మారణమస్తు” అని ఉద్ధరిణితో నీళ్ళు అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లోకి వదలాలి. దీనితో అభిషేకం పూర్తవుతుంది.

బ్రాహ్మణ భోజనం

బ్రాహ్మణ భోజన సంకల్పం :

పురశ్చరణలో భాగంగా 100 సార్లు అభిషేకం చేసిన తరువాత అందులో పదోవంతు అనగా 10 మంది బ్రాహ్మణులకు భోజనం పెట్టాలి.

“మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాముద్దిస్య శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. శ్రీ కమలాత్మికా మూలమంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన బ్రాహ్మణ భోజనం (అన్నసంతర్పణం) కరిష్యే” అని సంకల్పం చెప్పుకొని 10 మందికి తృప్తిగా ఆదరంగా భోజనం పెట్టుకోవాలి. ఇది శాస్త్ర నియమమైనప్పటికీ, ఏ వర్ణంవారినైనా పదిమందిని పిలిచి భోజనం పెట్టుకోవచ్చు.

సమర్పణ :

ఈ విధంగా అన్న వితరణ చేసిన తరువాత “అనేన మయాకృతేన శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన అన్నసంతర్పణేన శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదాభవతు. శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం ఏతత్ఫలం



సర్వం శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్బ్రహ్మారణమస్తు” అని ఉద్ధరిణతో నీళ్ళు అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లోకి వదలాలి. అలా వదిలిన నీటిని 3 సార్లు తీర్థంగా స్వీకరించాలి.

దీనితో శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర పురశ్చరణ పూర్తవుతుంది.

పురశ్చరణ చేయలేనివారికి :

శ్రీ కమలాత్మికా దేవిపై అచంచలమైన భక్తి విశ్వాసాలు కలిగి వుండి పురశ్చరణ విధానాన్ని అనుసరించలేని వారికి కూడా ఒక మార్గం శాస్త్రంలో చెప్పబడింది.

యది పూజాద్యశక్తశ్చే ద్రవ్యాభావేన సుందరి ।

కేవలం జపమాత్రేణ పురశ్చర్యా విధీయతే ॥

తగినంత శక్తి లేక పంచాంగ పూర్వకంగా పురశ్చరణ చేయలేని వారు అచంచలమైన భక్తితో శ్రీ కమలాత్మికా దేవిని మనసులో “అమ్మా నేను పురశ్చర్యను శాస్త్రోక్త పద్ధతిలో ఆచరించటానికి అశక్తుడను, దయచేసి నాకు మంత్ర జపంతోనే మంత్రసిద్ధిని ప్రసాదించు” అని వేడుకుని జపాన్ని చేస్తే కేవలం జపంతోనే పూర్తి పురశ్చరణ ఫలం లభిస్తుంది. గుర్తుంచుకోండి ఇది కేవలం శక్తిలేని వారికి మాత్రమే. అవకాశం వుండీ, శక్తివున్న సాధకులు పంచాంగ పూర్వకంగానే పురశ్చరణ చేయాలి.

పురశ్చరణ-స్త్రీలు :

పురుషులు శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా, పంచాంగ సహితంగా అనుష్ఠానం చేస్తేనే సంపూర్ణ ఫలితం లభిస్తుంది. అదే స్త్రీల విషయంలో పురశ్చరణ విషయమై మంత్ర శాస్త్రం వారికి కొంత సౌలభ్యాన్ని ఇచ్చింది.

నియమః పురుషే జ్ఞేయా న యోషిత్సు కదాచన

న న్యాసా యోషితాం చాత్ర న ధ్యానం న చ పూజనం

కేవలం జపమాత్రేణ మంత్రాః సిద్ధ్యన్తి యోసితామ్ ॥

మంత్ర పురశ్చరణ గురించి ఇంతకు ముందు చెప్పిన నియమాలన్నీ పురుషులకు మాత్రమే. న్యాసం, ధ్యానం, పూజ ఇవేవీ చేయలేక పోయినప్పటికీ స్త్రీలకు కేవలం జపంతోనే మంత్రం సిద్ధిస్తుంది.



అయితే శాస్త్రరీత్యా స్త్రీలకు పై విధంగా వెసులుబాటు కలిగినప్పటికీ అవకాశం వున్నవారు శక్తి కలిగినవారు పంచాంగ పూర్వకంగా పురశ్చరణ చేస్తేనే మంచిది.

పురశ్చరణ నియమాలు :

పురశ్చరణ చేసే సాధకులు తాము జపం చేసినన్ని రోజులూ కొన్ని నియమాలు పాటించాలి. అవి ఏమిటంటే....

భూశయ్యా బ్రహ్మచారిత్వం మౌనమాచార్య సేవనం

నిత్యం త్రిషమాణ స్నానం క్షుర కర్మ నిసర్జనం

భూమి మీద పడుకోవటం, బ్రహ్మచర్యాన్ని పాటించటం, ఎక్కువసేపు మౌనంగా వుండటం, పెద్దల గురువుల సేవ చేయటం, ప్రతిరోజూ మూడుసార్లు స్నానం చెయ్యటం, క్షురం చేయించుకోకుండా వుండటం అనేవి ప్రధానంగా పాటించాల్సిన నియమాలు. అలాగే ఆహారం కూడా ఒక పూట భోజనం, రాత్రికి ఫలహారం చేస్తే మంచిది.

గ్రహాణ పురశ్చర్య

మంత్ర సాధనలకు సూర్య చంద్ర గ్రహణాలు ఎంతో విశేషమైనవిగా శాస్త్రాలలో చెప్పబడ్డాయి. సాధారణ దినాలలో కంటే అధిక తరమైన ప్రభావాన్ని సూర్య, చంద్ర గ్రహణాలు కలిగి వుంటాయి. కనుక ఈ సమయాలలో మంత్రసాధన ఉత్తమ ఫలితాన్ని సత్వరసిద్ధిని ఇస్తుంది.

గ్రహణేర్కృత్య చేందోర్వా శుచిః పూర్వముపోషితః

సద్యాం సముద్రగామిన్యాం నాభిమాత్రోదకే స్థితః

స్పర్శాద్విముక్తి పర్యంతం జపేన్మంత్ర మనన్యధీః ॥

సూర్య లేక చంద్ర గ్రహణాలు కలిగిన సమయంలో నది వద్దగానీ, సముద్రతీరానికి గానీ వెళ్ళి, నదిలోనైతే బొడ్డులోతు నీళ్ళలో నిలబడి, సముద్రం వద్దనైతే తీరంలో దర్భాసనం మీద కూర్చునిగానీ, ఆచమనం ప్రాణాయామం చేసిన



తరువాత. మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ముద్దిస్య, శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం - గోత్రోద్భవస్య - నామధేయస్య అహం. శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. పవిత్ర - గ్రహణకాలే. స్మర్యాది మోక్షపర్యంతం శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర జపం కరిష్యే... అని సంకల్పం చెప్పుకుని గ్రహణం ప్రారంభ సమయం నుండి గ్రహణం విడిచేదాకా జపాన్ని చేయాలి. దీనికి ముందు గ్రహణం పట్టు స్నానం - జపం తరువాత విడుపు స్నానం చెయ్యాలి. జపం పూర్తయిన తరువాత ముందు చెప్పిన విధంగానే జపసమర్పణ చెయ్యాలి. దీనిని గ్రహణ పురశ్చర్య అంటారు. గ్రహణం పట్టినప్పటి నుండి విడిచేవరకూ ఉన్న సమయం అది 1 గంటైనా అరగంటైనా ఆ సమయంలో చేసిన జపం (సంఖ్యతో పనిలేదు) 1 లక్ష జపంతో సమానం.

కాబట్టి గ్రహణ సమయాన్ని వినియోగించుకుంటే సాధకులకు మంచిది. గ్రహణం తరువాత రోజు లేదా మంచిరోజు పురశ్చరణలో చెప్పిన విధంగా పదివేల హోమం ఒకవేయి తర్పణం ఒక వంద మార్జనం లేదా అభిషేకం, పది మంది బ్రాహ్మణుల భోజనం యధావిధిగా చేయాలి. గ్రహణ జపం వల్ల కేవలం జప సంఖ్య మాత్రమే కలిసి వస్తుంది, హోమాది మిగతా విధులు యధాతథం. కొందరి అభిప్రాయం ప్రకారం గ్రహణ కాలంలో చేసిన జపం పూర్తి పురశ్చర్యతో సమానం.





శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానందభారతీస్వామి వారు తెలియజేసిన హోమ విధానం

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించే సాధకుడు. పురశ్చరణలో భాగంగా మూలమంత్ర జపంలో దశాంశం హోమం చేయాలి. అని చెప్పటం జరిగింది. అయితే ఈ హోమాన్ని ఎలా చేయాలి? హోమం చేసేదప్పుడు మంత్రాన్ని ఎలా వినియోగించాలి? అంటే...

హోమం చేసేటప్పుడు వినియోగించవలసిన కమలాత్మికా మంత్రం

**ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే కమలాలయే
ప్రసీద ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మై నమః స్వాహా**

హోమం చేసేదప్పుడు మూలమంత్రం చివర ఒక స్వాహా చేర్చి హోమం చెయ్యాలి కాబట్టి కమలాత్మికా మంత్రానికి చివర అదనంగా స్వాహా చేర్చటమైనది.

హోమాధికారం

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించే విధానంలో 'హోమం' అనేది ఒక ప్రధాన అంగంగా చెప్పబడింది. లోకంలో వైదిక సంప్రదాయాన్ని అనుసరించి ఉపవీతులైన బ్రాహ్మణులు మాత్రమే హోమం చేయటానికి అర్హులు అయితే తంత్రశాస్త్రానుసారంగా జపించిన మంత్రాలతో హోమాన్ని చేయటానికి అన్ని వర్ణాలవారూ అర్హులే. ఈ విషయమే మేరుతంత్రం, మంత్రమహార్ణవం, మంత్ర మహోదధి అనే ప్రసిద్ధ గ్రంథాలు చెబుతాయి.

కనుక (ఈ పుస్తకంలో తెలిపిన విధంగా) తంత్రశాస్త్రానుసారంగా కుర్తాళం శంకరాచార్య, జగద్గురు శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామి వారు రూపొందించిన హోమవిధాన పద్ధతిలో స్త్రీలు, పురుషులు అన్ని వర్ణాలవారు స్వయంగా హోమం చేసుకోవచ్చు.

ఇందులో 1) హోమ విధానము 2) లఘుహోమ విధానము అని రెండు పద్ధతులు చెప్పబడ్డాయి. సాధకుల శక్త్యానుసారం, సమయానుసారం ఏ పద్ధతినైనా ఆచరించవచ్చు. ఫలితం ఒక్కటే.



శ్రీకమలాత్మికా మంత్ర హోమ విధానము

భారతీయ సంప్రదాయములలో దేవతలకు సంతృప్తిని కలిగించటానికి హోమము చేయటము అత్యంత ప్రధానమైనది. దేవతలు అగ్నిముఖులు అని వేదములో చెప్పబడినది. అగ్నిని ఆవాహనము చేసి మంత్రపూర్వకముగా ఆహుతులు వేసినచో ఏ దేవతకు వేసిన ఆహుతిని ఆ దేవతకు అగ్నిదేవుడు ఇస్తాంటాడు. ఊర్ధ్వ లోకాలలోని దేవతలంతా, హోమప్రియులు, యజ్ఞములలో కూడా హోమము ప్రధానమైన అంగము. వైదిక సంప్రదాయములలో ఉపవీతుడైన వ్యక్తికి మాత్రమే హోమము చేసే అధికారము ఉన్నది. ఇతరులకు లేదు. కానీ, తరువాత వచ్చిన తంత్రశాస్త్ర గ్రంథములలో ఉపవీతులు కాని స్త్రీ పురుషులు దేవతానుగ్రహాన్ని వేగంగా పొందటానికి హోమము చేసే పద్ధతులు కూడా చెప్పబడినవి. ఉపనయనము అయినవారిలో కూడా సస్వరముగా వేదము నేర్చుకొని హోమము చేయగలవారు తక్కువ. అందుచేత అందరికి అందుబాటులో ఉండాలనే ఉద్దేశ్యముతో తంత్రశాస్త్ర గ్రంథాలను పరిశీలించి వీలైనంత క్లుప్తంగా, సులభంగా హోమముచేసే పద్ధతిని ఇవ్వటం జరిగింది. దీనిని చక్కగా ఉపయోగించుకొని మంత్రోపాసకులు శీఘ్రముగా దేవతానుగ్రహాన్ని పొంది తమ ఇష్టకామ్యములను సాధించుకొని, విశ్వ కళ్యాణమును ఇహపర శుభములు సాధించుదురు గాక!

గోమతీ స్తుతి

శుక్లాంబరధరం విష్ణుం శశివర్ణం చతుర్భుజం ।
ప్రసన్నవదనం ధ్యాయేత్ సర్వవిఘ్నోపశాంతయే ॥

అచేమగీమీ

ఓం కేశవాయస్వాహా

ఓం నారాయణాయ స్వాహా

ఓం మాధవాయ స్వాహా

ఓం గోవిందాయ నమః

ఓం విష్ణవే నమః

ఓం సంకర్షణాయ నమః

ఓం వాసుదేవాయ నమః

ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః

ఓం అనిరుద్ధాయ నమః

ఓం పురుషోత్తమాయ నమః



ఓం మధుసూదనాయ నమః

ఓం అధోక్షజాయ నమః

ఓం త్రివిక్రమాయ నమః

ఓం నారసింహాయ నమః

ఓం వామనాయ నమః

ఓం అచ్యుతాయ నమః

ఓం శ్రీధరాయ నమః

ఓం ఉపేంద్రాయ నమః

ఓం హృషీకేశాయ నమః

ఓం జనార్ధాయ నమః

ఓం పద్మనాభాయ నమః

ఓం హరయే నమః

ఓం దామోదరాయ నమః

ఓం శ్రీకృష్ణాయ నమః

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర పురశ్చరణలో భాగంగా దశాంశం హోమం చేసేదప్పుడు ఎటువంటి కోరిక కోరకుండా కేవలం శ్రీ కమలాత్మికా దేవి ప్రీత్యర్థం, అనుగ్రహ సిద్ధ్యర్థం అని మాత్రమే సంకల్పించి హోమం చేయాలి. పురశ్చరణ అనేది దేవతను వరం కోరుకోవటానికి అర్హత మాత్రమే. ఒకసారి పురశ్చరణ పూర్తయినాక సాధకులు ఎప్పుడైనా ఎన్నిసార్లయినా కామ్య హోమాన్ని చేసుకోవచ్చు.

హోమ సంకల్పము

అస్యశ్రీ మహావిష్ణో రాజ్ఞయా ప్రవర్తమానస్య ఆద్య బ్రహ్మణః ద్వితీయపరార్థే శ్వేతవరాహకల్పే వైవస్వత మన్వంతరే కలియుగే ప్రథమపాదే జంబూద్వీపే భరతవర్షే భరతఖండే మేరోః దక్షిణ దిగ్భాగే - దేశే భగవత్సన్నిధౌ అస్మిన్ వర్తమాన వ్యావహారిక చాంద్రమానేన - సంవత్సరే ఆయనే - ఋతౌ - మాసే పక్షే - తిథౌ - వాసరే - నక్షత్రే శుభయోగే శుభకరణే ఏవం గుణ విశేషణ విశిష్టాయాం - గోత్రోద్భవస్య - నామధ్యేయస్య అహం శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం, శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా మూలమంత్ర హోమం కరిష్యే.

కలశపూజ

కలశస్యముఖే విష్ణుః కంఠే రుద్రస్సమాశ్రితః ।

మూలే తత్రస్థితో బ్రహ్మ మధ్యే మాతృగణాః స్మృతాః ॥

కుక్షౌతు సాగరా స్సర్వే సప్తద్వీపా వసుంధరా ।

ఋగ్వేదో ధ యజుర్వేదః సామవేదో హ్యధర్వణః ॥



అంగైశ్చ సహితా సర్వే కలశాంబు సమాశ్రితాః ।

ఆయాంతు దేవపూజార్థం దురితక్షయ కారకాః ॥

గంగే చ యమునే చైవ గోదావరి సరస్వతి ।

నర్మదే సింధు కావేరి జలేస్మిన్ సన్నిధిం కురు ॥

ఓం భూః ఓం భువః ఓం సువః ఓం మహాః ఓం జనః ఓం తపః ఓం గం సత్యం

ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గోదేవస్య ధీమహి ధియోయోనః ప్రచోదయాత్.

ఓం ఆపోజ్యోతీరసోమృతం బ్రహ్మభూర్భువస్సువరోమ్.

ఓం పుష్కలనం :

ముందుగా ఒక ప్రమిద లేదా కుందిలో ఆవునేతితో దీపారాధన చెయ్యాలి.

ఈ దీపం, హోమం పూర్తయ్యే వరకు వెలుగుతూ ఉండేలా చూడాలి.

గురుస్తుతి

గురుద్రబ్రహ్మ, గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః ।

గురుస్సాక్షాత్పరం బ్రహ్మ తస్మై శ్రీ గురవే నమః ॥

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రస్యానుములు

కరన్యాసం

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే శ్రీం హ్రీం శ్రీం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలాలయే శ్రీం హ్రీం శ్రీం తర్జనీభ్యాం నమః

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మధ్యమాభ్యాం నమః

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం అనామికాభ్యాం నమః

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మై నమః శ్రీం హ్రీం శ్రీం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః



హృదయన్యాసం

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే శ్రీం హ్రీం శ్రీం హృదయాయ నమః
 ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలాలయే శ్రీం హ్రీం శ్రీం శిరసే స్వాహా
 ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం శిఖాయై వషట్
 ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం కవచాయ హుం
 ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మై నమః శ్రీం హ్రీం శ్రీం అస్త్రాయఫట్

ఈ మంత్ర కర న్యాస - హృదయ న్యాసాలలో

కరతల కరవృష్ట న్యాసం - నేత్రత్రయ న్యాసం ఉండవు.

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం :

సింధూరారుణ కాంతి మజ్జవసతిం సౌందర్యవారాం నిధిమ్ ।

కోటీరాంగద హారకుండలకటీ సూత్రాదిభిర్ భూషితామ్ ।

హస్తాభైర్వసుపత్రమజ్జ యుగళాదర్శౌ వహంతీం పరాం ।

ఆవీతాం పరిచారికాభిరనిశం ధ్యాయేత్ ప్రియాం శార్ఙ్గిణః ॥

హోమకుండపూజ

హోమకుండమునగానీ, స్థండిలమున గాని సంస్కార చతుష్టయము చేయవలెను. మధ్యలో బియ్యపు పిండితో ప్రాదేశమాత్రపు (బొటనవ్రేలు, చూపుడువ్రేలు చాచినప్పుడు మధ్యలో ఉండే దూరము) చతురస్రము తయారు చేయవలెను.

వీక్షణము :

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే కమలాలయే
 ప్రసీద ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మై నమః

అని మూలమంత్రమును ఉచ్చరించుచు కుండమును చూడవలెను.



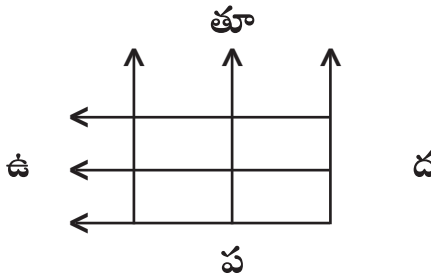
ప్రోక్షణము : ఫట్ అని ఉచ్చరించుచు దర్భలతో నీళ్ళు చల్లవలెను.

తాడనము : దర్భలతో ఫట్ అని మూడుసార్లు ఉచ్చరిస్తూ కుండము లోపలి భాగమును కొట్టవలెను.

అభ్యుక్షణము : హం అని ఉచ్చరించుచు పిడికిలితో నీళ్ళు కుండమంతట చల్లవలెను.

మరల పై తెలిపిన శ్రీ కమలాత్మికా మూల మంత్రాన్ని ఉచ్చరిస్తూ “శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా హోమకుండానమః” అని కుండమునకు నమస్కరించవలెను.

తూర్పువైపు దర్భల చివరలు వచ్చుచున్నట్లుగా పడమట నుంచి తూర్పు వైపుకు మూడు గీతలు బియ్యపు పిండితో దర్భతో గీయవలెను. ఉత్తరపు వైపు దర్భ చివరలు వచ్చునట్లుగా మొదట గీసిన గీతలపై దక్షిణము నుంచి ఉత్తరము వైపు మూడు గీతలు గీయవలెను.



ఆ దర్భలను త్రుంచి నైరుతి దిక్కువైపునకు వేయవలెను.

తూర్పు రేఖలు చివరల మూడింటిని-ముకుందాయ నమః, ఈశాయ నమః, పురందరాయ నమః అని ప్రదక్షిణ క్రమమున పూజించవలెను.

ఉత్తరగ్రములో - బ్రహ్మణేనమః, వైవస్వతాయనమః, ఇంద్రవేనమః అని పూజించవలెను.

ఓం హ్రీం ఓం అని కుండ మధ్యమున వ్రాసి శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రమును ఉచ్చరించుచు పుష్పాంజలి సమర్పించవలెను.



పరమాత్మానలముతోను, జరరాగ్నితోను, అంతరాగ్నితోను ఈ అగ్నియొక్క సమైక్యమును సంభావించి, అగ్ని బీజమగు రం ఉచ్చరించుచు వహ్ని చైతన్యమును భావించవలెను.

అగ్నిని ఓంకారముతో అభిమంత్రించి, ఉచ్చరించుచు అమృతబీజమైన వం-తో అమృతీకరించి ఉచ్చరించుచు, ఈ అగ్ని లలాటం నుంచి కుండములోనికి దిగుచున్నట్లుగా భావించి, ఎనిమిదిసార్లు ప్రణవంతో (ఓం) మరల అభిమంత్రించి హం ఫట్ అని రక్షాకవచమును భావించి “రం వహ్నిమూర్తయే నమః” అని మనస్సులో అగ్నికి నమస్కరించి ఓం ఓం ఓం అని ఉచ్చరించుచు కుండముపై నిప్పు పశ్యేమును ప్రదక్షిణ పద్ధతిలో మూడుసార్లు త్రిప్పవలెను.

హంఫట్ క్రవ్యా దేభ్యః స్వాహా అనుచు కొంత నిప్పు తీసి నైరుతి దిక్కున వేయవలెను.

భూర్భువస్సువరోం అనియు, హ్రూం-వహ్ని చైతన్యాయ నమః, అనియు ఉచ్చరించుచు కుండమున అగ్నిని ఉంచవలెను.

కుండము బైట (నిప్పు పశ్యేములో) అక్షతలు, నీళ్ళు వదలవలెను.

చిత్పింగళ హనహన దహదహ పచపచ సర్వజ్ఞ ఆజ్ఞాపయ స్వాహా. హ్రీం హ్రీం జ్వల జ్వల ప్రజ్వల ప్రజ్వల హంఫట్ స్వాహా - అని మంత్రములను పఠించవలెను.

ఆ తరువాత లేచి నిలుచుండి జ్వాలినీముద్ర ప్రదర్శించి నమస్కరించుచు

అగ్నిం ప్రజ్వలితం వందే జాతవేదం హుతాశనం ।

సువర్ణ వర్ణ మమలం సమిద్ధం విశ్వతోముఖం ॥

“ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహో వహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ స్వాహా” అనుచు అర్ఘ్యపాద్యములతో పూజించవలెను.



లమిత్వాది పంచపూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణితో తీసుకుని ఓం అగ్నేయే నమః పాద్యం సమర్పయామి అర్ఘ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ అరివేణం (పశ్చం)లో వేయాలి.

లం పృథివీ తత్స్వాత్మికాయ నమః గంధం ధారయామి
హం ఆకాశ తత్స్వాత్మికాయ నమః పుష్పైః పూజయామి
యం వాయు తత్స్వాత్మికాయ నమః ధూపం అప్రూపయామి
రం తేజస్తత్స్వాత్మికాయ నమః దీపం దర్శయామి

అంటూ గంధాన్ని, పుష్పాలను, అగరబత్తీలను లేదా సాంబ్రాణీని హోమకుండంలో వేసి దీపారాధన చేసిన దీపాన్ని హోమకుండానికి చూపాలి.

ధూపదీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి

వం అమృతతత్స్వాత్మికాయ నమః అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అంటూ నైవేద్యాన్ని హోమకుండంలో సమర్పించాలి. (సున్నుండ లేక పండు).

ఒక దర్భ కాల్చి జ్వాలను నేతిలో ప్రతిఫలించజేసి, దర్భను కుండములో వేయవలెను, నేతిపాత్రలో రెండు చిన్న దర్భాగ్రములు వేయవలెను. అప్పుడు నెయ్యి మూడు భాగములు అగును. ఎడమవైపు ఇడ, కుడివైపు పింగళ, మధ్య సుషుమ్న అని భావించవలెను.

స్రవముతో కుడిభాగము నుండి 'నమః' అని నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నేయే స్వాహా - అని ఆహుతి వేయుచు అగ్ని యొక్క ఎడమకన్ను తెరువబడినట్లుగా భావించవలెను.

స్రవముతో మధ్యభాగము నుండి 'నమః' అనుచు నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నేషోమాభ్యాగ్ం స్వాహా - అని ఆహుతి వేయుచు అగ్ని యొక్క మధ్యనేత్రం (మూడవకన్ను) తెరువబడినట్లుగా భావించవలెను.



కుడివైపు నుండి 'నమః' అని నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నేయే స్విష్టకృతే స్వాహా అని అగ్ని ముఖమున ఆహుతి వేయవలెను. ఆ తరువాత

మధ్యభాగము నుండి నేతిని తీసుకొని

ఓం భూః స్వాహా, ఓం భువః స్వాహా

ఓం సువః స్వాహా, ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా

అని 4 ఆహుతులు వేయవలెను.

ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహ వహ లోహితాక్ష సర్వ కర్మాణి సాధయస్వాహా అని మూడుసార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

జహ్వహోమము (సాత్విక జహ్వలు)

1. ఓం స్రూయం హిరణ్యాయై స్వాహా
2. ఓం స్రూయం గగనాయై స్వాహా
3. ఓం శ్రూం రక్తాయై స్వాహా
4. ఓం స్రూయం కృష్ణాయై స్వాహా
5. ఓం బ్రూయం సుప్రభాయై స్వాహా
6. ఓం ద్రూయం అతిరక్తాయై స్వాహా
7. ఓం ద్రూయం బహురూపాయై స్వాహా

- రాజస జహ్వలు -

1. ఓం స్రూయం పద్మరాగాయై స్వాహా
2. ఓం స్రూయం సువర్ణాయై స్వాహా
3. ఓం శ్రూం భద్రలోహితాయై స్వాహా
4. ఓం స్రూయం లోహితాయై స్వాహా
5. ఓం బ్రూయం శ్వేతాయై స్వాహా
6. ఓం ద్రూయం ధూమిన్యై స్వాహా
7. ఓం ద్రూయం కరాళికాయై స్వాహా

- తామస జహ్వలు -

1. ఓం స్రూయం విశ్వమూర్త్యై స్వాహా
2. ఓం స్రూయం విస్ఫులింగిన్యై స్వాహా
3. ఓం శ్రూం ధూమ్రవర్ణాయై స్వాహా
4. ఓం స్రూయం మనోజవాయై స్వాహా
5. ఓం బ్రూయం లోహితాయై స్వాహా
6. ఓం ద్రూయం కరాళ్యై స్వాహా
7. ఓం ద్రూయం కాశ్యై స్వాహా

సాత్విక - రాజస - తామస జహ్వలు ఇష్టప్రాప్తి, అనిష్ట పరిహారము అభిచార ప్రయోజనములకు ఉద్దేశించబడినవి.



- జిహ్వేభిదేవతా హోమము -

1. ఓం సురేభ్యః స్వాహా
2. ఓం పితృభ్యః స్వాహా
3. ఓం గంధర్వేభ్యః స్వాహా
4. ఓం యక్షేభ్యః స్వాహా
5. ఓం నాగేభ్యః స్వాహా
6. ఓం పిశాచేభ్యః స్వాహా
7. ఓం రాక్షసేభ్యః స్వాహా

- షడంగ దేవతా హోమము -

1. ఓం రాం సహస్రార్చిషే హృదయాయ నమః స్వాహా
2. ఓం రీం స్వస్తిపూర్ణాయ శిరసే స్వాహా స్వాహా
3. ఓం రూం ఉత్తిష్ఠ పురుషాయ శిఖాయై వషట్ స్వాహా
4. ఓం రైం ధూమవ్యాపినే కవచాయ హుం స్వాహా
5. ఓం రౌం సప్తజిహ్వాయ నేత్రత్రయాయ వౌషట్ స్వాహా
6. ఓం రః ధనుర్ధరాయ అస్త్రాయ ఫట్ స్వాహా

- అష్టమూర్తి హోమము -

1. ఓం అగ్నయే జాతవేదసే స్వాహా
2. ఓం అగ్నయే సప్తజిహ్వాయ స్వాహా
3. ఓం అగ్నయే హవ్యవాహనాయ స్వాహా
4. ఓం అగ్నయే అశ్వేదరజాయ స్వాహా
5. ఓం అగ్నయే వైశ్వానరాయ స్వాహా
6. ఓం అగ్నయే కౌమారజాతసే స్వాహా
7. ఓం అగ్నయే విశ్వముఖాయ స్వాహా
8. ఓం అగ్నయే దేవముఖాయ స్వాహా



- అష్టమాతృక హోమము -

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. ఓం ఆం బ్రాహ్మ్యై స్వాహా | 5. ఓం ఇం వారాహ్యై స్వాహా |
| 2. ఓం ఈం మహేశ్వర్యై స్వాహా | 6. ఓం ఐం ఇంద్రాణ్యై స్వాహా |
| 3. ఓం ఊం కౌమార్యై స్వాహా | 7. ఓం ఔం చాముండాయై స్వాహా |
| 4. ఓం ఋం యక్షేభ్యః స్వాహా | 8. ఓం అః మహాలక్ష్మ్యై స్వాహా |

- అష్టభైరవ హోమము -

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. ఓం అం అసితాంగ | భైరవాయ స్వాహా |
| 2. ఓం ఇం రురు | భైరవాయ స్వాహా |
| 3. ఓం ఉం చండ | భైరవాయ స్వాహా |
| 4. ఓం ఋం క్రోధ | భైరవాయ స్వాహా |
| 5. ఓం ఇం ఉన్మత్త | భైరవాయ స్వాహా |
| 6. ఓం ఐం కపాల | భైరవాయ స్వాహా |
| 7. ఓం ఓం భీషణ | భైరవాయ స్వాహా |
| 8. ఓం అః సంహార | భైరవాయ స్వాహా |

- దిక్పాలక హోమము -

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 1. ఓం లం ఇంద్రాయ స్వాహా | 6. ఓం యం వాయవే స్వాహా |
| 2. ఓం రం అగ్నయే స్వాహా | 7. ఓం సం సోమాయ స్వాహా |
| 3. ఓం హం యమాయ స్వాహా | 8. ఓం శం ఈశానాయ స్వాహా |
| 4. ఓం షం నిర్భతయే స్వాహా | 9. ఓం ఆం బ్రహ్మణే స్వాహా |
| 5. ఓం వం వరుణాయ స్వాహా | 10. ఓం హ్రీం అనంతాయ స్వాహా |



- దిక్పాలకాయుధ హోమము -

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1. ఓం వజ్రాయ స్వాహా | 6. ఓం అంకుశాయ స్వాహా |
| 2. ఓం శక్త్యై స్వాహా | 7. ఓం గదాయై స్వాహా |
| 3. ఓం దండాయ స్వాహా | 8. ఓం శూలాయ స్వాహా |
| 4. ఓం ఖడ్గాయ స్వాహా | 9. ఓం పద్మాయ స్వాహా |
| 5. ఓం పాశాయ స్వాహా | 10. ఓం చక్రాయ స్వాహా |

ఈ విధంగా హోమాన్ని ఆచరించిన తరువాత స్రువముతో నాలుగుసార్లు నేతిని తీసుకొని స్రుక్కునందు వేసి స్రువమును స్రుక్కుపై బోర్లించి దానియందు ఒక పువ్వును ఉంచి రెండు చేతులతో వామస్తనము ఎత్తువరకు పట్టుకుని లేచి కుడికాలు ముందుకు వేసి “ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహో వహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ వాషట్” అని హోమము చేయవలెను. తరువాత కూర్చుని కుండానికి నమస్కరించి చేతిలో అక్షతలు నీరు తీసుకొని కుండమునకు (అగ్నికి) తూర్పున నీళ్ళు మాత్రమే ఉంచి పశ్చిమాన అక్షతలు వేయవలెను.

ప్రాజ్ఞాభాగ్నే మమ అభిముఖోభవ, సుముఖోభవ
సుప్రసన్నోభవ, వరదో భవ, యథోక్త జిహ్వయా
హవిర్భూహణ ॥ ఓం భూర్భువస్సువః

అని నీళ్ళు చల్లి నీళ్ళతో అగ్నికి చుట్టూ ప్రదక్షిణ పద్ధతిని త్రిప్పవలెను.

- కుండమేఖలా పూజ -

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. తూర్పున-అగ్నేయే నమః | 6. పశ్చిమాన-దేవముఖాయ నమః |
| 2. అగ్నేయాన-హుతవహాయ నమః | 7. వాయువ్యాన-సప్తజిహ్వాయ నమః |
| 3. దక్షిణాన-హుతాశినే నమః | 8. ఉత్తరాన - వైశ్వానరాయ నమః |
| 4. నైరుతి-కృష్ణవర్తనే | 9. ఈశాన్యాన-జాతవేదినే నమః |

అనుచు ఎనిమిది దిక్కులయందు అక్షతలతో కుండముపై పూజ చేయవలెను. దర్బల కొనలు తూర్పు వైపునకుగానూ, ఉత్తరవైపునకుగానూ ఉండేటట్లు నాలుగు వైపుల వేయవలెను.



- మహా గణపతి హోమము -

1. ఓం స్వాహా
2. ఓం శ్రీం స్వాహా
3. ఓం శ్రీం హ్రీం స్వాహా
4. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం స్వాహా
5. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లౌం స్వాహా
6. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లౌం గం స్వాహా
7. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లౌం గం గణపతయే స్వాహా
8. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లౌం గం గణపతయే వరవరద స్వాహా
9. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లౌం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం స్వాహా
10. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లౌం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం మే స్వాహా
11. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లౌం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం మే
వశమానయ స్వాహా స్వాహా



అని చెబుతూ 11 సార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

పిమ్మట నాలుగుపర్యాయములు పూర్తి గణపతి మంత్రముతో ఆహుతులు వేయవలెను.

- ప్రధాన దేవతా హోమము -

శ్రీ గురుభ్యోనమః అని గురువునకు నమస్కరించి ఓం శ్రీ కమలాత్మికా దేవతా యోగపీఠాయ నమః అని ఒక మారు ఆహుతిగానీ, అక్షతలుగానీ వేయవలెను.

**ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే కమలాలయే
ప్రసీద ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మే నమః**

అని శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రమును పదిసార్లు ఉచ్చరించి దానితో దేవతను అగ్నియందు అవతరింప చేయవలెను. దేవతా యంత్రమును కుండమునందు భావించి దేవతా ప్రాణ ప్రతిష్ఠ చేయవలెను.



ఓం ఆ హ్రీం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం
 ఓం క్షం సం హం సః హ్రీం ఓం హం సః శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రాణా ఇహ ప్రాణాః
 ఓం ఆం హ్రీం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం
 ఓం క్షం సం హం సః హ్రీం ఓం హం సః శ్రీ కమలాత్మికా దేవతా జీవ ఇహస్థితః
 ఓం ఆం హ్రీం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం
 ఓం క్షం సం హం సః హ్రీం ఓం హం సః
 శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా సర్వేంద్రియాణి వాఙ్మనః చక్షుశ్రోత్ర
 ప్రాణ ప్రాణా ఇహైవ ఆగత్య సుఖం చిరంతిష్ఠంతు స్వాహా
 ఓం క్షం సం హం సః హ్రీం ఓం

పై మొత్తము మంత్రమును మూడుసార్లు జపించుచు కుండముపై చేయి వుంచి ప్రాణప్రతిష్ఠ చేయవలెను. ఆ తరువాత లమిత్వాది పంచపూజ చేయవలెను.

లమిత్వాది పంచపూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణితో తీసుకుని శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాయై పాద్యం సమర్పయామి అర్ఘ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ హోమకుండంలో ఒక ప్రక్కగా వేయాలి.

లం పృథివీ తత్వాత్మికాయై శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాయై గంధం ధారయామి
 హం ఆకాశతత్వాత్మికాయై శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాయై పుష్పైః పూజయామి
 యం వాయుతత్వాత్మికాయై శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాయై ధూపం అఘ్రూపయామి
 రం తేజస్తత్వాత్మికాయై శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాయై దీపం దర్శయామి

ధూపదీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి

వం అమృతతత్వాత్మికాయై శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాయై అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అని చెబుతూ గంధాన్ని, పుష్పాన్ని, ధూపాన్ని (అగరుబత్తి / సాంబ్రాణి) హోమకుండంలో వేసి దీపారాధన చేసిన దీపాన్ని చూపి, నైవేద్యంగా సున్నుండను కాని, పండ్ల ముక్కలను కాని హోమకుండములో వేయాలి.



ఇప్పుడు అగ్ని - శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ఏకీకరణార్థం పంచవింశతి ఆహుతిం హోష్యామి అని అగ్నికి దేవతకు వక్త్ర ఏకీకరణమును సంకల్పించి మూలమంత్రముతో 25 ఆహుతులు వేయవలెను. తరువాత అగ్ని-శ్రీ కమలాత్మికా దేవతా నాడీ సంధానార్థం ఏకాదశ ఆహుతిం హోష్యామి అని నాడీ సంధానమును సంకల్పించి, శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రముతో 11 ఆహుతులు వేయవలెను. ఇప్పటికి అగ్నికి దేవతకు ఏకీకరణము జరిగినట్లుగా భావింపవలెను.

ఓం మందూకాది పరతత్వాంత పీఠదేవతాభ్యుస్వాహా

అని ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

ఏ ప్రదేశంలో అయితే హోమం చేస్తామో ఆ ఆవరణలోనే దేవతలకు ఆ పీఠంలోని దేవతలకు ఓం సమస్త ఆవరణ దేవతాయై స్వాహా, ఓం సమస్త పీఠ దేవతాయై స్వాహా అని పీఠదేవతలకు, ఆవరణ దేవతలకు ఒక్కొక్క ఆహుతి సమర్పించవలెను. అనంతరం శ్రీ కమలాత్మికా మూల మంత్రంతో

10 అజ్ఞాహుతులు వేయవలెను. ఆ తరువాత కామ్య ద్రవ్యములతో హోమము చేయవలెను.

అగ్ని, దేవతా సంధానము చేయబడినది గనుక హోమములో “ఇదం న మమ” అవి త్యాగము చెప్పవలసి పనిలేదు.

- హోమ ప్రారంభం -

**ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే కమలాలయే
ప్రసీద ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మై నమః స్వాహా**

మూలమంత్రం చివర స్వాహా అని ఉచ్చరించుచు ఆహుతులు వేయవలెను. కార్యసిద్ధిని బట్టి ఆహుతుల సంఖ్యను నిర్ణయింపవలెను.



- హోమాంత విధి -

ఇలా మూలమంత్రంతో హోమం పూర్తిచేసిన తరువాత హోమ పరిపూర్ణత కొరకు జయాది మంత్రములతో హోమము చేయవలెను. జయాదుల బదులుగా మహావ్యాహృతి హోమము, బ్రహ్మర్పణ మంత్రహోమము చేయవచ్చును.

- మహావ్యాహృతి హోమము -

ఓం భూః అగ్నయే చ పృథివ్యైచ మహతే చ స్వాహా
ఓం భువః వాయవే చ అంతరిక్షాయ చ మహతే చ స్వాహా
ఓం సువః ఆదిత్యాయ చ దివే చ మహతే చ స్వాహా
ఓం భూర్భువస్సువః చంద్రమసే చ నక్షత్రభ్యశ్చ దిగ్భ్యశ్చ మహతేచ స్వాహా
అని 4 ఆహుతులు వేయవలెను.

- బ్రహ్మర్పణ మంత్రహోమము -

ఓం తత్సత్ ఇతః పూర్వం ప్రాణబుద్ధి దేహ ధర్మాధికార జాగ్రత్ స్వప్న సుషుప్తవస్థాసు మనసా వాచా కర్మణా యత్ స్మృతం యదుక్తం యచ్ఛక్యతం తత్సర్వం బ్రహ్మర్పణం భవేత్. భూః స్వాహా స్వాహా

అనుచు 8 ఆహుతులు వేయవలెను.

- దేవతా బలి -

పూర్ణాహుతి ముందు 'మంచి గుమ్మడికాయ' మంత్ర పూర్వకముగా ఖండించి సమర్పించవచ్చును. ఇది ఆటంకములను, ఆపదలను తొలగించి అభీష్టములను ప్రసాదించును. లేదా కొబ్బరికాయ పూర్తిగా పీచుతీసి కుంకుమరాసి పగులకొట్టకుండ

శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాయై బలిం సమర్పయామి

అంటూ కుండములో వేయవలెను.



కూష్మాండబలి విధానము

మంచి గుమ్మడికాయకు కుంకుమరాసి సిద్ధం చేయవలెను.

సంకల్పం : శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా ప్రీత్యర్థం కూష్మాండ బలిదానం కరిష్యే అనవలెను. శ్రీ కమలాత్మికా దేవతకు పంచోపచారములతో పూజచేసి దేవతకు ఎదురుగా కాని లేక ఉత్తర ముఖముగాగాని నిల్చుండి గుమ్మడికాయను పీటపైపెట్టి ఓంకూష్మాండబలయే నమః అని బలిపశువును ఆవాహన చేసి పూలతో, అక్షతలతో పూజచేయవలెను. ఈ క్రింది శ్లోకములను చదవాలి.

శ్లో॥ పశుస్త్వం బలిరూపేణ మమ భాగ్యా దవస్థితః
ప్రణమామి తత స్సర్వ రూపిణం బలిరూపిణిం
శ్రీ కమలాత్మికా ప్రీతిదానేన దాతురాపద్వినాశనం
శ్రీ కమలాత్మికా బలిరూపాయ బలే ! తుభ్యం నమోస్తుతే.
యజ్ఞార్థం పశవ స్సృష్టాః స్వయమేవ స్వయంభువ
అతస్త్వాం ఘాతయా మృద్య తస్మాత్ యజ్ఞే వధోఽ వధః

తరువాత కత్తికికుంకుమరాసి పూలతో, అక్షతలతో పూజించి ఈ క్రింది మంత్రము చెప్పవలెను.

ఐం హ్రీం శ్రీం రసనాత్వం కాళికాయాః సురలోక ప్రసాదకః హ్రోం హ్రీం ఖడ్గ
అం హుం ఫట్ అని పలుకుతూ కత్తిని చేతిలో పట్టుకొని ఈ క్రింది మంత్రము

ఓం కాళికాళి వజ్రేశ్వరి లోహదందాయై నమః

చెప్పుచూ కండ్లు మూసుకొని గుమ్మడికాయను నరుకవలెను.

తెగిన రెండు ముక్కలలో ఒక ముక్కను అమ్మవారి ముందుంచి కుంకుమ, నీరు చల్లి నెత్తురు వలె కనిపించేలా చేసి, కౌశికీ రుధిరేణ ఆప్యాయతాం - అని చెబుతూ ఆముక్క మీద కర్పూరం వెలిగించి ఆముక్కని హోమకుండంలో వేయాలి.

మిగిలిన ముక్కను 5 భాగములు చేసి - ఈ క్రింది మంత్రములతో పూజ చేయవలెను.



- 1) పూతనాయై బలిం నివేదయామి. 2) చరక్త్యై బలిం నివేదయామి.
- 3) విదార్త్యై బలిం నివేదయామి. 4) పాపరాక్షస్యై బలిం నివేదయామి.
- 5) ఓం హ్రీం స్ఫుర ఓం హ్రీం ఓం హుం ఫట్ మర్ద మర్ద హుం-శేషం రక్షేభ్యో హరేత్.

పై వాటిలో 4 ముక్కలను బలిగా నివేదించి, ఐదోముక్కను చేతితో తాకకుండా ఒక కవర్‌గానీ ఏదైనా పేపర్‌తోనైనా పట్టుకొని హోమశాల బైట పడవేయాలి. తిరిగి కాళ్ళు కడుక్కుని హోమశాలలో ప్రవేశించాలి.

ఈ విధంగా కుష్మాండబలి ఇవ్వలేనివారు ఒకమంచి గుమ్మడికాయకు కుంకుమరాసి పంచపూజలు చేసి శ్రీ కమలాత్మికా మూలమంత్రం చెబుతూ హోమకుండంలో వేయవచ్చు. ఇది కూడా కుష్మాండబలితో సమానమైన ఫలితాన్నిస్తుంది.

గమనిక : శ్రీ కమలాత్మికా దేవి శుద్ధ సాత్విక దేవత కాబట్టి కూష్మాండబలిని

మీకు మంత్ర బీజ ఇచ్చిన గురువుని సంప్రదించి చేయవలెను.

- పూర్ణాహుతి -

పూర్ణాహుతిని సంకల్పించి 'పూర్ణాహుతిం జుహోమి' అని అనవలెను.

పళ్ళెమునందు కొబ్బరికాయగానీ, ఖర్జూరపు కాయగానీ, పోకకాయగాని ఉంచి అక్షతలు, జాజికాయ, పట్టుగుడ్డ, పూలు, జాపత్రి మున్నగు సుగంధ ద్రవ్యాలను పూర్ణాహుతికి ఉపయోగించవచ్చును.

పూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని ఒక దేవతగా భావించి ధూపదీప నైవేద్యములను సమర్పించవలెను. **12సార్లు** మూలమంత్రముతో నేతిని తీసుకొని పూర్ణాహుతి ద్రవ్యపు కాయపై పోయవలెను. ఈ సందర్భమున స్రుక్కునందు స్రువముతో **12సార్లు** నేతిని వేసి పూర్ణాహుతి చేయుట ఆచారం. లేచి నుంచొని

ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే కమలాలయే
ప్రసీద ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మై నమః వౌషట్



అని మూలమంత్రమును ఉచ్చరించుచు పూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని హోమకుండములో వేయవలెను. ఇంతటితో పూర్ణాహుతి పూర్తి అయినది.

హోమసమయాన అగ్నిజ్వాలతో బాగా విజృంభించినట్లు చూచుకొనవలెను. అయినను అప్పుడప్పుడు వాడిన ద్రవ్యాలను బట్టి జ్వాలలు బాగా ఉండకపోవచ్చును. కనుక, అగ్నివిహరణ దోషనిరసనార్థము శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రముతో 25 ఆజ్యాహుతులను వేయవలెను. తరువాత ఆవరణ దేవతలకు ఆహుతులు వేయవలెను.

- దిక్పాలక బలి -

పూర్ణాహుతి అనంతరము, దిక్పాలకులకు ఎర్ర అన్నము ముద్దగాని, కోసి కుంకుమ అద్దిన నిమ్మకాయడిప్పగాని, గారెలు గాని ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ బలి సమర్పించవలెను. కుండము బయట ఎనిమిది దిక్కులలో తమలపాకులు పెట్టి ఆయాదిక్కులలో వరుసగా బలి సమర్పణ చేయవలెను.

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 1. తూర్పు-లం ఇంద్రాయ నమః | 6. వాయువ్యము-యం వాయవే నమః |
| 2. ఆగ్నేయము-రం ఆగ్నేయ నమః | 7. ఉత్తరం-సం సోమాయ నమః |
| 3. దక్షిణము-హం యమాయ నమః | 8. ఈశాన్యము-శం ఈశానాయ నమః |
| 4. నైఋతి-షం నిఋతయే నమః | 9. ఊర్ధ్వం-ఆం బ్రహ్మణే నమః |
| 5. పడమర-వం వరుణాయ నమః | 10. అధో-హ్రీం అనంతాయ నమః |

(ఈ పది దిక్కుల మంత్రాలకు చివర వున్న నమః తరువాత

బలిం సమర్పయామి అని చెప్పవలెను)

- భూత బలి -

హోమకుండానికి ఈశాన్యమున ఆకువేసి పెద్ద ఎర్ర అన్నము ముద్దపెట్టి ఈ క్రింది మంత్రముతో భూతములకు బలి సమర్పించవలెను. లేదా కొబ్బరికాయకొట్టి కుంకుమవేసి నీరుచల్లి బలిని సమర్పించవచ్చును.

యే రౌద్రా రౌద్రకర్మాణో రౌద్రస్థాన నివాసినః

యోగినోఽహ్యుగ్రరూపాశ్చ గణానాం అధిపాశ్చయే



భూచరాః ఖేచరాశ్చైవ యే తిష్ఠంత్యంతరిక్షగాః
తే సర్వే ప్రీతమనసో భూత్వా గృహ్లాం త్విమం బలిం
సర్వ విఘ్నకృద్భ్యః సర్వభూతేభ్యో హుంఘట్ స్వాహా
అని చెప్పుచూ అక్షతలు, నీళ్ళు వదలవలెను. ఇక్కడ కొబ్బరికాయను భూతబలి
కొరకు ఉపయోగించవచ్చును.

దిక్పాలిక బలిక్రింద మినుములు, పెరుగు కలిపి యిచ్చుట కొన్నిచోట్ల
ఆచారము. నిమ్మకాయ కోసి కుంకుమ అద్ది కూడ ఇయ్యవచ్చును.

చివరగా హోమకుండానికి నమస్కరించి 11సార్లు ప్రదక్షిణ చేసి
కుండభస్మము నొసట ధరించి దేవతాప్రసాదమును స్వీకరించవలెను.

- దేవతా ఉద్వాసనము -

గచ్చ గచ్చ భవత్ స్థానం కార్యం కృత్వా శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా
యత్ర బ్రహ్మాదయోదేవాః నవిదుః పరమం పదం॥
అని చెబుతూ హోమకుండం నుండి దేవతకు ఉద్వాసన పలుకవలెను.

- అగ్ని ఉద్వాసనము -

గచ్చ త్వం భగవన్ వహ్ని స్వస్థానం కుండమధ్యతః ।
యత్ర బ్రహ్మాదయో దేవాః తత్ర గచ్చ హతాశన ॥
అని చెబుతూ హోమకుండంలోని అగ్నికి ఉద్వాసన పలుకవలెను.

అనేన మయా కృతేన హోమేన శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా సుప్రసన్నా
వరదా భవతు అని కుండములో నీళ్ళు అక్షతలతో కలిపి వదలవలెను.

సువర్ణవర్షారోమితి దిగ్విమోకః అని దిగ్విమోచనము చేయవలెను.

దీనితో హోమవిధి పూర్తయింది.



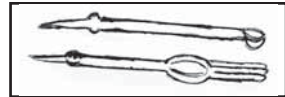
హోమం చేసేటప్పుడు వాడే వ్రుధాన వస్తువులు

1. **స్రువము**: చంద్రకొయ్యతో చేసిన చిన్నమూతిగల గరిటె ఒక మూరపొడవు గలది.
2. **స్రుక్కు**: చంద్రకొయ్యతో చేసిన పెద్ద మూతిగల గరిటె ఒక మూరపొడవు గలది.
3. **మృగముద్ర**: బొటనవేలు - మధ్య - ఉంగరపువేళ్ళు కలిపితే వచ్చేది.



మృగముద్ర

వీటి మధ్యలోకి ఎంత వస్తే అంత పరిమాణంతోనే ద్రవ్యాలను ఆహుతిగా వేయాలి. హోమం చేసేటప్పుడు ఆజ్యాన్ని, తైలాన్ని, స్రువంతో వేయాలి. నువ్వులు, ఆవాలు వంటి ఇతర పదార్థాలను మృగముద్రతో వేయాలి.



స్రుక్కు - స్రువము

వివిధ హోమకుండ ఫలితాలు

సుప్రసిద్ధమంత్రశాస్త్రగ్రంథం 'శారదాతిలకం'లో చతురస్ర కుండలంలో హోమం చేస్తే సర్వసిద్ధులు లభిస్తాయని, సంతానం కోసం యోనికుండాన్ని ఉపయోగించాలని, అర్థచంద్రకుండ సర్వశుభప్రదమని, త్ర్యంబకుండం శత్రునాశనానికి ఉపయోగిస్తుందని, వర్తులాకారం కుండంలో చేసే హోమం శాంతి ప్రదమని, షడస్ర (ఆరుకోణాల) కుండం మారణకర్మల కోసమని, పద్మాకార కుండంలో హోమం సంపదనిస్తుందని, అష్టాస్రకుండం (ఎనిమిదికోణాల) రోగనాశనాన్ని కలిగించి ఆరోగ్యాన్ని ఇస్తుందని చెప్పబడింది. అలాగే బ్రాహ్మణవర్ణం వారు చతురస్రకుండాన్ని, క్షత్రియులు వర్తులాకార కుండాన్ని, వైశ్యులు అర్థచంద్రకుండాన్ని, శూద్రవర్ణంవారు త్ర్యంబకుండాన్ని ఉపయోగించడం శ్రేయస్కరమని, చతురస్రకుండం అన్నీ వర్ణాలవారికి శుభప్రదమైనదని తెలియజేయడం జరిగింది. కనుక సాధకులు కామ్యహోమాన్ని ఆచరించేటప్పుడు మీకున్న కామ్యాన్ని అనుసరించి, దానికి తగిన హోమకుండాన్ని ఏర్పరుచుకొని అందులో హోమాన్ని చేస్తే అభీష్టఫలాన్ని పొందగలరు.



లఘు హామ పద్ధతి

సంస్కృత భాషతో పరిచయములేనివారికి, క్లుప్తముగా హోమములు చేసుకోదలచిన వారికి ఇది ఉద్దేశించబడినది.

కాళ్ళు, చేతులు, ముఖము కడుగుకొని ఉతికిన గుడ్డలు కట్టుకొని తూర్పువైపుకాని, ఉత్తరము వైపుకాని తిరిగి, ఒక పీటపైకాని, ఆసనముపైకాని కూర్చుండవలెను. ఎదురుగా ఇటుకలతో చేసిన తాత్కాలిక కుండమును ఏర్పాటు చేసికొని ఉండవలెను. మీ ముందు జలపాత్రను పెట్టుకొని దానిలో ఉద్ధరిణవేసి ఒక ఆకుతో నీటిని త్రిప్పుతూ “బ్రహ్మవిష్ణు, మహేశ్వరులారా! సముద్రములారా! భూదేవతా! గంగ, యమున, గోదావరి, కృష్ణ మొదలగు నదులారా! ఈ నీటిలో ప్రవేశించి తీర్థములుగా మార్చవలసిందని ప్రార్థిస్తున్నాము. అని నమస్కరించండి. తరువాత...

ఓం మహః, ఓం జనః, ఓం తపః, ఓం సత్యం, ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం, భర్గోదేవస్యదీమహి, ధియోయోనః ప్రచోదయాత్. ఓం అపో జ్యోతీ రసోమృతం బ్రహ్మ భూర్భువస్సువరోమ్ అని చెప్పండి.

ధ్యానం:

నా కోరిక సిద్ధించుట కొరకు శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర హోమము చేయుచున్నాను. శ్రీ గురుభ్యోనమః అని గురువులకు నమస్కరించి మూలమంత్రమును స్మరించుచు కలశములోని నీరు కొంచెము తీసుకొని కుండములో చల్లవలెను. అదేవిధముగా పసుపు, కుంకుమ, అక్షతలు, పూలు దానిలోవేసి “శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా హోమకుండాయ నమః” అని హోమకుండమునకు నమస్కారము చేయవలెను. కుండము యొక్క అంచుల మీద 8 దిక్కులయందు అక్షతలతో ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ పూజించవలెను.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. తూర్పు - అగ్నేయే నమః | 5. పడమర - దేవముఖాయ నమః |
| 2. ఆగ్నేయము - హుతవహాయ నమః | 6. వాయవ్యము - సప్తజిహ్వాయ నమః |
| 3. దక్షిణము - మాతాశినే నమః | 7. ఉత్తరము - వైశ్వానరాయ నమః |
| 4. నైఋతి - కృష్ణవర్తునే నమః | 8. ఈశాన్యం - జాతవేదసే నమః |



అగ్నిపీఠపూజ :

కుండము లోపల దశ(10) దిక్కుల యందు అక్షతలతో పూజించవలెను.

1. తూర్పు - ఓం పీతాయై నమః
2. ఆగ్నేయ - ఓం శ్వేతాయై నమః
3. దక్షిణం - ఓం అరుణాయై నమః
4. నైఋతి - ఓం కృష్ణాయై నమః
5. పడమర - ఓం ధూమ్రాయై నమః
6. వాయవ్యం - ఓం తీవ్రాయై నమః
7. ఉత్తరం - ఓం విస్ఫులింగిన్యై నమః
8. ఈశాన్యం-ఓం రుచిరాయై నమః
9. ఊర్ధ్వము - (ఈశాన్యము - తూర్పు మధ్య) ఓం జ్వాలినై నమః
10. అధోదిక్కు- (నైఋతి-పడమర మధ్య) ఓం రం సర్వశక్తి కమలాసనాయ నమః

ఆసన పూజ :

“రం వహ్నిసనాయనమః” అని అగ్ని ఆసనమునకు నమస్కరించవలెను.

అగ్ని జ్వలనము :

హోమకుండంలో చిన్న కట్టెముక్కలు, పిడకల ముక్కలు వేసి, వానిపై కర్పూరముపెట్టి అగ్నిని ముటించవలయును. 8 సార్లు ‘ఓం’కారమును ఉచ్చరించి అమృత బీజమగు ‘వం’ మూడుసార్లు ఉచ్చరించి ‘రం’ అను అగ్నిబీజమును 7 సార్లు ఉచ్చరించి ‘రం వహ్ని మూర్తయేనమః’ అనుచూ మంటలోనికి అగ్నిదేవుడు దిగినట్లుగా భావించి నమస్కరించవలయును.

కుడిచేతిలో నీళ్ళుపోసుకొని కుండము చుట్టూ ‘హంఘట్’ అని పలుకుచూ అగ్నిచుట్టూ రక్షాకవచము నిర్మించినట్లు భావించుచు నీరు పోయవలెను.

మండుచున్న కట్టెపుల్లలో నుండి ఒకపుల్లను తీసి హంఘట్ క్రవ్యాదేభ్యః స్వాహా అనుచూ నైఋతి దిక్కున వేసి దానిని రాక్షసులకు అర్పించినట్లు భావించవలెను.

అగ్నిదేవుడు పూర్తిగా అవతరించి అనుగ్రహించుట కొరకు ఈ మంత్రములు చదువవలెను.

1. భూర్భువస్సువరో
2. హ్రం వహ్నిచైతన్యాయ నమః
3. చిత్పింగళ హనహన దహదహ పచపచ సర్వజ్ఞ అజ్ఞాపయ స్వాహా.



4. హ్రీం హ్రీం జ్వలజ్వల ప్రజ్వల ప్రజ్వల హుం ఫట్స్వాహా.
5. ఓం వైశానర జాతవేద ఇహావహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయస్వాహా.
6. అగ్నిం ప్రజ్వలితం వందే జాతవేదం హుతాశనం, సువర్ణ వర్ణమమలం సమిద్ధం విశ్వతోముఖం - అని అగ్ని దేవునకు నమస్కరించవలయును.

పంచ పూజలు :

- ఓం** - అగ్నయేనమః పాద్యం సమర్పయామి,
అర్ఘ్యం సమర్పయామి, ఆచమనం సమర్పయామి
అని ఉద్ధరిణెడు నీళ్ళు మూడుసార్లు కుండములో వేయవలెను.
- లం** - పృథ్వీతత్వాత్మికాయ నమః - గంధం ధారయామి
అని తడి గంధమును చల్లవలెను.
- హం** - ఆకాశతత్వాత్మికాయ నమః - పుష్పైః పూజయామి
అనుచు పూలు వేయవలెను.
- యం** - వాయుతత్వాత్మికాయ నమః - ధూపమాఘ్రూపయామి
అని అగరువత్తితో ధూపము చూపించవలయును
- రం** - తేజస్తత్వాత్మికాయ నమః - దీపం దర్శయామి
అనుచు దీపమును వెలిగించి చూపించవలయును.

‘ధూప దీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి’

అనుచు ఒక చుక్క నీరు వేయవలెను.

- వం** - అమృత తత్వాత్మికాయ నమః ‘నైవేద్యం సమర్పయామి’
అనుచు మధుర పదార్థములను / సున్నుండ / పండ్ల ముక్కలు
శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రము చదువుచూ సమర్పించవలెను.

ఎదురుగా నేతిపాత్రను పెట్టుకొని దర్భతో కుండములో దానిని కాల్చి ఆ మంటను నేతిలో ప్రతిఫలింప చేయవలెను. ఆహుతులు వేయుటకు ‘స్రుక్కు’ (కొయ్యతోచేసిన పెద్ద మూతిగల పొడుగాటి గరిటె) స్రువము (కొయ్యతో చేసిన చిన్న మూతిగల చెంచావంటిది) ఉపయోగించవలెను.



పాత్రలో నుండి స్రువముతో కుడిప్రక్క నుండి నేతిని తీసికొని ‘ఓం అగ్నయే స్వాహా’ అని ఆహుతి వేయవలెను. ఎడమభాగము నుండి నమః అని తీసికొని ‘ఓం సోమాయస్వాహా’ అని ఆహుతి వేయవలెను. మధ్య నుండి తీసికొని ఓం అగ్ని సోమాభ్యాం స్వాహా అని ఆహుతి వేయవలెను.

మరల కుడివైపు నుండి నమః అని తీసుకొని ఓం అగ్నయే స్విష్ట కృతే స్వాహా అని ఆహుతి వేయవలెను. మధ్యనుండి నేతిని తీసుకొని

1. ఓం భూః స్వాహా 2. ఓం భువః స్వాహా
3. ఓం సువః స్వాహా 4. ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా

అని ఆహుతులు వేయవలెను.

“ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహోవహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయస్వాహా”

అని 3 సార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

ఈ క్రింది మంత్రములతో ఒక్కొక్క ఆహుతిని వేయవలెను.

1. ఓం అగ్నిజిహ్వభ్యః స్వాహా 4. ఓం అష్టమార్తిభ్యః స్వాహా
2. ఓం జిహ్వధిదేవతాభ్యః స్వాహా 5. ఓం అష్టమాతృకాభ్యః స్వాహా
3. ఓం షడంగదేవతాభ్యః స్వాహా 6. ఓం అష్టభైరవేభ్యః స్వాహా

7. ఓం అష్టదిక్పాలకేభ్యః స్వాహా

స్రువముతో 4 సార్లు నేతిని తీసికొని స్రుక్కునందు వేసి దానిపై ఒక పువ్వు నుంచి స్రువమును దానిపై బోర్లించి “ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహోవహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ వౌషట్” అనుచు ఆహుతి వేయవలెను.

ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లౌం గం గణపతయే పరవరద సర్వజనంమే వశమానయ స్వాహా స్వాహా అనుచు ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

శ్రీ గురుభ్యోనమః స్వాహా అని గురువును స్మరించుచూ ఒక ఆహుతి వేయవలెను.



‘ఓం హ్రీం సిద్ధగురోప్రసీద హ్రీం ఓం’ అని 11 ఆహతులు స్వాహంతముగా వేయుట అధిక ఫలదాయకము.

ఓం శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా యోగపీఠాయ నమః స్వాహా అనుచూ ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

ఆ తరువాత శ్రీ కమలాత్మికా మూల మంత్రాన్ని 10 సార్లు ఉచ్చరించుచూ దేవతను అగ్నియందు అవతరింప చేయవలెను. ప్రాణప్రతిష్ఠా మంత్రము పురశ్చరణ చేసినవారు దానిని ఉపయోగించవచ్చును.

అగ్ని ఇష్టదేవతల ముఖము ఒకటి అగుటకు శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రముతో 25 ఆజ్యా ఆహతులు స్రువముతో వేయవలెను. ఇద్దరు దేవతలనాడులు ఒకటి అగుటకు 11 ఆజ్యా ఆహతులు శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రముతో వేయవలెను.

ఇప్పుడు దేవత అగ్నిలోకి అవతరించినది కనుక పాద్యము, అర్ఘ్యము, ఆచమనము, గంధము, పుష్పము, ధూపము, దీపము, నైవేద్యము సమర్పించవలెను. నైవేద్యమును శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రము చెప్పుచూ స్వాహా అనుచూ అగ్నిలో వేయవలెను.

పిమ్మట శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రముతో 10 ఆహతులు వేయవలెను. స్రుక్కు, స్రువములేనివారు ఉద్ధరిణలు వాడవచ్చును.

ఇప్పుడు సాధకులు తన ప్రయోజనమును అనుసరించి తగిన వస్తువులతో హోమము చేయవలెను.

**ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే కమలాలయే
ప్రసీద ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మే నమః స్వాహా**

అని పై మూలమంత్రానికి స్వాహా చేర్చి ఉచ్చరిస్తూ ఆహతులు వేయవలెను. చేయదలచుకొన్న ఆహతుల సంఖ్య పూర్తయిన తరువాత ఈ క్రింది మంత్రములతో మహావ్యాహృతి హోమము చేయవలెను.



1. ఓం భూః అగ్నయే చ పృథివ్యై చ మహతే చ స్వాహా
2. ఓం భువః వాయవేచ అంతరిక్షాయ చ మహతే చ స్వాహా
3. ఓం సువః ఆదిత్యాయ చ దివే చ మహతే చ స్వాహా
4. ఓం భూర్భువస్సువః చంద్రమసే చ సక్షేత్రభ్యశ్చ దిగ్భ్యశ్చ మహతే చ స్వాహా
అనుచు 4 ఆహుతులు సమర్పించవలెను.

తరువాత బ్రహ్మార్పణ మంత్రహోమము.

ఓం తత్సత్ ఇతః పూర్వం ప్రాణబుద్ధి దేహధర్మాధికార జాగ్రత్ స్వప్న సుషుప్త్యవస్థాసు మనసావాచా కర్మణాయత్స్మృతం యదుక్తం యచ్ఛక్తతం తత్సర్వం బ్రహ్మార్పణం భవేత్ భూఃస్వాహా - అని ఆహుతి వేయవలెను.

దేవతాబలి :

పూర్ణాహుతి ముందు 'మంచి గుమ్మడికాయ' మంత్ర పూర్వకముగా ఖండించి సమర్పించవచ్చును. ఇది ఆటంకములను, ఆపదలను తొలగించి అభీష్టములను ప్రసాదించును. లేదా కొబ్బరికాయ పూర్తిగా పీచుతీసి కుంకుమరాసి పగులకొట్టి శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతాయై బలిం సమర్పయామి అంటూ కుండములో వేయవచ్చును.

పూర్ణాహుతి :

పూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని ఒక పళ్ళెంలో వుంచి శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రం చెప్తూ 12 సార్లు స్రువముతో నేతిని ఆ ద్రవ్యంపై వేసి స్రుక్కుపై స్రువాన్ని బోర్లించి

**ఓం శ్రీం హ్రీం శ్రీం కమలే కమలాలయే
ప్రసీద ప్రసీద శ్రీం హ్రీం శ్రీం మహాలక్ష్మై నమః వాషట్**

అని మూలమంత్రాన్ని చెబుతూ నిలబడి 'పూర్ణాహుతింజుహోమి' అనుచు అగ్నిలో వేయవలెను. పూర్ణాహుతి ద్రవ్యములతో పాటు కొబ్బరికాయగాని, ఖర్జూరకాయగాని, పోకకాయ (వక్క)కాని దేవతావర్ణము గలిగిన పట్టుగుడ్డలో పెట్టి పూర్ణాహుతి ద్రవ్యముగా ఉపయోగించవచ్చును. దీనిలో నవరత్నములు గూడా వేయవచ్చును. ఇందులో నేతితో 12 ఆహుతులు మాత్రమే విధి. మిగిలినవి అధిక శక్తి దాయకములు మాత్రమే.



దిక్పాలక బలి :

పూర్ణాహుతి అనంతరము, దిక్పాలకులకు ఎర్ర అన్నము ముద్దగాని, కోసి కుంకుమ అద్దిన నిమ్మకాయడిప్పగాని ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ బలి సమర్పించవలెను. కుండము బయట 8 దిక్కులలో తమలపాకులు పెట్టి ఆయాదిక్కులలో బలి సమర్పణ చేయవలెను.

1. తూర్పు-లం ఇంద్రాయ నమః 6. వాయువ్యము-యం వాయవే నమః
2. ఆగ్నేయము-రం ఆగ్నేయ నమః 7. ఉత్తరం-సం సోమాయ నమః
3. దక్షిణము-హం యమాయ నమః 8. ఈశాన్యము-శం ఈశానాయ నమః
4. నైఋతి-షం నిఋతయే నమః 9. ఊర్ధ్వం-ఆం బ్రహ్మణే నమః
5. పడమర-వం వరుణాయ నమః 10. అధో-ప్రీం అనంతాయ నమః

(ఈ పది దిక్కుల మంత్రాలకు చివర వున్న నమః తరువాత

బలిం సమర్పయామి అని చెప్పవలెను)

భూతబలి :

ఈశాన్యమున ఆకువేసి పెద్ద ఎర్ర అన్నము ముద్దపెట్టి ఈ క్రింది మంత్రముతో భూతములకు బలి సమర్పించవలెను. లేదా కొబ్బరికాయకొట్టి కుంకుమవేసి నీరుచల్లి బలిని సమర్పించవచ్చును.

“నమః సర్వ విఘ్న క్షద్భ్యః సర్వభూతేభ్యో హం ఫట్ స్వాహా”

అని చెప్పి హోమకుండం చుట్టూ 3 సార్లు ప్రదక్షిణ చేయవలెను. హోమభస్మమును నేతితో కలిపి బొట్టు పెట్టుకొనవలెను.

ఉద్ఘాతన :

1. దేవతకు - ఓం శ్రీ కమలాత్మికా పరదేవతా నా అభీష్టమును నెరవేర్చి మరల నేను పిల్చినప్పుడు వచ్చునట్లుగా ప్రస్తుతము నీ స్వస్థానమునకు వెళ్ళవలసినదిగా ప్రార్థిస్తున్నాము” అని చెప్పి కుడిచేతిలో నీళ్ళుపోసుకొని కుండములో వదలవలెను.

2. అగ్నికి - ఓ అగ్నిదేవా! నా అభీష్టమును ప్రసాదించి మరల నేను పిలిచినపుడు వచ్చునట్లుగా నీ స్వస్థానమునకు వెళ్ళవలసిందిగా ప్రార్థిస్తున్నాను. అని కుడిచేతిలో నీళ్ళు పోసుకొని కుండములో వదలవలెను.

దీనితో హోమము పూర్తవుతుంది.



హోమ కుండం

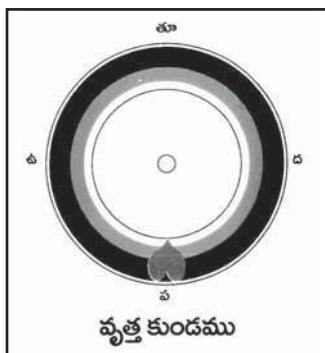
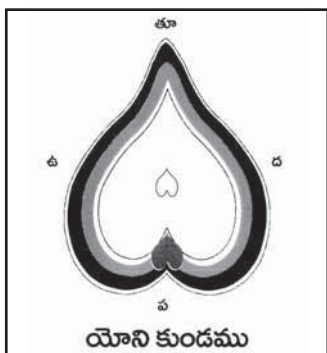
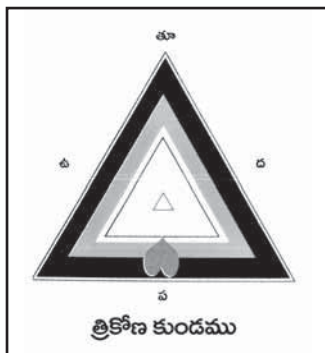
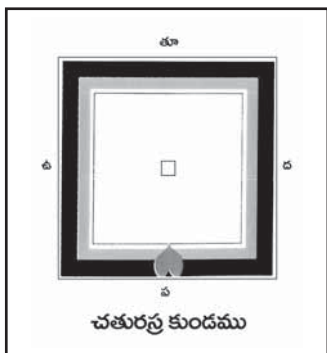
చతురస్రం యోని మదర్ధచంద్రం త్ర్యస్రం సువర్తులమ్ ।

షడస్రం పంకజాకారమష్టాస్రం తాని నామతః ।

“సర్వసిద్ధికరం కుండం చతురస్ర ముదాహృతమ్ ॥

చతురస్రం, యోని, అర్ధచంద్రం, త్రికోణం, వర్తులం, షట్కోణం, పద్మాకారం, అష్టకోణం అని హోమకుండాలు 8 రకాలు. వీటిలో చతురస్ర కుండం సర్వసిద్ధికరంగా చెప్పబడింది. కావున శ్రీ కమలాత్మికా మూలమంత్ర హోమాన్ని

చతురస్ర హోమకుండంలో చేయటం ఉత్తమం.





హోమ వ్యవధి

దశాంశ హోమాన్ని లేదా కామ్యహోమాన్ని సాధకుల శక్త్యానుసారం 1-2-3-5 రోజులలో హోమం చేసుకోవచ్చు. ఈ రోజులలో హోమకుండంలో అగ్ని ఆరకుండా జాగ్రత్తపడాలి.

పురశ్చరణకు హోమద్రవ్యములు

పురశ్చరణలో భాగముగా దేవతాప్రీతికి

1. ఆవు నెయ్యి
2. నువ్వులనూనె
3. నువ్వులు
4. బియ్యము
5. బెల్లము/ మధుర పదార్థములు (స్వీట్స్)
6. ఎరుపు రంగు పళ్ళ ముక్కలు
7. ఎరుపు రంగు పూలు
8. ఎరుపు / పసుపు అక్షతలు

కామ్యహోమానికి సాధారణంగా ఉపయోగించే ద్రవ్యాలు

వశీకరణమునకు :

1. ఎర్రని అక్షతలతో కలిపిన నువ్వులు
2. బెల్లము
3. జొన్నలతో కలిపిన నువ్వులు
4. మధుర వస్తువులు, ఎరుపురంగు పూలు
5. నువ్వుల నూనె

ఐశ్వర్యమునకు :

1. తామరపూలు
- 2 కలువపూలు
3. పసుపుపచ్చ రంగుపూలు
4. తామరగింజలు
5. మారేడు దళములు / సమిధలు / పండ్ల ముక్కలు.

దుష్టగ్రహ, రోగ నివారణకు :

1. ఆవాలు
2. కుంకుమ కలిపిన ఉప్పు
3. మిరియాలు
4. మిరపకాయలు
5. వేప, ఊడుగ సమిధలు, మేడి సమిధలు
6. ఆవ నూనె
7. తిప్పతీగ

వివాహ సిద్ధికి : పసుపు, జీలకర్ర, బెల్లము పేలాలు

సంతానమునకు : తామరగింజలు, మామిడపండ్ల ముక్కలు /

మామిడితాండ్ర ముక్కలు, వెన్న, మినపసున్ని, గారె ముక్కలు, మామిడి, రావి సమిధలు.

సూచన : రోగ నివారణకు ఆయుర్వేదములో చెప్పబడిన మూలికలను హోమద్రవ్యములుగా వాడవచ్చును.



శ్రీ దేవీ భాగవతంలో చెప్పబడిన కామ్యహోమ ద్రవ్యాలు

భగవాన్ వ్యాస మహర్షి రచించిన శ్రీ దేవీ భాగవతం సుప్రసిద్ధ పురాణ గ్రంథం. ఇందులో 11వ స్కంధం 23వ అధ్యాయంలో వివిధ రకాల కామ్యాలకు (కోరికలకు) ఏ ఏ ద్రవ్యాలతో హోమం చేయాలో తెలియచేయబడింది. శ్రీ కమలాత్మికా దేవి మూలమంత్రంతో కూడా సాధకులు ఇక్కడ తెలుపబోయే ద్రవ్యాలతో హోమాలు చేసుకుని ఇష్టకామ్య సిద్ధిని పొందగలరని ఆశిస్తున్నాము.

హోమ ద్రవ్యము

నెరవేరే కామ్యము

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. పాలు, పెరుగు, నెయ్యి,
పేలాలతో హోమం | - కన్యాలాభం, వరలాభం,
- వివాహం |
| 2. మారేడు సమిధలు, ఆకులు,
కాయలు, వేర్లు, పూలు వీటితో హోమం | - ఐశ్వర్యం ప్రదం. |
| 3. గరిక, పాలు, తేనె, పెరుగు, నెయ్యి | - అపమృత్యు నివారణ |
| 4. జిల్లేడు సమిధలతో హోమం | - సర్వత్రా విజయం, కార్యసిద్ధి |
| 5. ఉప్పు, తేనెలతో హోమం | - ఇష్టజన వశీకరణ |
| 6. ఎర్రకలువలు, జాజిపూలు, మల్లెపూలు | - ఐశ్వర్య ప్రదం |
| 7. పాలుగారె తిప్ప తీగతో హోమం | - ఆయుర్వృద్ధి, సర్వరోగహారం |
| 8. మామిడి చెట్టు సమిధలతో హోమం | - జ్వరరోగ హరం |
| 9. వచ (వస)తో హోమం | - క్షయరోగ ఉపశమనం |
| 10. మేడిచెట్టు సమిధలతో హోమం | - అతిమేహ రోగ హరం |
| 11. చెరుకు, తేనెలతో హోమం | - ప్రమేహ రోగ హరం |
| 12. అన్నంతో హోమం | - అన్నవృద్ధి |
| 13. పాయసం, నెయ్యితో హోమం | - సంతాన ప్రాప్తి |
| 14. మోదుగ సమిధలతో హోమం | - బ్రహ్మ వర్చస్సు |
| 15. నేతితో హోమం | - బుద్ధిశక్తి |
| 16. పాలతో హోమం | - మేధాశక్తి |
| 17. నువ్వులు, బియ్యంతో హోమం | - ఐశ్వర్యం, వశీకరణ |

కామ్యహోమాన్ని పై తెలిపిన ద్రవ్యాలతో కనీసం 10,000 సార్లు చెయ్యాలి



హోమము మధ్య లేవవలసిన వచ్చినచో

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| 1. ఓం భూః స్వాహా | 2. ఓం భువః స్వాహా |
| 3. ఓం సువః స్వాహా | 4. ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా |

అని 4 ఆహుతులు వేసి లేచి మళ్ళీ వచ్చి ఇవే నాలుగు ఆహుతులు వేసి హోమము మరల చేయవలెను. మధ్యకాలములో అగ్ని ఆరరాదు. ఒకరోజేకాక ఎక్కువ రోజులు చేసినా - ఇదే పద్ధతి.

గమనిక : శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రాన్ని దశాంశ హోమం చేసి పురశ్చరణ పూర్తిచేశాక సాధకులు తమ కామ్యహోమాల్ని చేసుకోవచ్చు. అంటే మీకు ఏ కోరిక వుంటే ఆ కోరిక సంకల్పంలో చెప్పుకుని ఆయా కామ్యాలకు శాస్త్రంలో చెప్పిన ద్రవ్యాల్ని ఉపయోగించి హోమాన్ని చేసుకుని శ్రీ కమలాత్మికా మాత దివ్యానుగ్రహాన్ని పొంది తమ తమ కోరికలు నెరవేర్చుకోవచ్చు.

కామ్యహోమాలలో కూడా 'హోమవిధానం' ఒకటే. సాధకుల శక్త్యానుసారం పూర్తి హోమపద్ధతిగానీ, లఘుహోమ పద్ధతిగానీ ఆచరించవచ్చు.

శ్రీ కమలాత్మికా మంత్ర భేదాలు

1. ఏకాక్షర బీజమంత్రం (శారదాతిలకం)

అస్యశ్రీ కమలాత్మికా మంత్రస్య భృగుఋషిః, నివృత్త ఛందః, శ్రీ మహాలక్ష్మీ దేవతా, శ్రీ కమలాత్మికా ప్రీత్యర్థం జపే వినియోగః.

ఋష్యాధిస్థానం :

- | | |
|-------------------------|----------------------------------|
| 1. భృగు ఋషయే నమః శిరసి | 3. శ్రీ లక్ష్మీ దేవతాయై నమః హృది |
| 2. నివృచ్ఛందసే నమః ముఖే | 4. వినియోగాయ నమః సర్వాంగే. |

కరన్యాసం

- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| 1. ఓం శ్రాం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః | 4. ఓం శ్రైం అనామికాభ్యాం నమః |
| 2. ఓం శ్రీం తర్జనీభ్యాం నమః | 5. ఓం శ్రౌం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః |
| 3. ఓం శ్రూం మధ్యమాభ్యాం నమః | 6. ఓం శ్రః కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః |



హృదయన్యాసం

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. ఓం శ్రాం హృదయాయ నమః | 4. ఓం శ్రైం కవచాయ హుం |
| 2. ఓం శ్రీం శిరసే స్వాహా | 5. ఓం శ్రౌం నేత్రత్రయాయౌషట్ |
| 3. ఓం శ్రూం శిఖాయై వషట్ | 6. ఓం శ్రః అస్త్రాయ ఫట్ |

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం :

కాంత్యా కాంచన సన్నిభాం హిమగిరి ప్రఖ్యైశ్చతుర్భిర్దజైః ।
హస్తోత్ క్షిప్త హిరణ్మయామృత ఘటై రాసిచ్యూమానాం శ్రియమ్ ।
బిభ్రాణాం వరమబ్జయుగ్మమభయం హస్తైః కిరిటోజ్వలామ్ ।
క్షౌమాబద్ధ నితంబ బింబలసితాం వందేఽరవింద స్థితామ్ ॥

జపమంత్రం :

శ్రీం

పురశ్చరణ :

ఈ మంత్రాన్ని 12 లక్షలు జపం చెయ్యాలి. దశాంశ 1 లక్ష 20 వేలు హోమం త్రిమధుమిశ్రిత తిలలు (నువ్వులు) లేదా మారేడు ఆకులు, కాయలతో హోమం చేయవచ్చు. మిగిలిన తర్పణం, మార్జనం, విప్రభోజనం వంటి పురశ్చరణ అంగాలు యథావిధిగా నిర్వర్తించాలి.

తిథి - పంచమి తిథి (పౌర్ణమి ప్రశస్తం)

మాల - తామర పూసల మాల లేదా స్ఫటిక మాల

కామ్యప్రయోగాలు

శ్రీ కమలాత్మికా దేవి బీజాక్ష మంత్రాన్ని పునశ్చరణ చేసిన సాధకుడు వివిధ రకాల కామ్యాలను ఈ క్రింద తెలిపిన విధంగా ఆచరించి నెరవేర్చుకోవచ్చు.



1. సాధకుడు నీళ్ళలో గుండెల వరకూ వచ్చేలా నిలబడి, సూర్యుడిలో శ్రీ లక్ష్మీదేవిని ధ్యానిస్తూ ఈ ఏకాక్షర బీజమంత్రాన్ని 3 లక్షలసార్లు జపించాలి. లేదా, విష్ణుమూర్తి ఆలయంలో మారేడు చెట్టు కింద కూర్చుని కూడా ఈ మూడు లక్షల మంత్ర జపాన్ని చేయవచ్చు. అలా చేస్తే అఖండమైన ఐశ్వర్యం లభిస్తుంది.
2. అశోకచెట్టు సమిధలు ఉపయోగించి నేయి, బియ్యంతో హోమం చేస్తే జనవశీకరణ శక్తి సాధకుడికి లభిస్తుంది.
3. జిల్లేడు చెట్టు సమిధల్ని ఉపయోగించి, నెయ్యి బియ్యంతో 10 వేలసార్లు హోమం చేస్తే అధికారం లేదా ఉద్యోగం లభిస్తుంది.
4. త్రిమధురాలతో (పాలు, తేనె, నేయి) బియ్యాన్ని కలిపి చంద్ర సమిధలు ఉపయోగించి హోమం చేస్తే అధికారులు, నాయకులు వశమవుతారు.
5. మారేడు చెట్టు సమీపంలో నివసిస్తూ నిత్యం హవిష్యాన్నాన్ని భుజిస్తూ మారేడు పళ్ళతో, కమలాలతో హోమం చేస్తూ ఉంటే 2 సంవత్సరాలలో సాధకుడికి లక్ష్మీదేవి దర్శనం లభిస్తుంది.
6. నేయి, పాయసాలతో 10 వేలసార్లు హోమం చేస్తే సంపదలు కలుగుతాయి.
7. త్రిమధురాలు (పాలు, తేనె, నేయి) వీటిలో ఎర్ర కలువలు ముంచి ఒక లక్షసార్లు హోమం చేస్తే యావజ్జీవితం లక్ష్మీదేవి సాధకుడికి ఐశ్వర్యాన్నిస్తుంది.

2. శ్రీ కమలాత్మికా చతుర్బీజాక్షర మంత్రం (శారదాతలకం)

అస్య శ్రీ కమలాత్మికా చతుర్బీజ మంత్రస్య భృగుఋషిః, నివృచ్ఛందః, శ్రీ మహాలక్ష్మీ దేవతా, శ్రీ మహాలక్ష్మీ ప్రీత్యర్థం జపే వినియోగః.

ఋష్యాదిన్యాసం :

1. భృగు ఋషయే నమః శిరసి
2. నివృచ్ఛందసే నమః ముఖే
3. శ్రీ మహాలక్ష్మీ దేవతాయై నమః హృది
4. వినియోగాయ నమః సర్వాంగే.



కరన్యాసం

1. ఓం శ్రాం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః
2. ఓం శ్రీం తర్జనీభ్యాం నమః
3. ఓం శ్రూం మధ్యమాభ్యాం నమః
4. ఓం శ్రైం అనామికాభ్యాం నమః
5. ఓం శ్రౌం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః
6. ఓం శ్రః కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః

హృదయన్యాసం

1. ఓం శ్రాం హృదయాయ నమః
2. ఓం శ్రీం శిరసే స్వాహా
3. ఓం శ్రూం శిఖాయై వషట్
4. ఓం శ్రైం కవచాయ హుం
5. ఓం శ్రౌం నేత్రత్రయాయౌషట్
6. ఓం శ్రః అస్త్రాయ ఫట్

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం :

మాణిక్య ప్రతిమ ప్రభాం హిమనిభై స్తుంగైశ్చతుర్విగ్లజైః ।

హస్తా గ్రాహిత రత్నకుంభ సలిలై రాసిచ్యూమానాం సదా ।

హస్తాభైర్వరదాన మంబుజయుగా భీతీర్దధానాం హరేః ।

కాంతాం కాంక్షిత పారిజాత లతీకాం వందే సరోజాసనామ్ ॥

జపమంత్రం :

ఐం శ్రీం హ్రీం క్లీం

పురశ్చరణః

ఈ చతుర్భుజాక్షర మంత్రాన్ని హవిష్యాన్నాన్ని భుజిస్తూ 12 లక్షలు జపం చెయ్యాలి. 12 వేలు నేతిలో ముంచిన కలువ పూలతో దశాంశం హోమం చెయ్యాలి.

ఈ మంత్ర సాధనవల్ల అష్టైశ్వర్యాలు సాధకుడికి లభిస్తాయి.



3. శ్రీ మహాలక్ష్మీ దశాక్షర మంత్రం

అస్య శ్రీ దశాక్షర మహాలక్ష్మీ మంత్రస్య దక్షణ్ముఖి, విరాట్ ఛందః, శ్రీ మహాలక్ష్మీ దేవతా, శ్రీ మహాలక్ష్మీ దేవతా ప్రీత్యర్థం జపే వినియోగః.

ఋష్యాదిన్యాసం :

1. దక్ష ఋషయే నమః శిరసి 3. శ్రీయై దేవతాయై నమః హృది
2. విరాట్ ఛందసే నమః ముఖే 4. వినియోగాయ నమః సర్వాంగే.

కరన్యాసం

హృదయన్యాసం

ఓం దేవ్యై అంగుష్ఠాభ్యాం నమః

ఓం దేవ్యై హృదయాయ నమః

ఓం పద్మిన్యై తర్జనీభ్యాం నమః

ఓం పద్మిన్యై శిరసే స్వాహా

ఓం విష్ణుపత్నై మధ్యమాభ్యాం నమః

ఓం విష్ణుపత్నై శిఖాయై వషట్

ఓం వరదాయై అనామికాభ్యాం నమః

ఓం వరదాయై కవచాయ హుం

ఓం కమలాయై కనిష్ఠికాభ్యాం నమః

ఓం కమలాయై అస్త్రాయై ఫట్

గమనిక : ఈ మంత్ర కరన్యాసంలో - కరతల కరవృష్ట న్యాసం,

హృదయ న్యాసంలో - నేత్రత్రయ న్యాసం ఉండవు...

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం :

ఆసీనా సరసీరుహే స్మితముఖీ హస్తాంబుజైర్నిభ్రతీ ।

దానం పద్మయుగా భయే చ వపుషా సౌదామినీ సన్నిభా ।

ముక్తాదామ విరాజమాన పృథులోత్తుంగ స్తనోద్భాసినీ ।

పాయాధ్వః కమలా కటాక్ష విభవైరానందయంతీం హరిమ్ ॥

జపమంత్రం :

నమః కమలవాసిన్యై స్వాహా



పురశ్చరణ :

శారదాతిలకంలో చెప్పిన విధంగా ఈ మంత్రాన్ని 10 లక్షలు సార్లు జపించాలి. దశాంశ హోమం, త్రిమధురాలతో (పాలు, తేనె, నేయి) కలిపిన కమలాలతో చేయాలి.

కామ్యఫలాలు :

1. ఈ దశాక్షర మంత్రాన్ని నదిలో కంఠం లోతు నీళ్ళలో నిలబడి 3 లక్షలసార్లు జపిస్తే కుబేరుడంతటి ఐశ్వర్యవంతుడవుతాడు.
2. ఉత్తరా నక్షత్రాలలో (ఉత్తర ఫల్గుణి, ఉత్తరాషాఢ, ఉత్తరాభాద్ర) నక్షత్రాలలో ఈ మంత్రంతో సుగంధ పుష్పాలతో హోమం చేస్తే ఐశ్వర్యప్రదం.
3. త్రిమధురాలు (పాలు, తేనె, నేయి), మారేడు ఆకులు కలిపి పార్లమి రోజు, లేదా పంచమి తిథి - శుక్రవారం మహాలక్ష్మికి ఇష్టమైన ఈ రోజుల్లో హోమం చేస్తే సాధకుడికి సర్వ సుఖాలు లభిస్తాయి.

4. శ్రీ మహాలక్ష్మీ ద్వాదశాక్షర మంత్రం (మంత్ర మహార్ణవం)

అస్య శ్రీ మహాలక్ష్మీ మంత్రస్య బ్రహ్మఋషిః, గాయత్రీ ఛందః, జగత్కళ్యాణ కారణ శ్రీ మహాలక్ష్మీ దేవతా, శ్రీం బీజం, శ్రీ మహాలక్ష్మీ ప్రీత్యర్థం జపే వినియోగః.

ఋష్యాదిన్యాసం :

1. ఓం బ్రహ్మ ఋషయే నమః శిరసి
2. గాయత్రీ ఛందసే నమః ముఖే
3. శ్రీజగన్మాత్రు మహాలక్ష్మై హృది
4. శ్రీం బీజాయ నమః గుహ్యే
5. వినియోగాయ నమః సర్వాంగే.

కరన్యాసం

1. ఓం ఐం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః
2. ఓం హ్రీం తర్జనీభ్యాం నమః
3. ఓం శ్రీం మధ్యమాభ్యాం నమః
4. ఓం క్లీం అనామికాభ్యాం నమః
5. ఓం సౌః కనిష్ఠికాభ్యాం నమః
6. ఓం జగత్ప్రసూత్ర్యై నమః

కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః



హృదయన్యాసం

- | | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| 1. ఓం ఐం హృదయాయ నమః | 4. ఓం క్లీం కవచాయ హుం |
| 2. ఓం హ్రీం శిరసే స్వాహా | 5. ఓం సౌః నేత్రత్రయాయౌషట్ |
| 3. ఓం శ్రీం శిఖాయై వషట్ | 6. ఓం జగత్ప్రసూత్యై నమః అస్త్రాయఫట్ |

భూర్భువస్సు వరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం :

బాలార్కద్యుతిమిందు ఖండ విలసత్కీటీర హారోజ్వలాం
రత్నాకల్ప విభూషితాం కుచనతాం శాలేః కరైర్మంజరీమ్
పద్మే కౌస్తుభరత్నమప్య విరతం సంబిభ్రతీం సుస్మితాం
పుల్లాంబోజ విలోచన త్రయయుతాం ధ్యాయేత్పరాం దేవతామ్ ॥

జపమంత్రం :

ఐం హ్రీం శ్రీం క్లీం సౌః జగత్ప్రసూత్యై నమః

పురశ్చరణ :

ఈ ద్వాదశాక్షర మహాలక్ష్మీ మంత్రాన్ని 12 లక్షలు జపం చెయ్యాలి. దీనిలో దశాంశం నేతితో హోమం చెయ్యాలి. ఆ తరువాత మారేడు కాయలు ఆకులతో, కమలాలతో 10 వేలు హోమం చెయ్యాలి. సుగంధభరితమైన నీళ్ళతో తర్పణం చెయ్యాలి.

కామ్య ప్రయోగాలు

ఈ విధంగా ద్వాదశాక్షర మహాలక్ష్మీ మంత్రాన్ని పురశ్చరణ చేసి సాధకుడు ఈ క్రింద తెలిపిన విధంగా కామ్య ప్రయోగాలు చేయవచ్చు.

1. తిప్పతీగతో 1008 సార్లు చొప్పున 7 రోజులు ఈ మంత్రంతో హోమం చేస్తే అపమృత్యువు తొలగుతుంది.
2. నేయి, గరికలు హోమం చేస్తే ఆయుర్బద్ధి కలుగుతుంది.



3. నేతితో తిలలు కలిపి హోమం చేస్తే 1008 సార్లు 7 రోజులు దీర్ఘాయువు లభిస్తుంది.
4. ఆదివారం మొదలుపెట్టి జిల్లేడు సమిధాన్ని ఉపయోగిస్తూ నేయితో రోజూ 1008 సార్లు 10 రోజులు హోమం చేస్తే రోగాలు నశించి ఆరోగ్యం లభిస్తుంది.
5. నదీ జలంలో కంఠం లోతులో నిలబడి సూర్య బింబంలో మహాలక్ష్మీ దేవిని ధ్యానిస్తూ 1008 సార్లు జపం చేస్తే ఆరోగ్యం, అభీష్ట సిద్ధి కలుగుతుంది.
6. ప్రతిరోజూ ధాన్యం కంకుల్ని 1008 సార్లు 7 రోజులు హోమం చేస్తే ధనధాన్య సిద్ధి కలుగుతుంది.
7. నేతితో వండిన అప్పాలు నేతిలో ముంచి రోజూ 1008 సార్లు హోమం చేస్తే గొప్ప ధనవంతుడవుతాడు.
8. సాధకుడు పాయసాన్నాన్ని భుజిస్తూ ఈ కామ్య ప్రయోగాలు చేయాలి.
9. నెయ్యి, బెల్లం కలిపి హోమం చేస్తే అన్నవృద్ధి కలుగుతుంది.
10. మందార పూలతో 1008 సార్లు హోమం చేసి ఆ భస్మాన్ని తమలపాకు రసంలో కలిపి తిలకంలాగా పెట్టుకుంటే జగద్వశ్యం కలుగుతుంది. అధికారులు అనుకూలమవుతారు.
11. మోదుగ సమిధలు పూలతో హోమం చేస్తే బ్రాహ్మణులు, జాజిపూలతో హోమం చేస్తే రాజులు (మంత్రులు) ఎర్ర కలువలతో హోమం వల్ల (వైశ్యులు) నీలి కలువలతో హోమం చేస్తే శూద్రులు, విష్ణుపూలతో హోమం చేస్తే స్త్రీలు వశమవుతారు.





కావ్యప్రయోగాలు

1. శ్రీ కమలాత్మికా మంత్రాన్ని 9 లక్షలు జపంచేస్తే సాధకుడికి రుద్రరూపం లభిస్తుంది.
2. మల్లి, మాలతి పుష్పాలతో హోమం చేస్తే వాక్పటుత్వం లభిస్తుంది.
3. గన్నేరుపూలతో హోమం చేస్తే అందరిని మోహింపచేసే శక్తి కలుగుతుంది.
4. సంపెంగ గులాబిలతో హోమం సౌందర్యాన్ని, వశీకరణ శక్తి కలిగిస్తుంది.
5. పేలాలతో హోమంచేస్తే సాధకునికి ఉన్నత పదవిలేదా ఉద్యోగం దొరుకుతుంది.
6. తేనేతో చేసే హోమం కష్టాలను తొలగిస్తుంది.
7. పెరుగుతో హోమం చేస్తే ఆరోగ్యం లభిస్తుంది.
8. నెయ్యితో హోమం ఐశ్వర్యాన్నిస్తుంది.
9. పాలతో హోమం చేస్తే గ్రామాధిపత్యం (ఉన్నడిరిలో అధికారం) లభిస్తుంది.
10. తామరపూలతో చేసే హోమం ఐశ్వర్య ప్రదం.
11. పంచదారతో హోమం చేస్తే సుఖాలు లభిస్తాయి.
12. దానిమ్మపళ్ళతో హోమంచేస్తే రాజు (అధికారి లేదా నాయకుడు) వశమవుతారు.
13. ద్రాక్షపళ్ళతో హోమం ఇష్టసిద్ధి కలిగిస్తుంది.
14. గుగ్గిలంతో హోమం దుఃఖ నివారణ చేస్తుంది.
15. పంచదార - బెల్లంతో హోమం సకలమనోరథాల్ని తీరుస్తుంది.
16. సన్న ఆవాలు, ఉప్పు కలిపిచేసే హోమం శత్రునాశనం కలిగిస్తుంది.
17. బిల్వాలు, నువ్వులు, కొబ్బరికాయతో హోమం చేస్తే ధన సంపద లభిస్తుంది.
18. కర్పూరంతో హోమంచేస్తే కవితృ శక్తి, బియ్యంతో హోమం శాంతి కలిగిస్తుంది.

ఈ మంత్రసాధన వలన సాధకుల కోరికలన్నీ తీరుతాయి.



శ్రీ కమలాత్మికా హృదయం

అస్య శ్రీ మహాలక్ష్మీ హృదయ మాలా మంత్రస్య, భార్గవ ఋషిః, ఆద్యాది శ్రీ మహాలక్ష్మీర్దేవతా, అనుష్టుభాదీనినానాఛందాంసి, శ్రీం బీజం, హ్రీం శక్తిః, ఐం కీలకం, ఆద్యాది మహాలక్ష్మీ ప్రసాద సిద్ధర్థం పారే వినియోగః.

ఋష్యాదిన్యాసమ్ :

ఓం భార్గవ ఋషయే నమః శిరసి, ఓం అనుష్టుభాది నానాఛందోభ్యోనమో ముఖే, ఓం ఆద్యాది శ్రీ మహాలక్ష్మ్యై దేవతాయై నమో హృదయే, ఓం శ్రీం బీజాయ నమో గుహ్యే, హ్రీం శక్తయే నమః పాదయోః, ఓం ఐం కీలకాయ నమః నాభౌ, ఓం వినియోగాయ నమః సర్వాంగే, (ఈ విధంగా ఋషిన్యాసం చేయాలి.)

కరన్యాసం

ఓం శ్రీం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః

ఓం హ్రీం తర్జనీభ్యాం నమః

ఓం ఐం మధ్యమాభ్యాం నమః

ఓం శ్రీం అనామికాభ్యాం నమః

ఓం హ్రీం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః

ఓం ఐం కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః

హృదయన్యాసం

ఓం శ్రీం హృదయాయ నమః

ఓం హ్రీం శిరసే స్వాహా

ఓం ఐం శిఖాయై వషట్

ఓం శ్రీం కవచాయ హుం

ఓం హ్రీం నేత్రత్రయాయౌషట్

ఓం ఐం అస్త్రాయ ఫట్

ఓం శ్రీం హ్రీం ఐం ఇతి దిగ్బంధః

ఈ విధంగా కరన్యాస హృదయన్యాసాలు చేయవలెను.

ధ్యానం:

హస్తద్వయేన కమలే ధారయంతీం స్వలీలయా ।

హరనూపుర సంయుక్తాం లక్ష్మీం దేవీం విచింతయే ॥

(ఈ శ్లోకంతో ధ్యానం చేసి...)



ఓం శంఖచక్ర గదాహస్తే శుభ్రవర్ణే సువాసినీ ।

మమదేహి వరం లక్ష్మీ సర్వసిద్ధి ప్రదాయినీ ॥ (ఈ శ్లోకంతో ప్రార్థించాలి.)

‘ఓం శ్రీం హ్రీం ఐం మహాలక్ష్మ్యై కమలధారిణ్యై సింహవాహిన్యై నమః’

ఈ శ్రీ మహాలక్ష్మీ మంత్రాన్ని యథాశక్తి జపించి

ఆ తరువాత హృదయ స్తోత్రాన్ని పఠించాలి.

1. వందేలక్ష్మీం పరశివమయాం శుద్ధజాంబూనదాభామ్ ।
తేజోరూపాం కనకవసనాం సర్వభూషోజ్జ్వలాంగీమ్ ॥
బీజాపూరం కనక కలశం హేమపద్మం దధానమ్ ।
అద్యాం శక్తి సకలజననీం విష్ణువామాంక సంస్థామ్ ॥
2. శ్రీమత్సౌభాగ్యజననీం స్తౌమి లక్ష్మీం సనాతనీమ్ ।
సర్వకామఫలావాప్తి సాధనైక సుఖావహామ్ ॥
3. స్మరామి నిత్యం దేవేశి త్వయాప్రేరిత మానసః ।
త్వదాజ్ఞాం శిరసాదృత్వా భజామి పరమేశ్వరీమ్ ॥
4. సమస్త సంపత్సుఖదాం మహాశ్రియం ।
సమస్త సౌభాగ్యకరీం మహాశ్రియం ॥
సమస్త కల్యాణకరీం మహాశ్రియం ।
భజామ్యహం జ్ఞాన కరీం మహాశ్రియం ॥
5. విజ్ఞాన సంపత్సుఖదాం సనాతనీం
విచిత్రవాగ్భూతి కరీం మనోహరాం ।
అనంత సామోద సుఖప్రదాయినీం
నమామ్యహం భూతికరీం హరిప్రియాం ॥
6. సమస్త భూతాంతర సంస్థితా త్వం - సమస్త భోక్తేశ్వరి విశ్వరూపే ।
తన్నాన్ని యత్వద్యతిరిక్తవస్తు - త్వత్పాద పద్మం ప్రణమామ్యహం శ్రీం ॥



7. దారిద్ర్య దుఃఖేషు తమోపహంత్రీం త్వత్పాదపద్మంమయి సన్నిధస్య ।
దీనార్తి విచ్ఛేదన హేతుభూతైః కృపాకటాక్షై రభిషించ మాం శ్రీః ॥
8. అంబప్రసీద కరుణా సుధయార్ద్ర దృష్ట్యై ।
మాంత్యత్పాపా ద్రవిణగేహ మిమం కురుష్వ ॥
ఆలోక్య ప్రణత హృద్గత శోకహంత్రీం ।
త్వత్పాదపద్మ యుగళం ప్రణమామ్యహం శ్రీం ॥
9. శాంత్యై నమోస్తు శరణాగత రక్షణాయై ।
కాంత్యై నమోస్తు కమనీయ గుణాశ్రయాయై ॥
క్షాంత్యై నమోస్తు దురితక్షయ కారణాయై ।
దాంత్యై నమోస్తు ధనధాన్య సమృద్ధిదాయై ॥
10. శక్త్యై నమోస్తు శశిశేఖర సంస్తుతాయై ।
రక్త్యై నమోస్తు రజనీకర సోదరాయై ॥
భక్త్యై నమోస్తు భవసాగర తారకాయై ।
మత్త్యై నమోస్తు మధుసూదన వల్లభాయై ॥
11. లక్ష్మ్యై నమోస్తు శుభలక్షణ లక్ష్మితాయై ।
సిద్ధ్యై నమోస్తు శివసిద్ధ సుపూజితాయై ॥
ధృత్యై నమోస్తు అమిత దుర్గతి భంజనాయై ।
గత్యై నమోస్తు వర సగ్గతి దాయికాయై ॥
12. దేవ్యై నమోస్తు దివిదేవ గణార్చితాయై ।
భూత్యై నమోస్తు భవనార్తి వినాశనాయై ॥
ధాత్యై నమోస్తు ధరణీధర వల్లభాయై ।
పుష్ట్యై నమోస్తు పురుషోత్తమ వల్లభాయై ॥
13. సుతీవ్ర దారిద్ర్య విదుఃఖ హంత్ర్యై - నమోస్తుతే సర్వభయాప హంత్ర్యై ।
శ్రీ విష్ణు వక్షఃస్థల సంస్థితాయై - నమోనమః సర్వ విభూతిదాయై ॥



14. జయతు జయతు లక్ష్మీర్నక్షణాలంకృతాంగి ।
జయతు జయతు పద్మా పద్మా సద్మాభివంధ్యా ॥
జయతు జయతు విద్యా విష్ణు వామాంక సంస్థా ।
జయతు జయతు సమ్యక్ సర్వ సంపత్కరీ శ్రీః ॥
15. జయతు జయతు దేవీ దేవ సంఘాభి పూజ్యా ।
జయతు జయతు భద్రా భార్గవీ భాగ్యరూపా ॥
జయతు జయతు నిత్యా నిర్మలజ్ఞాన వేద్యా ।
జయతు జయతు సత్యా సర్వభూతాంతరస్థా ॥
16. జయతు జయతు రమ్యా రత్న గర్భాంతరస్థా ।
జయతు జయతు శుద్ధా శుద్ధ జాంబూనదాభా ॥
జయతు జయతు కాంతా కాంతిమద్భాసితాంగి ।
జయతు జయతు శాంతా శీఘ్రమాగచ్ఛ సౌమ్యై ॥
17. యస్యైః కళాద్యైః కమలోద్భవాద్యైః ।
రుద్రాశ్చ శక్ర ప్రముఖశ్చ దేవాః ॥
జీవంతి సర్వాః పి శక్తయస్తాః ।
ప్రభుత్వమాప్తాః పరమాయుషస్తే ॥
18. లిలేఖ నిలిలే విధిర్మమలిపిం విసృజ్యాంతరం ।
త్వయా విలిఖిత త్వమేతదితి తత్ఫల ప్రాప్తయే ॥
తదంతర ఫలే స్ఫుటం కమలవాసినీ శ్రీరమాం ।
సమర్ప్య సముద్రికాం సకల భాగ్య సంసూచికామ్ ॥
19. కలయాతే యయాదేవి జీవంతి స చరాచరాః ।
తథా సంపత్కరీ లక్ష్మీ సర్వధా సంప్రసీదమే ॥
20. యథా విష్ణుః ధృవేన్నిత్యం స్వకళాం సంన్యవేశయత్ ।
తథైవ స్వకళాం లక్ష్మీం మయి సమ్యక్ సమర్పయ ॥



21. సర్వ సౌఖ్య ప్రదేదేవి భక్తానామభయప్రదే ।
అచలాంకురు యత్నేన కలాంమయి నివేశితాం ॥
22. ముదాస్తాం మంగళౌ పరమపదలక్ష్మీం స్ఫుటకళా ।
సదా వైకుంఠశ్రీర్నివసంతు కలామే నయనయోః ॥
వసేత్సత్యేలోకే మమ వచసి లక్ష్మీవర కళాశ్రియః ।
శ్వేతద్విపే నివసతు కళామే స్వకరయోః ॥
23. తావన్నిత్యం మమాంగేషు క్షీరాబ్ధే శ్రీకళావసేత్ ।
సూర్యచంద్రమసౌ యావద్యావల్లక్ష్మీపతిః శ్రియాః ॥
24. సర్వమంగళ సంపూర్ణా సర్వైశ్వర్య సమన్వితా ।
ఆద్యాది శ్రీమహాలక్ష్మీ త్వత్కళామయి తిష్ఠతు ॥
25. అజ్ఞాన తిమిరం హంతుం శుద్ధ జ్ఞాన ప్రకాశికా ।
సర్వైశ్వర్య ప్రదామోస్తు త్వత్కళామయి సంస్థితా ॥
26. అలక్ష్మీం హరతు క్షిప్రం తమః సూర్య ప్రభాయథా ।
వితనోతు మమశ్రేయః త్వత్కళా మయి సంస్థితా ॥
27. ఐశ్వర్య మంగళోత్పత్తిః త్వత్కళాయాం నిధీయతే ।
మయి తస్మాత్ కృతార్థోస్మి పాత్ర మస్మి స్థితేస్తవ ॥
28. భవదావేశ భాగ్యార్హౌ భాగ్యవానస్మి భాగ్ధవి ।
త్వత్ప్రసాదాత్ పవిత్రోహం లోకమాతర్నమోస్తుతే ॥
29. పునాసిమాం త్వం కలయోవ యస్మాదతః సమాగచ్ఛమమాగ్రతస్త్యం ।
పరంపదం శ్రీర్భవ సుప్రసన్నా మయ్యుచ్యుతేన ప్రవిశాదిలక్ష్మీ ॥
30. శ్రీ వైకుంఠస్థితే లక్ష్మీ సమాగచ్ఛ మమాగ్రతః ।
నారాయణేన సహ మాం కృపాదృష్ట్వా అవలోకయ ॥
31. సత్యలోక స్థితే లక్ష్మీ త్వం మమాగచ్ఛ సన్నిధిం ।
వాసుదేవేన సహితా ప్రసీద వరదా భవ ॥



32. శ్వేత ద్వీప స్థితే లక్ష్మీ శీఘ్రమాగచ్ఛ సుప్రతే ।
విష్ణునా సహితే దేవి జగన్మాతః ప్రసీదమే ॥
33. క్షీరాంబుధి స్థితే లక్ష్మీ సమాగచ్ఛ సమాధవా ।
త్వత్పాపా దృష్టి సుధయా సతతం మాం విలోకయ ॥
34. రత్నగర్భ స్థితే లక్ష్మీ పరిపూర్ణే హిరణ్మయే ।
సమాగచ్ఛ సమాగచ్ఛ స్థిత్యా ఆశుపురతో మమ ॥
35. స్థిరాభవ మహాలక్ష్మీ నిశ్చలాభవ నిర్మలే ।
ప్రసన్నే కమలే దేవి ప్రసన్న హృదయా భవ ॥
36. శ్రీధరే శ్రీ మహాభూతే త్వదంతస్థం మహానిధిమ్ ।
శ్రీఘ్రముద్భుత్య పరతః ప్రదర్శయ సమర్పయ ॥
37. వసుంధరే శ్రీవసుధే వసుదోగ్ధి కృపామయే ।
త్వత్కుక్షిగత సర్వస్వం శీఘ్రం మే సంప్రదర్శయ ॥
38. విష్ణుప్రియే రత్నగర్భే సమస్త ఫలదే శివే ।
త్వద్గర్భగత హేమాదీన్ సంప్రదర్శయ దర్శయ ॥
39. రసాతలగతే లక్ష్మీ శీఘ్రమాగచ్ఛ మే పురః ।
నజానే పరమం రూపం మాతర్మే సంప్రదర్శయ ॥
40. ఆవిర్భవ మనోవేగాత్ శీఘ్రమాగచ్ఛ మే పురః ।
మావత్స ఖైరిహేతుక్త్వా కామం గౌరివ రక్షమాం ॥
41. దేవి శీఘ్రం సమాగచ్ఛ ధరణీగర్భ సంస్థితే ।
మాతః తవభృత్య భృత్యోహం మృగయేత్వాం కుతూహలాత్ ॥
42. ఉత్తిష్ఠ జాగృహి త్వం మే సముత్తిష్ఠ సుజాగృహి ।
అక్షయాన్ హేమకలశాన్ సువర్ణేన సుపూరితాన్ ॥
43. నిక్షేపాన్నే సమాకృప్య సమద్భుత్య మమాగ్రతః ।
సమున్నతాననా భూత్వా సమాధేహి తరాంతరాత్ ॥



44. మత్సన్నిధిం సమాగచ్ఛ మదాహిత కృపారసాత్ ।
ప్రసీద శ్రేయసాందోగ్ధి లక్ష్మీ మే నయనాగ్రతః ॥
45. అత్రోపవిశ లక్ష్మీత్వం స్థిరాభవ హిరణ్మయే ।
సుస్థిరాభవ సంప్రీత్యా ప్రసీద వరదాభవ ॥
46. అనీయ త్వం తథాదేవి నిధీన్మే సంప్రద్యయ ।
అద్యక్షణేన సహసా దత్వా సంరక్ష మాం సదా ॥
47. మయితిష్ఠ తథా నిత్యం యథేంద్రాదిషు తిష్ఠసి ।
అభయం కురు మే దేవి మహాలక్ష్మీ నమోస్తుతే ॥
48. సమాగచ్ఛ మహాలక్ష్మీ శుద్ధ జాంబూనద ప్రభే ।
ప్రసీదపురతః స్థిత్యా ప్రణతం మాం విలోక్య ॥
49. భువంగతా భాసి లక్ష్మీ యత్ర యత్ర హిరణ్మయీ ।
తత్ర తత్ర స్థితా త్వం మే తవ రూపం ప్రదర్శయ ॥
50. క్రీడతే బహుధా భూమౌ పరిపూర్ణ హిరణ్మయే ।
మమ మూర్ధనితే హస్తమవిలంబితమర్చయ ॥
51. ఫలద్యాగ్యోదయే లక్ష్మీ సమస్త పురవాసిని ।
ప్రసీదమే మహాలక్ష్మీ పరిపూర్ణ మనోరథే ॥
52. అయోధ్యాదిషు సర్వేషు నగరేషు సమాస్థితే ।
వైభవైర్వివిధైర్యుక్తా సమాగచ్ఛ కళాన్వితే ॥
53. సమాగచ్ఛ సమాగచ్ఛ మమాగ్రే భవసుస్థిరా ।
కరుణారస నిష్పంద నేత్రద్వయ విలాసిని ॥
54. సన్నిధస్య మహాలక్ష్మీ త్వత్పాణిం మమ మస్తకే ।
కరుణా సుధయా మాం త్వమభిషిం చ స్థిరీకురు ॥
55. సర్వరాజ గృహే లక్ష్మీ సమాగచ్ఛ ముదాన్వితే ।
స్థిత్యాశు పురతోమే_ద్య ప్రసాదేనాభయం కురు ॥



56. సాదరం మస్తకే హస్తం మమ త్వం కృపయార్పయ ।
సర్వరాజగృహే లక్ష్మీ త్వత్కళామయి తిష్ఠతు ॥
57. ఆద్యాది శ్రీమహాలక్ష్మీ విష్ణువామాంక సంస్థితే ।
ప్రత్యక్షం కురు మే రూపం రక్షమాం శరణాగతమ్ ॥
58. ప్రసీద మే మహాలక్ష్మీ సుప్రసీద మహాశివే ।
అచలా భవ సంప్రీత్యా సుస్థిరాభవ మద్భుహే ॥
59. యావత్తిష్ఠంతి దేవాశ్చ యావత్త్వన్నామ తిష్ఠతి ।
యావద్విష్ణుశ్చ యావత్త్వం తావత్కురు కృపాంమయి ॥
60. చాంద్రీకళా యథాశుక్లే వర్ధతే సా దినే దినే ।
తథా దయాతే మయ్యేవ వర్ధతామభివర్ధతామ్ ॥
61. యథావైకుంఠనగరే యథావై శ్రీనగరే ।
సదామంద్రవనే తిష్ఠ స్థిరా శ్రీవిష్ణునా సహ ॥
62. యోగినాం హృదయే నిత్యం యథా తిష్ఠసి విష్ణునా ।
తథా మంద్రవనే తిష్ఠ స్థిరా విష్ణునా సహ ॥
63. నారాయణస్య హృదయే భవతీ యథాస్తే ।
నారాయణోఽపి తవ హృత్కమలే యథాఆస్తే ॥
నారాయణస్త్వమపి నిత్యముఖౌ తథైవ ।
తే తిష్ఠతాం హృది మమాపి దయావతి శ్రీః ॥
64. విజ్ఞానవృద్ధిం హృదయే కురు శ్రీః ।
సౌభాగ్య వృద్ధిం కురుమే గృహే శ్రీః ॥
దయాసువృద్ధిం కురుతాం మయి శ్రీః ।
సువర్ణవృద్ధిం కురుమే గృహే శ్రీః ॥
65. నమాంత్వజేధాః శ్రితకల్పవల్లి । సద్భక్త చింతామణి కామధేనోః ।
విశ్వస్య మాతః భవసుప్రసన్నా । గృహేకళత్రేషు చ పుత్రవర్గే ॥



66. ఆద్యాదిమాయే త్వమజాండ బీజ - త్వమేవ సాకార నిరాకృతిస్తవమ్ ।
త్వయాధృతాశ్చాబ్జభవాండ సంఘాధాశ్చిత్రం సచిత్రం తవదేవి విష్ణోః ॥
67. బ్రహ్మ రుద్రాదయో దేవాశ్చాపి నశక్తుయుః ।
మహిమానం తవస్తోతుం మందోహం శక్నుయాంకథమ్ ॥
68. అంబ త్వద్వత్స వాక్యాని సూక్తాసూక్తాని యాని చ ।
తాని స్వీకురు సర్వజ్ఞా దయాళుత్వేన సాదరమ్ ॥
69. భవతీం శరణం గత్వా కృతార్థాఃస్యః పురాతనాః ।
ఇతి సంచింత్య మనసా త్వామహం శరణం వ్రజే ॥
70. అనంతా నిత్య సుఖినః త్వద్భక్తాః త్వత్పరాయణాః ।
ఇతివేద ప్రమాణాద్ధి దేవి త్వాం శరణం వ్రజే ॥
71. తవప్రతిజ్ఞా మద్భక్తా న నశ్యంతీత్యపి క్వచిత్ ।
ఇతి సంచింత్య సంచింత్య ప్రాణాన్ సంధారయామ్యహమ్ ॥
72. త్వదధీనః త్వహం మాతః త్వత్పాపమయివిద్యతే ।
యావత్సంపూర్ణ కామః స్వాత్ తావదేహి దయానిధే ॥
73. క్షణమాత్రం నశక్నోమి జీవీతుం త్వత్పాపం వినా ।
నజీవంతీహ జలజా జలంత్యక్తావ జలంగ్రహాః ॥
74. యథాహి పుత్రవాత్సల్యాజ్ఞననీ ప్రస్నుతస్తనీ ।
వత్సం త్వరితమాగత్య సంప్రీణయతి వత్సలా ॥
75. యదిస్యాంతవ పుత్రోహం మాతా త్వం యది మామకీ ।
దయాపయోధర స్తన్య సుధాభిరభిషం చ మాం ॥
76. మృగ్యో న గుణలేశోపి మయిదోషైక మందిరే ।
పాంశూనాం వృష్టి బిందూనాం దోషాణాం చ నమేమితిః ॥
77. పాపినామమేవాద్యో దయాళూనాం త్వమగ్రణీః ।
దయానీయో మదన్యోస్తే తవకోత్ర జగత్రయే ॥



78. విధానాహం న సృష్టశ్చేన్నస్యాత్తవ దయాళుతా ।
అమయోవా న సృష్టశ్చైథోషధస్య వృథోదయః ॥
79. కృపామదగ్రజా కిం తే అహం కిం వా తదగ్రజః ।
విచార్య దేహిమే విత్తం తవ దేవి దయానిధే ॥
80. మాతా పితా త్వం గురు సద్గతిః శ్రీస్తుమేవ సంజీవన హేతుభూతా ।
అన్యన్నమన్నే జగదేకనాథే త్వమేవ సర్వం మమదేవి సత్యే ॥
81. ఆద్యాది లక్ష్మీర్భవ సుప్రసన్నా విశుద్ధ విజ్ఞాన సుఖైక దోగ్ధీ ।
అజ్ఞాన హంత్రి త్రిగుణాతిరిక్తా ప్రజ్ఞాన నేత్రీ భవసుప్రసన్నా ॥
82. అశేషవాగ్జాడ్యమలాపహంత్రి నవం నవం స్పష్టసువాక్ప్రదాయినీ ।
మమేహజిహ్వాగ్ర సురాంగనర్తకీ భవప్రసన్నావదనే చ మే శ్రీః ॥
83. సమస్త సమృత్తు విరాజమానా సమస్త తేజశ్చయ భాసమానా ।
విష్ణుప్రియేత్వం భవదీప్యమానా వాగ్దేవతా మే నయనే ప్రసన్నా ॥
84. సర్వప్రదర్శో సకలార్థదేత్వం ప్రభాసులావణ్య దయాప్రదోగ్ధీ ।
సువర్ణదేత్వం సుముఖీభవ శ్రీః హిరణ్మయీ మే నయనే ప్రసన్నా ॥
85. సర్వార్థదా సర్వజగత్ప్రసూతిః సర్వేశ్వరీ సర్వభయాపహంత్రి ।
సర్వోన్నతా త్వం సుముఖీ భవశ్రీః హిరణ్మయీ మే నయనే ప్రసన్నా ॥
86. సమస్త విఘ్నోషు వినాశకారిణీ సమస్త భక్తోద్ధరణే విచక్షణా ।
అనంత సౌభాగ్య సుఖప్రదాయినీ హిరణ్మయీ మే నయనే ప్రసన్నా ॥
87. దేవి ప్రసీద దయనీయత మాయా మహ్యం ।
దేవాధినాథ భవదేవ గణాధిపంద్యే ॥
మాతస్తదైవ భవసన్నిహితా దృశోర్మే ।
పత్యా సమం మమముఖే భవ సుప్రసన్నా ॥



88. మా వత్స భైరభయదానకరో_౨ర్పితస్తే ।
 మౌళే మమేతి మమ దీనదయానుకంపే ॥
 మాతః సమర్పయ ముదా కరుణా కటాక్షం ।
 మాంగల్య బీజమిహ నః సృజా జన్మమాతః ॥
89. కటాక్ష ఇహ కామధుక్తవ మనస్తు చింతామణిః ।
 కరః సురతరుః సదా నవనిధి స్త్వమేవేందిరే ॥
 భవే తవ దయారసో మమరసాయనంచాన్వహం ।
 ముఖం తవ కళానిధిర్వివిధ వాంఛితార్థప్రదమ్ ॥
90. యథా రసస్పర్శనతో_౨ యసో_౨పి ।
 సువర్ణ తాస్మాత్కమలే తథాతే ॥
 కటాక్ష సంస్పర్శనతో జననామ ।
 మంగళనామపి మంగళత్వమ్ ॥
91. దేహీతి నాస్తీతి వచః ప్రవేశాద్భీతో రమేత్వాం శరణం ప్రపద్యే ।
 అతః సదా_౨స్మిన్నభయప్రదాత్వం సహైవ పత్యామయి సన్నిధేహి ॥
92. కల్పదృమేణ మణినా సహితా సురమృత్రీః తే
 కళామయి రసేన రసాయనేన ।
 ఆస్తాం యతోమమ శిరః కరదృష్టి పాద స్పృష్టాః
 సువర్ణ వపుషః స్థిర జంగమాస్యః ॥
93. ఆద్యాది విష్ణోః స్థిరధర్మపత్నీ
 త్వమేవ పత్యా మయి సన్నిధేహి ॥
 ఆద్యాది లక్ష్మీ త్వదనుగ్రహేణ ।
 పదే పదే మే నిధి దర్శనంస్యాత్ ॥



94. ఆద్యాది లక్ష్మీ హృదయం పరేద్యుః
సరాజ్య లక్ష్మీమచలాం తనోతి ।
మహాదరిద్రోపి భవేద్ధనాధ్యాః
తదన్వయే శ్రీః స్థిరతాం ప్రయాతి ॥
95. అస్య స్మరణ మాత్రేణ తుష్టాన్యాద్విష్ణు వల్లభా ।
తస్యా భీష్టం దదాత్యాసు తం పాలయతి పుత్రవత్ ॥
96. ఇదం రహస్యం హృదయం సర్వకామ ఫలప్రదమ్ ।
జపః పంచ సహస్రంతు పురశ్చరణ ముచ్చతే ॥
97. త్రికాలమేకకాలం వా నరో భక్తి సమన్వితః ।
యః పరేత్ శృణుయాద్వాపే సయాతి పరమం శ్రియం ॥
98. మహాలక్ష్మీం సముద్దిశ్య నిశిభార్గవ వాసరే ।
ఇదం శ్రీ హృదయం జప్త్వా పంచవారం ధనీభవేత్ ॥
99. అనేన హృదయేనాన్నం గర్భిణ్యా అభిమంత్రితమ్ ।
దదాతి తత్కులే పుత్రో జాయతే శ్రీపతిః స్వయమ్ ॥
100. నరేణ వా అథవా నార్యా లక్ష్మీ హృదయ మంత్రితే ।
జలే పీతే చ తద్వంశే మందభాగ్యో న జాయతే ॥
101. య ఆశ్వినే మాసి చ శుక్లపక్షే రమోత్సవే సన్నిహితే సుభక్త్యా ।
పరేత్తద్దైకోత్తర వారవృద్ధ్యా లభేత్స సౌవర్ణమయీం సువృష్టిమ్ ॥
102. య ఏకభుక్తో అన్వహమేకవర్షం విశుద్ధధీః సప్తతి వారజాపి ।
సమంద భాగ్యోపి రమాకటాక్షాత్ భవేత్సహస్రాక్షతాధికా శ్రీః ॥
103. శ్రీ శాంఘి భక్తిం హరిదాస దాస్యం
ప్రసన్న మంత్రార్థ ధృడైక నిష్ఠామ్ ।
గురోః స్మృతిః నిర్మలబోధ బుద్ధిం
ప్రదేహి మాతః పరమం పదం శ్రియమ్ ॥



104. పృథ్వీ పతిత్వం పురుషోత్తమత్వం
విభూతివాసం వివిదార్థ సిద్ధిమ్ ।
సంపూర్ణ కీర్తిం బహువర్ష భోగమ్
ప్రదేహిమే లక్ష్మీ పునః పునస్తమ్ ॥
105. వాదార్థ సిద్ధిం జనవశ్యతాం చ
వయః స్థిరత్వం లలనా సుభోగమ్ ।
పౌత్రాది లబ్ధిం సకలార్థ సిద్ధిం
భవే భవే భాగవి మే ప్రయచ్ఛ ॥
106. అథ శిరోబీజమ్ ఓం యం హం కం లం ప్రం శ్రీం
107. ధ్యాయేల్లక్ష్మీం ప్రహసిత ముఖీం కోటి బాలార్కభాసం
విద్యుద్వర్ణాంబరధరాం భూషణాధ్యాం సుశోభామ్ ।
బీజాపురం సరసిజయుగం స్వర్ణపాత్రం
భద్రాయుక్తాం ముహూరభయదా మహ్యమప్యచ్ఛతశ్రీః ॥
108. గుహ్యతి గుహ్యగోష్ఠీత్వం గృహాణాస్మత్పతం జపమ్ ।
సిద్ధిర్భవతుమే దేవి త్వత్ప్రసాదాన్మయి స్థిరా ॥

ఇతి శ్రీ అథర్వణ రహస్యే లక్ష్మీహృదయ స్తోత్రం సంపూర్ణమ్.

శ్రీ కమలాత్మికా కవచం

ధాన్యం

- కాంత్యా కాంచన సన్నిభాం హిమగిరి ప్రఖ్యైశ్చతుర్భిర్గజై
ర్హస్తాత్ క్షిప్త హిరణ్మయామృతఘటై రాసింఛ్యమానాం శ్రియం॥ 1
- బిభ్రాణాం వరమబ్జ యుగ్మమభయం హస్తైః కిరీటోజ్వలాం
క్షౌమాబద్ధ నితంబ బింబలలితాం వందే॥ రవింద స్థితామ్॥ 2



పద్మాననే పద్మిని పద్మహస్తే పద్మాలయే పద్మ దళాయతాక్షి
విశ్వప్రియే విష్ణు మనోనుకూలే త్వత్పాదపద్మం మయి సన్నిధస్స॥ 3

కవచం

ఓం శ్రీం ఐం కారో మస్త కేపాతు వాగ్భవీ సర్వసిద్ధిదా
హ్రీం పాతు చక్షుషోర్మధ్యే చక్షుయుగ్మే చ శాంకరీ॥ 1

జిహ్వాయాం ముఖ వృత్తే చ కర్ణయోర్దంత యోర్నసి
ఓష్ఠాధరే దంతపంక్తౌ తాలుమూలే హనౌ పునః ॥ 2

కర్ణ యుగ్మే భుజద్వంద్వే స్తనద్వంద్వే చ పార్శ్వతీ
హృదయే మణిబంధే చ గ్రీవాయాం పార్శ్వయోః పునః ॥ 3

పృష్ఠ దేశే తథా గుహ్యే వామే చ దక్షిణే తథా
ఉపస్థే చ నితంబే చ నాభౌ జంఘా ద్వయే పునః ॥ 4

జాను చక్రే పద ద్వంద్వే ఘుటికోంగుళిమాలకే
స్వధాతు ప్రాణ శక్త్యామాతృసీమంతే మస్తకే పునః ॥ 5

విజయా పాతు భవనే జయా సదామమ
సర్వాంగే పాతు కామేశీ మహాదేవీ సరస్వతీ, ॥ 6

తుష్టిః పాతు మహామాయా ఉత్పత్తిః సర్వదావతు
బుద్ధిః పాతు మహాదేవీ సర్వత్ర శంభు వల్లభా ॥ 7

వాగ్భవీ సర్వదా పాతు పాతు మాం హరగేహినీ
రమా పాతు సదా దేవీ పాతు మాయా స్వరాట్ స్వయం ॥ 8

సర్వాం గే పాతు మాం లక్ష్మీ విష్ణు మాయా సురేశ్వరీ
శివదూతీ సదా పాతు సుందరీ పాతు సర్వదా ॥ 9

భైరవీ పాతు సర్వత్ర భేరుండా సర్వదా౨ వతు
త్పరితా పాతు మాం నిత్య ముగ్ర తారా సదా౨ వతు ॥ 10



- పాతు మాం కాళికా నిత్యం కాల రాత్రిః సదా౧ వతు
మాత్రాః పాంతుః సదా దేవ్య శృక్రస్థా యోగినీ గణాః ॥ 11
- సర్వత్ర సర్వకామేషు సర్వకాలేషు సర్వదా
నవదుర్గా సదాపాతు కామాక్షీ సర్వదావతు ॥ 12
- యోగిన్యః సర్వదా పాంతు ముద్రాః పాంతు సదామమ
పాతు మాం దేవదేవేశీ లక్ష్మీ స్సర్వ సమృద్ధి దా ॥ 13

స్తోత్రం

- వందే లక్ష్మీం పరశివమయీం శుద్ధ జాంబూనదాభాం
తేజోరూపాం కనక వసనాం సర్వ భూషోజ్జ్వలాంగీమ్
బీజాపూరం కనక కలశం హేమ పద్మం దధానాం
ఆద్యాం శక్తిం సకల జననీం విష్ణు వామాంక సంస్థామ్ ॥ 1
- సమస్త భూతాంతర సంస్థితా త్వం
సమస్త భోక్త్రీశ్వరి విశ్వరూపే
తన్నాస్తి యత్సద్వృత్తి రిక్తవస్సు
త్వ త్పాదపద్మం ప్రణమామ్యహం శ్రీః॥ 2
- జయతు జయతు లక్ష్మీ రక్షణాలంకృతాంగీ
జయతు జయతు పద్మా పద్మ సద్మాభివంద్యా
జయతు జయతు విద్యా విష్ణు వామాంక సంస్థా
జయతు జయతు సమ్యక్ సర్వ సంపత్కరీ శ్రీః॥ 3
- యాశ్రీ స్వయం సుకృతి మాం సభవేష్యలక్ష్మీః
పాపాత్మనాం కృతధియాం హృదయేషు బుద్ధిః
శ్రద్ధా సతాంకుల జన ప్రభవస్యలజ్జా
తాం త్వాం నతాః స్మ పరిపాలయ దేవి విశ్వమ్॥ 4
- మేఘాసి దేవి విదితాభిల శాస్త్ర సారా
దుర్గాసి దుర్గా భవనసాగర నౌరసంగా



- శ్రీః కైటభారి హృదయైక కృతాధివాసా
గౌరి త్వమేవ శశి మాళి కృతప్రతిష్ఠా॥ 5
- దుర్గే స్మృతా హరసి భీతిమశేష జంతోః
స్వస్థై స్మృతా మతిమతీవశుభం దదాసి
దారిద్ర్య దుఃఖ భయ హారిణీ కా త్వదన్య
సర్వోపకార కరణాయ సదార్థ చిత్తా॥ 6
- ముగ్ధా ముహూర్విదధతీ వదనే మురారేః
ప్రేమత్రపా ప్రణమితాని గతౌగతాని
మాలా దృశోర్మధుకరీవ మహోత్పలేయా
సామే శ్రియం దిశతు సాగర సంభవాయాః॥ 7
- అంగమ్ హరేః పులక భూషణ మాశ్రయన్తీ
భృంగాంగనేవ వకుళాభరణం తమాలం
అంగీకృతాఖిల విభూతి రపాంగ లీలా
మాంగళ్య దాస్తు మమ మంగళ దేవతాయాః॥ 8
- స్థిరాభవ మహాలక్ష్మి నిశ్చలాభవ నిర్మలే
ప్రసన్నే కమలేదేవీ ప్రసన్న హృదయా భవ॥
హిరణ్యవర్ణాం హరిణీం సువర్ణ రజత స్రజాం
చంద్రాం హిరణ్మయాం లక్ష్మీం జాత వేదో మమా వహా॥ 9
- కాంసోస్థితాం హిరణ్య ప్రాకారా మార్ద్రాం జ్వలంతీం
తృప్తాం తర్పయంతీం, పద్మే స్థితాం పద్మ వర్ణాం
తామి హోపహ్వయే శ్రియమ్॥ 10
- మనసః కామ మాకుతిం వాచస్పత్య మశీ మహీ
పశూనాం రూప మన్నస్య మయి శ్రీః శ్రయతాంయుతః
మహా లక్ష్మీం చ విద్యుహే
విష్ణు పత్నీం చ ధీమహీ
తన్నో లక్ష్మీః ప్రచోదయాత్॥ 11



శ్రీ కమలా అష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రమ్

శ్రీ శివ ఉవాచ :

- శతమష్టోత్తరం నామ్నాం కమలాయా వరాననే।
ప్రవక్ష్యామ్యతి గుహ్యం హి న కదాపి ప్రకాశయేత్॥ 1
- మహామాయా మహాలక్ష్మీర్మహావాణీ మహేశ్వరీ।
మహాదేవీ మహారాత్రిర్మహిషాసుర మర్దినీ॥ 2
- కాలరాత్రిః కుహూః పూర్ణా నందాఽద్యా భద్రికా నిశా।
జయా రిక్తా మహాశక్తి ర్దేవమాతా కృశోదరీ॥ 3
- శచీంద్రాణీ శక్రసుతా శంకర ప్రియవల్లభా।
మహావరాహజననీ మదనోన్మధినీ మహీ॥ 4
- వైకుంఠనాథ రమణీ విష్ణువక్షస్థుల స్థితా।
విశ్వేశ్వరీ విశ్వమాతా వరదాఽభయదా శివా॥ 5
- శూలినీ చక్రిణీ మా చ పాశినీ ఖడ్గధారిణీ।
గదినీ ముండమాలా చ కమలా కరుణాలయా॥ 6
- పద్మాక్షధారిణీహ్యంబా మహావిష్ణు ప్రియంకరీ।
గోలోకనాథ రమణీ గోలోకేశ్వరపూజితా॥ 7
- గయా గంగా చ యమునా గోమతీ గరుడాసనా।
గండకీ సరయా స్తాపీ రేవాచైవ పయస్వినీ॥ 8
- నర్మదా చైవ కావేరీ కేదార స్థలవాసినీ।
కిశోరీ కేశవ సుతా మహేంద్రపరివందితా॥ 9
- బ్రహ్మాదిదేవ నిర్మాణ కారిణీ దేవపూజితా।
కోటి బ్రహ్మాండ మధ్యస్థా కోటి బ్రహ్మాండకారిణీ॥ 10
- శ్రుతి రూపా శ్రుతికరీ శ్రుతిస్మృతి పరాయణా।
ఇందిరా సింధుతనయా మాతంగీ లోకమాతృకా॥ 11



- త్రిలోక జననీ తంత్రా తంత్రమంత్రస్వరూపిణీ
తరుణీ చ తమోహంత్రీ మంగళా మంగళాయనా॥ 12
- మధుకైటభ మధనీ శుంభాసుర వినాశినీ
నిశుంభాదిహరా మాతా హరి శంకరపూజితా॥ 13
- సర్వదేవమయీ సర్వా శరణాగత పాలినీ
శరణ్యా శంభువనితా సింధుతీర వినాశినీ॥ 14
- గంధర్వ గానరసికా గీతా గోవింద వల్లభా
త్రిలోక్యపాలినీ తత్త్వరూపా తారుణ్యపూరితా॥ 15
- చంద్రావళీ చంద్రముఖీ చంద్రికా చంద్రపూజితా
చంద్రా శశాంకభగినీ గీతవాద్య పరాయణా॥ 16
- సృష్టిరూపా సృష్టికరీ సృష్టిసంహార కారిణీ
ఇతి తే కథితం దేవి రమానామ శతాష్టకమ్॥ 17
- త్రిసంధ్యం ప్రయతో భూత్వా పరేదేవతమహితః
యం యం కామయతే కామం తంతం ప్రాప్నోతి న సంశయః॥ 18
- ఇదం స్తవం యః పఠతీహమర్హ్యో
వైకుంఠ పత్న్యాః పరమాదరేణ॥
ధనాధిపాద్యైః పరివందితస్యాత్
ప్రయాశ్శృతి శ్రీపదమంతకాలే॥ 19

ఇతి కమలాయా అష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రమ్

కమలాత్మికా ధ్యానము :

కాంత్యా కాంచన సన్నిభాం హిమగిరి ప్రఖ్యైశ్చతుర్ధిగజైః
హస్తోత్తేక్షిప్త హిరణ్యయామృతఘటైః ఆసిచ్ఛమానాం శ్రియం॥
బిభ్రాణాం పరమజ్జయుగ్మమభయం హస్తైః కిరీటోజ్వలమ్
క్షౌమాబద్ధ నితంబబింబ వనితాం వందే॥ రవిందస్థితామ్॥



శ్రీ కమలాత్మికా సహస్రనామ స్తోత్రం

- ఓం తామాహ్వయామి సుభగాం లక్ష్మీం త్రైలోక్య పూజితామ్
ఏహ్యేహి దేవి పద్మాక్షి పద్మకరకృతాలయే॥ 1
- అగచ్ఛాగచ్ఛ వరదే పశ్యమాం స్వేన చక్షుషా
అయాహ్యాయాహి ధర్మార్థ కామమోక్ష మయే శుభే॥ 2
- ఏవం విధైఃస్తుతి పదైః సత్త్వైస్సత్కార్య సంస్తుతా
కనీయసీ మహాభాగా చంద్రేణ పరమాత్మనా॥ 3
- నిశాకరశ్చ సా దేవీ భ్రాతరౌ ద్వా పయోనిధేః
ఉత్పన్నమాత్రౌ తావాస్తాం శివకేశేన సంశ్రితౌ॥ 4
- సనత్కుమారం తమృషిం సమాభాష్య పురాతనమ్
ప్రోక్షవానితిహాసం తు లక్ష్మ్యా స్తోత్రమనుత్తమమ్॥ 5
- అభేద్యశాన్మహో ఘోరాధారి ద్రాన్మరకాత్మధమ్
ముక్తిర్భవతి లోకేతి స్మిన్ దారిద్ర్యం యాతి భస్మతామ్॥ 6

సనత్కుమార ఉవాచ :

- పూర్వం కృతయుగే బ్రహ్మ భగవాన్ సర్వలోకకృత్
సృష్టించానావిధాం కృత్వా పశ్చాచ్చింతా ముపేయివాన్॥ 7
- కిమాహారాః ప్రజాస్తేతాః సంభవిష్యంతి భూతలే
తథైవ చాసాం దారిద్ర్యాత్మధముత్తరణం భవేత్॥ 8
- దారిద్ర్యాత్ మరణం శ్రేయస్స్థితి సంచింత్య చేతసి
క్షీరోదస్యోత్తరే కూలే జగామ కమలోద్భవః॥ 9
- తత్ర తీవ్రం తపస్తప్త్వా కదాచిత్పరమేశ్వరమ్
దదర్శ పుండరీకాక్షం వాసుదేవం జగద్గురుమ్॥ 10
- సర్వజ్ఞం సర్వశక్తీనాం సర్వావాసం సనాతనమ్
సర్వేశ్వరం వాసుదేవం విష్ణుం లక్ష్మీపతిం ప్రభుమ్॥ 11



- సోమకోటి ప్రతీకాశం క్షీరోద విమలేజలే
అనంత భోగశయనం విశ్రాంతమ్ శ్రీనికేతనమ్॥ 12
- కోటిసూర్య ప్రతీకాశం మహాయోగేశ్వరేశ్వరమ్
యోగనిద్రారతం శ్రీశం సర్వావాసం సురేశ్వరమ్॥ 13
- జగదుత్పత్తి సంహారస్థితి కారణకారణమ్
లక్ష్మ్యాదిశక్తికరణం జాతమండల మండితమ్॥ 14
- ఆయుధైర్దేహవద్భిశ్చ చక్రాద్యైః పరివారితమ్
దుర్నిరీక్ష్యం సురైః సిద్ధైః మహాయోగితైరపి॥ 15
- ఆధారం సర్వశక్తీనాం పరంతేజః సుదుస్సహం
ప్రబుద్ధం దేవమీశానం ధృష్ట్వా కమలసంభవః॥ 16
- శిరస్యంజలి మాదాయ స్తోత్రం పూర్వ మువాచ హ
మనోవాంఛిత సిద్ధిం త్వం పూరయస్వమహేశ్వర॥ 17
- జితంతే పుండరీకాక్ష నమస్తే విశ్వభావన
నమస్తేస్తు హృషీకేశ మహాపురుష పూర్వజ॥ 18
- సర్వేశ్వర జయానంద సర్వావాస పరాత్పర
ప్రసీద మమ భక్తస్య చింధి సందేహజం తమః॥ 19
- ఏవం స్తుతః సభగవాన్ బ్రహ్మణా వ్యక్త జన్మనా
ప్రసాదాభిముఖః ప్రాహ హరిర్విశ్రాంతలోచనః॥ 20

శ్రీ భగవానువాచ :

- హిరణ్యగర్భతుష్టోస్మి బ్రూహి యత్తే_భివాంఛితమ్
తద్వక్ష్యామి న సందేహో భక్తోసి మమసువ్రత॥ 21
- కేశవాద్వచనం శృత్వా కరుణావిప్లవేతనః
ప్రత్యువాచ మహాబుద్ధిర్భగవంతం జనార్దనమ్॥ 22



- చతుర్విధ భవస్యాస్య భూతసర్గస్య కేశవ
పరిత్రాణాయ మే బ్రూహి రహస్యమ్ పరమాద్భుతమ్॥ 23
- దారిద్ర్య శమనం ధన్యం మనోజ్ఞం పావనమ్ పరమ్
సర్వేశ్వర మహా బుద్ధే స్వరూపం వైభవం మహత్॥ 24
- శ్రియః సర్వార్థి శాయిన్యాస్తథాజ్ఞానం చ శాశ్వతం
నామాని చైవ ముఖ్యాని యాని గౌణాని చాచ్యుతా॥ 25
- త్వద్వక్త్ర కమలోత్థాని శ్రోతుమిచ్ఛామి తత్సతః
ఇతి తస్య వచః శ్రుత్వా ప్రతివాక్య మువాచ సః॥ 26
- మహావిభూతి సంయుక్తః షాడ్గుణ్యతే పూషః ప్రభోః
భగవద్వాసుదేవస్య నిత్యం చైషానపాయినీ॥ 27
- ఏకైవ వర్తతేభిన్నా జ్యోత్స్నైవ హిమదీధితేః
సర్వ శక్త్యాత్మికా చైవ విశ్వం వ్యాప్య వ్యవస్థితీ॥ 28
- సర్వైశ్వర్య గుణోపేతా నిత్యశుద్ధ స్వరూపిణీ
ప్రాణశక్తిః పరాహ్యేషా సర్వేషాం ప్రాణినాం భువి॥ 29
- శక్తీనాం చైవ సర్వాసాం యోనిభూతా పరాకలా
అహం తస్యైః పరనామ్నాం సహస్ర మిదముత్తమమ్॥ 30
- శ్రుణుష్వావహితో భూత్వా పరమైశ్వర్య భూతిదం
దేవ్యాఖ్యాస్మృతి మాత్రేణ దారిద్ర్యం యాతిభస్మతామ్॥ 31

శ్రీ భగవానువాచః

- శ్రీ పద్మా ప్రకృతిః సత్త్వా శాంతా చిచ్ఛక్తి రవ్యయా
కేవలా నిష్కలా శుద్ధా వ్యాపినీ వ్యోమ విగ్రహా॥ 32
- వ్యోమపద్యుక్తతాధారా పరా వ్యోమా మతోద్భవా
నిర్ఘోమా వ్యోమ మధ్యస్థా పంచవ్యోమ పదాశ్రితా॥ 33
- అచ్యుతా వ్యోమ నిలయా పరమానంద రూపిణీ
నిత్యశుద్ధా నిత్యతృప్తా నిర్వికారా నిరీక్షణా॥ 34



- జ్ఞానశక్తిః కర్మశక్తి ర్భక్తి శక్తిః శిఖావహా
 స్నేహాభాసా నిరానందా విభూతిర్విమలాచలా॥ 35
- అనంతా వైష్ణవీ వ్యక్తా విశ్వానందా వికాసినీ
 శక్తిర్విభిన్న సర్వార్థిః సముద్ర పరితోషిణీ॥ 36
- మూర్తిః సనాతనీ హార్దీ నిస్తరంగా నిరామయా
 జ్ఞాన జ్ఞేయా జ్ఞాన గమ్యా జ్ఞానజ్ఞేయ వికాసినీ॥ 37
- స్వచ్ఛంద శక్తిర్గహనా నిష్కంపార్చిః సునిర్మలా
 సురూపా సర్వగా పారా బృంహిణీ సుగుణోర్జితా॥ 38
- అకలంకా నిరాధారా నిస్సంకల్పా నిరాశ్రయా
 అసంకీర్ణా సుశాంతా చ శాశ్వతీ భాసురీ స్థిరా॥ 39
- అనౌపమ్యా నిర్వికల్పా నిర్మలత్రా యంత్రవాహినీ
 అభేద్యా భేదినీ భిన్నా భారతీ వైఖరీ ఖగా॥ 40
- అగ్రాహ్యో గ్రాహికా గూఢా గంభీరా విశ్వగోపినీ
 అనిర్దేశ్యా ప్రతిహతా నిర్భీజాఽపావనీ పరా॥ 41
- అప్రతర్భా పరిమితా భవభ్రాంతి వినాశినీ
 ఏకా ద్విరూపా త్రివిధా అసంఖ్యాతా సురేశ్వరీ॥ 42
- సుప్రతిష్ఠా మహాధాత్రీ స్థితిర్బుద్ధి ర్ద్ఘవాగతిః
 ఈశ్వరీ మహిమా బుద్ధిః ప్రమోదా ఉజ్వలోద్యమా॥ 43
- అక్షయా వర్ధమానా చ సుప్రకాశా విహంగమా
 నీరజాజననీ నిత్యా జయా రోచిష్మతీ శుభా॥ 44
- తపోసుదా చ జ్వాలా చ సుదీప్తిశ్చాంశుమాలినీ
 అప్రమేయాత్రిధా సూక్ష్మా పరా నిర్వాణదాయినీ॥ 45
- అపదాతా సుశుద్ధా చ అమోఘాఖ్యాపరంపరా
 సంధానకీ శుద్ధ విద్యా సర్వభూత మహేశ్వరీ॥ 46



- లక్ష్మీస్తుష్టిర్మహాధీరా శాంతిదా పూరణేనవా
అనుగ్రహో శక్తిరాద్యా జగజ్జేష్ఠా జగద్విధిః॥ 47
- సత్యాప్రహ్సో క్రియాయోగ్యా హ్యపర్ణాహ్లాదినీ శివా
సంపూర్ణా హ్లాదినీ శుద్ధా జ్యోతిష్మత్సమృతావహా॥ 48
- రజోవత్సర్క ప్రతిభాకర్షిణీ కర్షిణీ రసా
పరావసుమతీ దేవీ కాంతిః శాంతిర్మతిః కలా॥ 49
- కళా కళంకరహితా విశాలోద్ధీపనీ రతిః
సంబోధినీ హారిణీ చ ప్రభావా భవభూతిదా॥ 50
- అమృతస్యందినీ జీవా జననీ ఖండికా స్థిరా
ధూమా కళావతీ పూర్ణా భాసురా సుమతా రసా॥ 51
- శుద్ధాధ్వనిః సృతిః సృష్టిర్వికృతిః కృష్టిరేవ చ
ప్రాపణీ ప్రాణదా ప్రహ్సో విశ్వాపాండుర వాసినీ॥ 52
- అవనీ వజ్రనలికా చిత్రా బ్రహ్మాండవాసినీ
అనంత రూపాఽనంతాత్మాఽనంత స్థానాఽనంత సంభవా॥ 53
- మహాశక్తిః ప్రాణశక్తి ప్రాణదాత్రీ రతింభరా
మహాసమూహో నిఖిలా ఇచ్ఛాధార సుఖావహా॥ 54
- ప్రత్యక్ష లక్ష్మీర్నిష్కంపా ప్రరోహో బుద్ధిగోచరా
నానాదేహో మహావర్తా బహుదేహా వికాసినీ॥ 55
- సహస్రాణీ ప్రధానా చ న్యాయ వస్తు ప్రకాశికా
సర్వాభిలాష పూర్ణేచ్ఛా సర్వా సర్వార్థ భాషిణీ॥ 56
- నానా స్వరూపచిద్ధాత్రీ శబ్దపూర్వా పురాతనా
వ్యక్తా వ్యక్తా జీవకేశా సర్వేచ్ఛా పరిపూరితా॥ 57
- సంకల్ప సిద్ధా సాంఖ్యేయా తత్త్వగర్భాధరావహా
భూతరూపా చిత్స్వరూపా త్రిగుణా గుణగర్వితా॥ 58



- ప్రజాపతీశ్వరీ రౌద్రీ సర్వాధారా సుఖావహా
కల్యాణ వాహికా కల్యా కలికల్మషనాశినీ॥ 59
- నిరూపోద్భిన్న సంతానా సుయంత్రా త్రిగుణాలయా
మహామాయా యోగమాయా మహాయోగేశ్వరీ ప్రియా॥ 60
- మహాస్త్రీ విమలాకీర్తిర్జయాలక్ష్మీ ర్నిరంజన
ప్రకృతిర్భగవన్మాయా శక్తిర్నిద్రా యశస్కరీ॥ 61
- చింతాబుద్ధిర్యశః ప్రజ్ఞా శాంతిరాప్తాతి వర్ధినీ
ప్రద్యుమ్న మాతా సాధ్వీ చ సుఖసౌభాగ్య సిద్ధిదా॥ 62
- కాష్ఠానిష్ఠా ప్రతిష్ఠా చ జ్యేష్ఠా శ్రేష్ఠా జయావహా
సర్వాతి శాయినీ ప్రీతిర్విశ్వశక్తిర్మహాబలా॥ 63
- పరిష్ఠా విజయా వీరా జయస్త్రీ విజయప్రదా
హృద్గుహా గోపినీ గుహ్య గణగంధర్వ సేవితా॥ 64
- యోగేశ్వరీ యోగమాయా యోగినీ యోగసిద్ధిదా
మహాయోగేశ్వర వృతాయోగా యోగేశ్వర ప్రియా॥ 65
- బ్రహ్మాండ్ర రుద్ర నమితా సురాసురవర ప్రదా
త్రివర్తగా త్రిలోకస్థా త్రివిక్రమపదోద్భవా॥ 66
- సుతారా తారిణీ తారా దుర్గా సంతారిణీ పరా
సంతారిణీ తారయంతీ భూరితారేశ్వర ప్రభా॥ 67
- గుహ్యవిద్యా యజ్ఞవిద్యా మహావిద్యా సుశోభితా
ఆధ్యాత్మవిద్యా విఘ్నేశీ పద్మస్థా పరమేష్ఠినీ॥ 68
- అనీక్షకీ త్రయీవారా దండనీతి ర్నయాత్మికా
గౌరీ వాగేశ్వరీ గోస్త్రీ గాయత్రీ కమలోద్భవా॥ 69
- విశ్వంభరా విశ్వరూపా విశ్వమాతా వసుప్రదా
సిద్ధి స్వాహా స్వధా స్వస్తి సుధా సర్వార్థ సాధినీ॥ 70



- ఇచ్చా సృష్టిర్జుతి రుభాతిః కీర్తి శ్రద్ధా దయామతిః
శ్రుతిర్మేధా ధృతిః హ్రీః శ్రీర్విద్యా విబుధవందితా॥ 71
- అనసూయా ఘృణా నీతిర్నిర్భృతిః కామధుక్కరా
ప్రతిజ్ఞా సంతతిర్భృతిః ద్యౌః ప్రజ్ఞా విశ్వమానినీ॥ 72
- సృతిర్వాగ్విశ్వజననీ పశ్యంతీ మధ్యమాసమా
సంధ్యా మేధా ప్రభా భీమా సర్వాకార సరస్వతీ॥ 73
- కాంక్షామాయా మహామాయా మోహనీ మాధవప్రియా
సౌమ్యా భోగా మహాభోగా భోగినీ భోగదాయినీ॥ 74
- సుధౌతకనకప్రఖ్యా సువర్ణా కమలాసనా
హిరణ్యగర్భా సుశ్రోణీ హరిణీ రమణీరమా॥ 75
- చంద్రాహిరణ్మయీ జ్యోత్స్నా రమ్యా శోభా శుభావహా
త్రైలోక్యమండనా నారీ సర్వేశ్వర వరాచితా॥ 76
- త్రైలోక్య సుందరీ రామా మహావిభవ వాహినీ
పద్మస్థా పద్మనిలయా పద్మమాలా విభూషితా॥ 77
- పద్మయుగ్మధరా కాంతా దివ్యాభరణ భూషితా
విచిత్రరత్నముకుటా విచిత్రాంబర భూషణా॥ 78
- విచిత్ర మాల్యగంధాధ్యా విచిత్రాయుధ వాహనా
మహానారాయణీ దేవీ వైష్ణవీ వీరవందితా॥ 79
- కాలసంకర్షణీ ఘోరా తత్త్వసంకర్షణీ కళా
జగత్సంపూరణీ విశ్వా మహావిభవ భూషణా॥ 80
- వారుణీ వరదా వ్యాఖ్యా ఘంటాకర్ణ విరాజితా
సృసింహ ఖైరవీ బ్రాహ్మీ భాస్కరీవ్యోమ చారిణీ॥ 81
- ఐంద్రీ కామధనుః సృష్టిః కామయోనిర్మహాప్రభా
దృష్టా కామ్యా విశ్వశక్తిర్బిజగత్యాః ఆత్మదర్శనా॥ 82



- గరుడారూఢ హృదయా చాంద్రీ శ్రీరమధురాసనా
మహోగ్రరూపా వారాహీ నారసింహీ హతాసురా॥ 83
- యుగాంతహతభుగ్జ్వలా కరాళా పింగళా కళా
త్రైలోక్య భూషణా భీమా శ్యామా త్రైలోక్యమోహినీ॥ 84
- మహోత్పటా మహారక్తా మహాచండా మహాసనా
శంఖినీ లేఖినీ స్వస్థా లిఖితాం ఖేచరేశ్వరీ॥ 85
- భద్రకాళీ చైవ వీరా కౌమారీ భవమాలినీ
కళ్యాణీ కామధుగ్జ్వలాముఖీ చోత్పల మాలికా॥ 86
- బాలికా ధనదా సూర్యా హృదయోత్పల మాలికా
అజితా వర్షణీ రీతిః భేరుండా గరుడాసనా॥ 87
- వైశ్వానరీ మహామాయా మహాకాళీ విభీషణా
మహామందార విభవా శివానందా రతి ప్రియా॥ 88
- ఉద్రీతిః పద్మమాలా చ ధర్మవేగా విభావనీ
సత్త్రియా దేవసేనా చ హిరణ్యరజతాశ్రయా॥ 89
- సహస్రా వర్తమానా చ హస్తినాద ప్రబోధినీ
హిరణ్య పద్మవర్ణా చ హరిభద్రా సుదుర్ధరా॥ 90
- సూర్యా హిరణ్య ప్రకట సదృశీ హేమమాలినీ
పద్మాసనా నిత్యపుష్పా దేవమాతా౨ మృతోద్భవా॥ 91
- మహాధనా చ యాశ్చంగీ కార్ధమీ కంబుకంధరా
ఆదిత్యవర్ణా చంద్రాభా గంధద్వారా దురాసదా॥ 92
- వరార్చితా వరారోహా వరేణ్యా విష్ణువల్లభా
కళ్యాణీ వరదా వామా వామేశీ వింధ్యవాసినీ॥ 93
- యోగనిద్రా యోగరతా దేవకీ కామరూపిణీ
కంసవిద్రావణీ దుర్గా కౌమారీ కౌశికీ క్షమా॥ 94



కాత్యాయనీ కాళరాత్రీ ర్నిశితృప్తా సుదుర్జయా విరూపాక్షీ విశాలాక్షీ భక్తానాం పరిరక్షిణీ॥	95
బహురూపా స్వరూపా చ విరూపా రూప వర్జితా ఘంటానినాద బహులా జీమూతధ్వని నిఃస్వనా॥	96
మహాదేవేంద్ర మధినీ భ్రుకుటీ కుచీలాననా సత్యోపాయా చితాచైకా కౌబేరీ బ్రహ్మచారిణీ॥	97
అర్యా యశోదా సుతదా ధర్మకామార్థ మోక్షదా దారిద్ర్య దుఃఖశమనీ ఘోరదుర్గార్తి నాశినీ॥	98
భక్తార్తి శమనీ భవ్యా భవభగ్నాపహారిణీ క్షీరాబ్ధి తనయా పద్మా కమలా ధరణీ ధరా॥	99
రుక్మిణీ రోహిణీ సీతా సత్యభామా యశస్వినీ ప్రజ్ఞాధారా మితాబుద్ధిర్వేదమాతా యశోవతీ॥	100
సమాధిర్భావనామైత్రీ కరుణా భక్తవత్సలా అంతర్వేదీ దక్షిణా చ బ్రహ్మచర్య పరాగతిః॥	101
దీక్షా వీక్షా పరీక్షా చ సమీక్షా వీరవత్సలా అంబికా సురభిస్సిద్ధా సిద్ధవిద్యాధరాచ్ఛితా॥	102
సుదీప్తా లేలిహానా చ కరాళా విశ్వపూరకా విశ్వసంధారణీ దీప్తిః తాపనీ తాండవ ప్రియా॥	103
ఉద్భవా విరజా రాజ్ఞీ తాపనీ బిందుమాలినీ క్షీరధారా సుప్రభావా లోకమాతా సువర్చసా॥	104
హవ్యగర్భాచాజ్యగర్భా జుహ్వతీ యజ్ఞసంభవా అప్యాయనీ పావనీ చ దహనీ దహనాశ్రయా॥	105
మాతృకా మాధవీ ముచ్యా మోక్షలక్ష్మీర్మహర్ధిదా సర్వకామప్రదా భద్రా సుభద్రా సర్వమంగళా॥	106



- శ్వేతా సుశుక్లవసనా శుక్లమాల్యానులేపనా
హంసా హీనకరీ హంసీ హృద్ధ్యాహృత్కమలాలయా॥ 107
- సితాత పత్రా సుశ్రోణీ పద్మపత్రాయతేక్షణా
సావిత్రీ సత్యసంకల్పా కామదా కామకామినీ॥ 108
- దర్శనీయా దృశాఽదృశ్యా స్పృశ్యా సేవ్యా వరాంగనా
భోగప్రియా భోగవతీ భోగేంద్రశయనాసనా॥ 109
- ఆర్ద్రా పుష్కరిణీ పుణ్యా పావనీ పాపసూదనీ
శ్రీమతీ చ శుభాకారా పరమైశ్వర్య భూతిదా॥ 110
- అచింత్యాఽనంతవిభవా భవభావ విభావనీ
నిశ్రేణీః సర్వదేహస్థా సర్వభూత నమస్కృతా॥ 111
- బలా బలాధికా దేవీ గౌమతీ గోకులాలయా
తోషిణీ పూర్ణచంద్రాభా ఏకానందా శతాననా॥ 112
- ఉద్యాన నగర ద్వార హర్షోపపవనవాసినీ
కూష్మాండీ దారుణా చందా కిరాతీ నందనాలయా॥ 113
- కాలాయనా కాలగమ్యా భయదా భయనాశినీ
సాదామినీ మేఘరవా దైత్యదానవ మర్దినీ॥ 114
- జగన్మాతా భయకరీ భూతధాత్రీ సుదుర్లభా
కాశ్యపీ శుభదానా చ వనమాలా శుభా వరా॥ 115
- ధన్యా ధన్యేశ్వరీ ధన్యా రత్నదా వసువర్దినీ
గాంధర్వీ రేవతీ గంగా శకునీ విమలాననా॥ 116
- ఇదా శాంతికరీచైవ తామసీ కమలాలయా
ఆజ్యపా వజ్ర కౌమారీ సోమపా కుసుమాశ్రయా॥ 117
- జగత్ప్రియా చ సరథా దుర్జయా ఖగవాహనా
మనోభవా కామచారా సిద్ధచారణ సేవితా॥ 118



- వ్యోమలక్ష్మీ ర్మహాలక్ష్మీ స్తేజోలక్ష్మీః సుజోజ్వలా
రసలక్ష్మీ ర్జగద్యోనిః గంధలక్ష్మీః వనాశ్రయా॥ 119
- శ్రవణా శ్రావణా నేత్రా రసనా ప్రాణచారిణీ
విరించిమాతా విభవా వరవారిజ వాహనా॥ 120
- వీర్యా వీరేశ్వరీ వంద్యా విశోకా వసువర్ధినీ
అనాహతా కుండలినీ నళినీ వనవాసినీ॥ 121
- గాంధారిణీంద్ర నమితా సురేంద్ర నమితా సతీ
సర్వమంగళ మాంగల్యా సర్వకామ సమృద్ధిదా॥ 122
- సర్వానందా మహానందా సతీర్తిః సిద్ధసేవితా
సినీవాలీ కుహూ రాకా అమాచానుమతిః ద్యుతిః॥ 123
- అరుంధతీ వసుమతీ భార్గవీ వాస్తుదేవతా
మాయూరీ వజ్ర భేతాళీ వజ్రహస్తా వరాననా॥ 124
- అనఘా ధరణీ ధీరా ధమనీ మణిభూషణా
రాజశ్రీ రూపసహితా బ్రహ్మశ్రీ బ్రహ్మవందితా॥ 125
- జయశ్రీ ర్జయదా జ్ఞేయా సర్గశ్రీః స్వర్గతిః సతామ్
సుపుష్పా పుష్పనిలయా ఫల శ్రీర్నిష్కల ప్రియా॥ 126
- ధనుర్లక్ష్మీ స్తమిళితా పరక్రోధ నివారిణీ
కద్రూర్ధనాయుః కపిలా సురసా సురమోహినీ॥ 127
- మహాశ్వేతా మహానీలా మహామూర్తి ర్విషాపహా
సుప్రభా జ్వాలినీ దీప్తి స్తుప్తి ర్వాప్తిః ప్రభాకరీ॥ 128
- తేజోవతీ పద్మబోధా మదలేఖారుణావతీ
రత్నా రత్నావళీ భూతా శతధామా శతాపహా॥ 129
- త్రిగుణా ఘోషిణీ రక్ష్యాధినీ ఘోషవర్జితా
సాధ్యా దితిర్దితి ర్దేవీ మృగవాహా మృగాంకగా॥ 130



- చిత్రనీలోత్పలగతా వృతరత్నాకరాశ్రయా
హిరణ్యరజతద్వంద్వా శంఖ భద్రాసన స్థితా॥ 131
- గోమూత్ర గోమయ క్షీరదధి సర్పిర్జలాశ్రయా
మరీచిశ్చీరవసనా పూర్ణా చంద్రార్క విష్టరా॥ 132
- సుసూక్ష్మా నిర్ఘృతి స్థూలా నిర్ఘృతారాతిరేవ చ
మరీచి ర్జ్వాలినీ ధూమ్రా హవ్యవాహా హిరణ్యదా॥ 133
- దాయినీ కాళినీ సిద్ధిః శోషిణీ సంప్రబోధినీ
భాస్కరా సంహతి స్తీక్ష్ణా ప్రచండ జ్వలనోజ్వలా॥ 134
- సాంగాప్రచండా దీప్తా చ వైద్యుతి స్సుమహాద్యుతిః
కపిలా నీరరక్తా చ సుషుమ్నా విస్ఫులింగినీ॥ 135
- అర్చిష్మతీ రిపుహరా దీర్ఘా ధూమావళీ జరా
సంపూర్ణమండలా పూషా సంసినీ సుమనోహరా॥ 136
- జయా పుష్టికరీ ఛాయా మానసా హృదయోజ్వలా
సువర్ణకారినీ శ్రేష్ఠా మృతసంజీవనీ రణే॥ 137
- విశల్య కరణీ శుభ్రా సంధినీ పరమౌషధిః
బ్రహ్మిష్ఠా బ్రహ్మ సహితా ఐందవీ రత్న సంభవా॥ 138
- విద్యుత్ ప్రభా బిందుమతీ త్రిస్వభావ గుణాంబికా
నిత్యోదితా నిత్యదృష్టా నిత్యకామకరీషిణీ॥ 139
- పద్మాంకా వజ్రచిహ్నా చ వక్రదండా విభాసినీ
విదేహపూజితా కన్యా మాయా విజయవాహినీ॥ 140
- మానినీ మంగళా మాన్యా మానినీ మానదాయినీ
విశ్వేశ్వరీ గణవతీ మండలా మండలేశ్వరీ॥ 141
- హరిప్రియా భౌమసుతా మనోజ్ఞా మతిదాయినీ
ప్రత్యంగిరా సోమగుప్తా మనోభిజ్ఞా వదన్మతిః॥ 142



- యశోధరా రత్నమాలా కృష్ణా త్రైలోక్య బంధినీ
అమృతాధారిణీ హర్షా వినతా వల్లకీశచీ॥ 143
- సంకల్పా భామినీ మిశ్రా కాదంబర్యమృత ప్రభా
ఆగతా నిర్గతా వజ్రా సుహితా సహితాక్షతా॥ 144
- సర్వార్థ సాధనకరీ ధానుర్దానకామలా
కరుణాధార సంభూతా కమలాక్షీ శశిప్రియా॥ 145
- సౌమ్యరూపా మహాదీప్తా మహాజ్వాలా వికాసినీ
మాలా కాంచన మాలా చ సద్వజ్ర కనక ప్రభా॥ 146
- ప్రక్రియా పరమా భోక్త్రీ క్షోభికా చ సుఖోదయా
విజృంభణా చ వజ్రాఖ్యా శృంఖలా కమలేక్షణా॥ 147
- జయంకరీ మధుమతీ హరితా శశినీ శివా
మూలప్రకృతిరీశానీ యోగమాతా మనోజవా॥ 148
- ధర్మోదయా భానుమతీ సర్వాభాసా సుఖావహా
దురంధరా చ బాలా చ ధర్మసేవ్యా తథాగతా॥ 149
- సుకుమారా సౌమ్యముఖీ సౌమ్య సంబోధనోత్తమా
సుముఖీ సర్వతోభద్రా గుహ్యశక్తి ర్గుహాలయా॥ 150
- హలాయుధా చ కావీరా సర్వశాస్త్ర సుధారిణీ
వ్యోమశక్తిర్మహాదేహాగ్ర వ్యోమగామగ్రమన్మయా॥ 151
- గంగా వితస్తా యమునా చంద్రభాగా సరస్వతీ
తిలోత్తమోర్వశీ రంభా స్వామినీ సురసుందరీ॥ 152
- బాణప్రహరణా బాలా బింబోష్ఠీ చారుహాసినీ
కకుద్మినీ చారుపృష్ఠా దృష్టాదృష్ట ఫలప్రదా॥ 153
- కామ్యవరీ చ కామ్యా చ కామాచార విహారిణీ
హిమశైలేంద్ర సంకాశా గజేంద్ర వరవాహనా॥ 154



- అశేష సుఖసౌభాగ్య సంపదా యోనిరుత్తమా
సర్వోత్పష్టా సర్వమయీ సర్వా సర్వేశ్వర ప్రియా॥ 155
- సర్వాంగ యోనిః సావ్యక్తా సంప్రధానేశ్వరేశ్వరీ
విష్ణు వక్షస్థలగతా కిమతః పరముచ్యతే॥ 156
- పరా నిర్మహిమా దేవీ హరివక్షస్థలాశ్రయా
సాదేవీ పాపహంత్రీ చ సాన్నిధ్యం కురుతాం మమ॥ 157
- ఇతి నామ్నాం సహస్రంతు లక్ష్యాః ప్రోక్తం శుభావహమ్
పరా వరేణ భేదేన ముఖ్యగౌణేన భాగతః॥ 158
- యశ్చైతత్ కీర్తయేన్నిత్యం శ్రుణుయాద్వాపి పద్మజా
శుచిః సమాహితో భూత్వా భక్తి శ్రద్ధా సమన్వితః॥ 159
- శ్రీనివాసం సమభ్యర్చ్య పుష్పధూపానులేపనైః
భోగైశ్చ మధుపర్వాద్యై యథాశక్తి జగద్గురుమ్॥ 160
- తత్పార్వస్థాం శ్రియం దేవీం సంపూజ్య శ్రీధరప్రియామ్
తతోనామ సహస్రేణ తోషయేత్పరమేశ్వరీమ్॥ 161
- నామరత్నావళీ స్తోత్రం ఇదం యః సతతం పఠేత్
ప్రసాదాభిముఖీ లక్ష్మీః సర్వం తస్మై ప్రయచ్ఛతి॥ 162
- యస్యా లక్ష్యాశ్చ సంభూతా శ్చక్తి యో విశ్వగాః సదా
కారణత్వం న తిష్ఠంతి జగత్యస్మింశ్చరాచరే॥ 163
- తస్మాత్ప్రీతా జగన్మాతా శ్రీర్యస్యాచ్ఛత వల్లభా
సుప్రీతా శ్చక్తయస్తస్య సిద్ధిమిష్టాందిశంతి హి॥ 164
- ఏక ఏవ జగత్ స్వామీ శక్తి మానచ్యుతప్రభుః
తదంశ శ్చక్తిమంతోన్యే బ్రహ్మేశానాదయో యథా॥ 165
- తథైవైకా పరాశక్తిః శ్రీః తస్య కరుణాశ్రయా
జ్ఞానాది షాడ్గుణ్యమయీ యా ప్రోక్తా ప్రకృతిః పరా॥ 166



- ఏకైకశక్తి స్తస్యా ద్వితీయాత్మని వర్తతే
పరాపరేశీ సర్వేశీ సర్వాకారా సనాతనీ॥ 167
- అనంతనామధేయా చ శక్తి చక్రస్య నాయికా
జగచ్చరాచర మిదం సర్వం వ్యాప్య వ్యవస్థితా॥ 168
- తస్మా దేకైవ పరమా శ్రీః జ్ఞేయా విశ్వరూపిణీ
సౌమ్యా సౌమ్యేన రూపేణ సంస్థితా నటజీవవత్॥ 169
- యోయోజగతి పుంభావః సవిష్ణురితి నిశ్చయః
యాయాతునారీ భావస్థా తత్ర లక్ష్మీ రప్యవస్థితా॥ 170
- ప్రకృతేః పురుషాచ్చాస్య స్తుతీయో నైవ విద్యతే
అథ కిం బహునోక్తేన నరనారీ మయోహరిః॥ 171
- అనేక భేద భిన్నస్తు క్రియతే పరమేశ్వరః
మహావిభూతి దయితాం యే స్తువంత్యుచ్యత ప్రియామ్॥ 172
- తే ప్రాప్నువంతి పరమాం లక్ష్మీం సంశుద్ధచేతసః
పద్మయోని రిదం ప్రాప్య పరన్ స్తోత్రమిదం క్రమాత్॥ 173
- దివ్య మష్ట గుణైశ్వర్యం తత్ప్రసాదాచ్చ లబ్ధవాన్
సకామానాం చ ఫలదా మకామానాం చ మోక్షదామ్॥ 174
- పుస్తకాఖ్యాం భయత్రాత్రీం సితవస్త్రాం త్రిలోచనాం
మహాపద్మ నిషణ్ణాంతాం లక్ష్మీ మజరతాంనమః॥ 175
- కరయుగళ గృహీతం పూర్ణకుంభం దధానా
క్వచిదమల గతస్థా శంఖ పద్మాక్షపాణిః
క్వచిదపిదయితాంగే చామర వ్యగ్రహస్తా
క్వచిదపి సృణిపాశం బిభ్రథి హేమకాంతిః॥ 176

ఇతి శ్రీబ్రహ్మపురాణే కాశ్మీర వర్ణనే హిరణ్యగర్భ హృదయే సర్వకామ
ప్రదాయకం పురుషోత్తమేన పోక్తం లక్ష్మీ సహస్రనామ స్తోత్రం సమాప్తం.



శ్రీ కమలాత్మికా (మహాలక్ష్మీ) ఉపాసకుల నియమాలు

(శారదాతీలకం)

భూయాంసీ శ్రియమాకాంక్షన్ సత్యవాదీ భవేత్సదా ।
 ప్రత్యగాశా ముఖోశ్చీయాత్ స్మితపూర్వం ప్రియం వదేత్ ॥
 భూషయేద్ గంధ పుష్పాద్యై ర్వాత్మానం నియతః శుచిః ।
 శయీత శుద్ధ శయ్యానాం తరుణ్యా సహనాన్యయా ॥
 నగ్నీనా వతరే దంభస్తై లాభ్యక్తో న భక్షయేత్ ।
 హరిద్రాం నముఖే లిప్యేన్న స్వపేదశుచిః క్వచిత్ ॥
 న వృథా విలిఖేద్ భూమిం న బిల్వద్రోణ మంబుజమ్ ।
 ధారయేన్మూర్ఖి నైవాద్యాత్ లోణం తైలం చ కేవలమ్ ॥
 మలినో నభవేజ్జాతు కుత్సితాన్నం న భక్షయేత్ ।
 ద్రోణ పంకజ బిల్వాని పద్భ్యాం జాతు న లంఘయేత్ ॥
 పంచమ్యాముత్తరేచ్ఛు స్త్రీవర్జ్వా ప్రత్యుంజ్ముఖోశనే ।
 బిల్వైర్నమార్జయేత్ దంతాన్ త్రిసంధ్యం ప్రణమేచ్ఛతాన్ ॥
 పాయసం బిల్వబీజం చ భక్షయేచ్ఛుక్త పర్వణి ॥

- ✽ మహాలక్ష్మీ ఉపాసన చేసే సాధకులు ఎప్పుడూ పశ్చిమ దిక్కుకి అభిముఖంగా కూర్చునే భోజనం చేయాలి.
- ✽ ఎప్పుడూ నవ్వుతూ మాట్లాడాలి.
- ✽ గంధాన్ని, పుష్పాల్ని, సుగంధ ద్రవ్యాల్ని వాడుతుండాలి.
- ✽ ప్రతిరోజూ శుభ్రమైన మంచంమీదే పడుకోవాలి.
- ✽ తనకన్నా అధిక వయస్సుగల స్త్రీతో సంగమించకూడదు.
- ✽ నగ్నంగా ఎప్పుడూ స్నానం చేయరాదు,
 ఏదో ఒక వస్త్రాన్ని ధరించి స్నానం చెయ్యాలి.



- ✽ నువ్వులు కలిపిన ఏ పదార్థాన్ని తినకూడదు.
- ✽ పసుపుని ముఖానికి రాసుకోకూడదు.
- ✽ అపవిత్రంగా నిద్రపోకూడదు.
- ✽ భూమిమీద కాలితో, చేతితో గోకరాదు.
- ✽ బిల్వాలు, తుమ్మిపూలు, కలువపూలు తలమీద ధరించకూడదు.
- ✽ ఎప్పుడూ అపరిశుభ్రంగా ఉండకూడదు.
- ✽ కేవలం ఉప్పు, కేవలం నూనె స్వీకరించకూడదు.
- ✽ చద్దన్నం తినకూడదు.
- ✽ బిల్వాలని, తుమ్మిపూలని, కమల పుష్పాలని కాలితో తాకకూడదు.
- ✽ పంచమీ తిథి రోజు, ఉత్తరా నక్షత్రం ఉన్న రోజు స్త్రీ సంగమం చేయకూడదు.

ఈ విధంగా నియమాలని పాటించిన ఉపాసకుడిని

శ్రీ కమలాత్మికా దేవి కరుణించి అఖండ ఐశ్వర్యాన్ని ప్రసాదిస్తుంది.



సంప్రదించిన గ్రంథాలు

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| 1. దశమహావిద్యలు | 5. ఉమా సహస్రహం |
| 2. మంత్ర మహార్ణవం | 6. బ్రహ్మాండ పురాణం |
| 3. మంత్ర మహోదధి | 7. శ్రీ దేవీ భాగవతం |
| 4. శారదా తిలకం | 8. మన సమస్యలు మంత్ర సాధనలు |



మీ ఇతర ప్రేమరంగులు



శ్రీ కాళీ సాధన



శ్రీ తారా సాధన



శ్రీ వైదికీ సాధన



శ్రీ భువనేశ్వరీ సాధన



శ్రీ త్రిపుర భైరవీ సాధన



శ్రీ చిన్నమస్తా సాధన



శ్రీ ధర్మామావతీ సాధన



శ్రీ భగళాముఖీ సాధన



శ్రీ మాతంగీ సాధన



శ్రీ కమలాత్మికా సాధన

శ్రీ కమలాత్మికాదేవి ఉపాసనా ఫలం

పద్మాసనాసీనయై
స్వర్ణకాంతులతో ప్రకాశించే
శ్రీ కమలాత్మికాదేవి
దశమహావిద్యలలో పదవ
మహావిద్యగా ప్రశస్తి పొందింది.
సకలైశ్వర్య ప్రదాయినీ అయిన
ఈ దేవికి మార్గశిర
అమావాస్యతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది.
కమలాత్మిక అంటే
లక్ష్మీస్వరూపిణి అని అర్థం.
శాంత స్వరూపిణి అయిన ఈ
మహావిద్యని ఉపాసిస్తే సకలవిధ
సంపదల్ని, పుత్రపౌత్రాభివృద్ధిని,
సుఖసంతోషాల్ని సాధకుడికి
శ్రీకమలాత్మికాదేవి
ప్రసాదిస్తుంది.



వెల : ₹.50